1991年5月1日発行(毎月1回1日発行)第11巻第5号(通巻第123号) 昭和56年12月3日第三種郵便物認可
見る・読む・飾る・参加する
4倍楽しめる
アニメ情報誌
アニメディア
ANIMEDIA
定価400円
特集
1 ナディア 銀幕デビュー詳報!!
●'91春・夏シネマスペシャルレポート
2 ガンダムF91・名場面メモリアル
●新キャラ必勝テク自慢
サイバーフォーミュラ・ファイバード ほか
●アブナイ奴らタレコミ情報
トルーパー・ラムネ・パトレイバー ほか
●人気アニメGWガイド
きんぎょ注意報・シティーハンター ほか
3大付録
1 別冊 春のアニメ新曲集(劇場・新番組ほか)
2 とじこみ '91新顔メンズコレクションシール
3 とじこみ ポスター[ライジンオー・バブルガム
1991
5
セル原画/黒田和也
学研

映画

Summer

'91'春夏シネマ

春映画『ガンダムF91』『ドラゴンボールZ』『タ

'91春の新顔 MEN'S COLLECTION

ホカホカ暖かい春も深まり新番組も軽快にスタート／　これからお付き合いする彼らをよろしくね。左たて２列は小学生、中央の３列は中、高校生、右３列はアダルトの世代別シールだヨ。

91'春夏シネマ
スペシャル
レポート

春映画『ガンダムF91』『ドラゴンボールZ』『タルるートくん』の感動場面をアンコール紹介。夏のビッグアニメ『ナディア』の最新情報を満載！　いやぁ映画って本当にイイもんだネ

ア、銀幕デビュー決定!!

ふしぎの海のナディア

●毎週金曜日夜7時30分よりNHK総合で放映中

ウワサの『ナディア・劇場版』が、ついに動き始めた！
注目のストーリーと新たに描きおこされたキャラ設定を紹介

▶テレビシリーズの撮影終了。1年間お疲れさまでしたぁ♡休むヒマなく劇場版のケイコに取りかかる二人です。なんてネ

▼フランスの恋愛映画の名作「シェルブールの雨傘」を気取る二人……。本編の舞台はロンドンだ

'91夏公開、人気アニメ大作制作快調！

●劇場版・6月29日全国東宝洋画系にて公開予定（併映『電影少女』）
※4月27日より劇場窓口にて前売券発売

成長したジャンとナディアが再会!?

大都会を一瞬で灰と化す破壊力を備えた、アトランティス人の宇宙船レッドノア。その内部でナディアを救出するための戦いが続く。人気テレビシリーズもついにクライマックスを迎え、ネモのニュー・ノーチラス号とガーゴイルのレッドノアが雌雄を決する時がきた。最終決戦のドラマは見てのお楽しみだけれど、ラストでは、ナディアやジャン、グランディスたちはバラバラに別れることになるようだ。その後のエピローグでは、彼らの10年後の姿が描かれるということなので、要注目だネ♡

さて、お待ちかねの「劇場版」だが、テレビシリーズ終了の時点から3年ほど後の世界が舞台になるらしい。離ればなれになっているナディアやジャンたちが謎の事件をきっかけに再会、その事件を解決に導くという物語だ。3年後のナディアは、女流ジャーナリストを目指して、ロンドンの新聞社で働いている。といっても、まだ記者にはなれず、見習いとして雑用を言いつけられている毎日なのだ。ジャンのほうは、知る人ぞ知る発明家として企業や国家からの研究依頼も多く、南フランスの自宅で忙しい日々を送っているらしい。

ナディアたちが巻き込まれる謎の事件とは各国の要人が衆人監視の中で次々と蒸発するというミステリアスなもの。事件の背後には巨大な闇の組織がうごめいているようなのだ。久保田弘プロデューサーは、「テレビシリーズでは、ノーチラス号やブルーウォーターなどSF的な楽しさを前面に押し出しましたが、劇場版では、蒸発事件をめぐるサスペンスを重視します。『007』風のハラハラドキドキの冒険活劇も盛り込みたいですね」と語る。

蒸発事件の真相は何か、ナディアとジャンはどんな活躍を見せるのか？ 楽しみだ♡

●セル原画／黒田和也(右)・宮尾　岳(上)

NADIA THE MOVIE

それぞれの3年後

テレビシリーズ終了時点から数年後のドラマが描かれる劇場版『ナディア』。さらに美しく成長したナディアたちを紹介しよう

▶タルテソス王国王女ナディア。ガーゴイルに操られて父親のネモに銃を向けるのだ／
▼ニューノーチラス号のコスチュームのネモ。ガーゴイルとの戦いに遂に終止符が……／

◀ガーゴイルは、ブルーウォーターに触れてしまって……
▼謎が多かったネオは、最後にナディアの兄だった記憶が戻る／

ナディア

■新聞記者見習い■

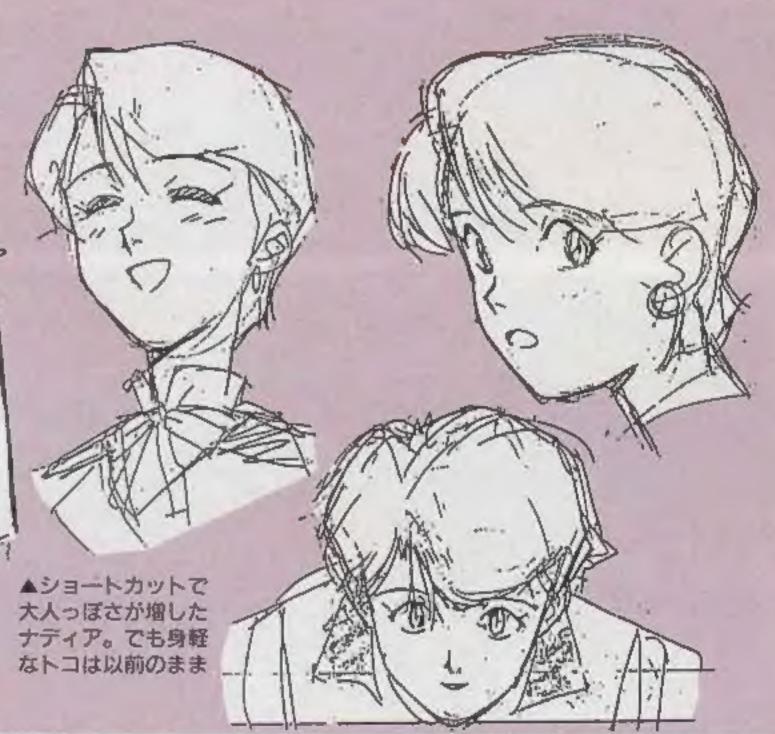
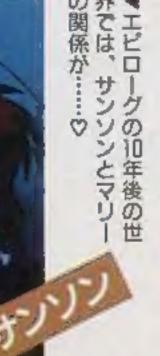
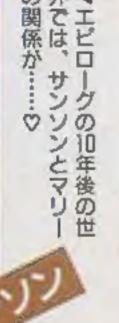
フランスを旅立ったナディアは、イギリスに渡りロンドンの新聞社で働いている。ジャーナリストを目指すナディアだが、当時は女性新聞記者は珍しい時代。一人前の新聞記者になるガッツはあるのだが、編集長をはじめとする周囲の者は、彼女を子供扱い。それがおもしろくないナディアが、ひょんなことからつかんだ特ダネこそが、要人蒸発事件の核心に関わる重大な事実なのだ／　テレビシリーズ時よりも成長した分、子供っぽいわがままぶりは影をひそめ、地球人として、ひとりの女性として自立しようとしているのだ。ジャンとは文通で交際を続けている♡

▲ショートカットで大人っぽさが増したナディア。でも身軽なトコは以前のまま

◀エピローグの10年後の世界では、サンソンとマリーの関係が……♡

◀スーパー・タンク"グラタン"の発明者であるハンソン。ラストで彼も一人旅立つが……

グランディス一味

■賞金稼ぎ■

グランディスたちも劇場版に登場するのだ／　"3年後も彼ら3人は変化なし"というワケで新たに設定画が描かれることはないようだが、やってることも同じらしい。テレビシリーズではナディアのブルーウォーターに莫大な懸賞金がかけられているのを知ってB・Wが高価な宝石であると勘違いし、当初はそれを追っていた。劇場版では、行方不明の娘（ファジー）にかけられた賞金を目当てに行動を起こすことになる。彼らのシンボル・メカといえば"グラタン"だがどうやらグラタンはニューデザインで登場するようだ。彼らの活躍にも注目したいものだね。

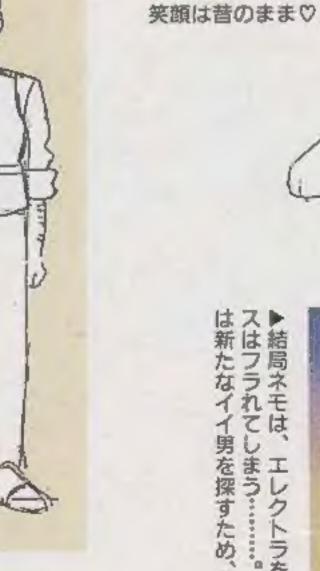
▲ナディアをレッドノアから救出するために、グランディスたちは改造グラタンで出撃。レッドノア内部で暴れまわる
▶こちらは旧型グラタン。劇場版でどんなスタイルに変身するのか、その辺も楽しみ／

▶（2枚とも）なんとジャンはレッドノア内でナディアのために、ガーゴイルと戦うことになる。果たしてジャンの運命は…!?

ファジー

ジャンに助けられる謎の少女。懸賞金がつけられ、グランディスらに狙われる。お金持ちの令嬢？物語のキーになるキャラのようだ

ジャン
■知る人ぞ知る発明家■

世間的にはまだ知名度は低いものの一部企業の間には才能を買われ、研究を依頼されている。おかげでお金には不自由せず、優雅な独身生活を楽しんでいるらしい。おそらく、ル・アーブルの自宅で機械に埋もれて暮らしていることだろう。蒸発事件の真相が記されたナディアからの手紙を受け取り事件に深くかかわっていくことになる。また、自宅付近の海岸で倒れていた、謎の少女ファジーを助け、親切に面倒をみる。どうやら、ジャンの優しい性格はまったく変わっていないようだ♡

▲▶ちょっぴり野性味が増して、男っぽいイメージになったぞ！ でも笑顔は昔のまま♡

新キャラ

▶ナディアが勤めている新聞社の編集長。彼がナディアに命じる仕事は、文字の修正か、タバコを買いに行かせることぐらいだ

▶人間蒸発事件の真相を新聞社に提供しようとするフライ。特ダネを狙うナディアが接触するものの、相手にしてくれない!?

▶ナディアと接触中の情報提供者を抹殺するために襲ってくる無気味なヤツなのだ！

◀▼右の怪力男のパートナー。謎の巨大組織の活動員らしいのだが、その正体はまだ不明

▶結局ネモは、エレクトラを選んで、グランディスはフラれてしまう……。しかし、不屈の彼女は新たなイイ男を探すため、パリを後にするのだ！

テレビシリーズ 編集版ビデオ ネモ主役編

ナディアの大冒険がビデオでも楽しめることになったぞ！ 4月26日にNHKエンタープライズから発売されるビデオ『ふしぎの海のナディア ノーチラス・ストーリー』は、テレビシリーズ全39話を編集し、全3巻（各100分）にコンパクトにまとめた特別バージョンなのだ♡ しかも、グランディスなら大喜びすることうけ合いの〝ネモ船長がかたる〟ナディアストーリー。ドラマのもうひとりの主役ネモ。彼の視点で編集構成される『ナディア』は、オリジナルとは一味違う大人のシブさで迫る……のかな!?

●各13800円。セット33000円

▶ネモ船長の〝ノーチラス号航海日誌〟風ビデオ!?

Spring 春 感動場面カーテンコール

春休みに公開された『ガンダム』『ドラゴンボールZ』『タルるート』
キミは全部見た!? 読者の声をもとに3作品の感動場面を再現!

▲ラフレシアとの戦闘で、秘密機能「分身の術」を披露する新ガンダムF91

機動戦士ガンダムF91

●全国松竹系でロードショー公開中

新アイデア満載のモビルスーツ戦に拍手

新型モビルスーツの戦闘シーンに、メカ・ファンは大きなインパクトを受けたようだ。特に、新ガンダムF91の秘密機能が発動するラストの"対ラフレシア戦"。特殊な金属粒子の放出によって残像が生じる「分身の術」にド胆を抜かれたファンは少なくない。また、ガンダム世界では初登場の思考コントロール・タイプのモビルアーマー・ラフレシアも感動もの。今後のMSの操縦方式に影響を与える画期的なタイプかも!? コロニーの外壁をも破壊する「MSの動力炉の爆発エネルギー」を利用して敵を粉砕するセシリーの戦法にも、多くの称賛の声がよせられた。

リアルなSF設定・描写に感激

新たな「ガンダム・ワールド」の第一歩になる『F91』。主役メカ・ガンダムF91を始めとするモビルスーツもデザインが一新され、メカ・ファンには感激もひとしおのようだ。

「未来世紀の技術革新を考えた上でM・Sを小型化させるアイデアが、いかにも『ガンダム』らしい歴史観だと思う・福島県／リム」

「宇宙空間でM・Sが浮遊していく表現方法が美しく、斬新だった・群馬県／宮崎義雄」

コロニーに接近するM・S群のフワリと漂う描写をきちんと描くことで、戦闘シーンの高速感をより強烈に感じさせる演出だったのだ。

こうした現実味のある演出は、メイン舞台である"スペースコロニー"の描写にも生かされていて、多くのファンを感動させたようだ。

「コロニーの外壁にあいた穴から、土砂や人が吸い出される場面が怖い・東京都／F76」

「連邦軍が艦砲射撃で、コロニーの外からクロスーの本部を攻撃する場面がスゴイ。宇宙時代の戦争を感じる・大阪府／田中美津雄」

人類の新天地である巨大なスペースコロニー。だが、その足もとは真空の世界。コロニーで生活することの"怖さ"を強烈にアピールする描写に、物語の根幹である「宇宙に棄てられた人々の怒り」の基本型がこめられている。ドラマ全体のSF設定にファンは納得した。

▲このカットの次の瞬間、F91ははるか彼方に遠去かり、同じ絵の残像が残る

▲打倒、鉄仮面に燃えるシーブック。F91の超高速移動で強烈な重力がかかる

▲ラフレシアのビームをかわすF91の実像と残像の2つが小さく見えている

胸に残るシーブックの家族の絆（きずな）

▲ロナ家に戻ったセシリーには多くの従者にかしづかれる生活が待っていた。従者に見守られながらの入浴なんてイヤねぇ／

▶強化人間にされていた鉄仮面が娘セシリーを宇宙に放り出す。父と娘が争う哀しいロナ家に涙

『ガンダム』で見逃せないのは、それぞれの思惑で行動する人間たちのドラマ。単純な善悪のパターンでは描かれない各キャラの人間関係があるからこそ、奥深いドラマを感じさせてくれるのだ。特に、物語の核・家族のドラマに人気が集中！

「実家にもどってもひとりぼっちのセシリーがかわいそう・広島県／滝田和恵」

「お父さんが亡くなったのは残念だけどお母さんが帰ってきてよかったね。リィズが目に涙をためながら、お母さんに微笑む場面が好き・長崎県／鹿沼美登理」

表面的な、形式だけのつながりのロナ家。離ればなれでも心の絆で深く結びついているアノー家。ふたつの家族の違いから人間にとって大切なものは〝信じ合える心〟であり、それを育む温かい家庭〟だというメッセージを、感じ取った人が多い。ロナ家の当主マイッツァーの『貴族が先頭に立たなければならない』という貴族主義に反発を感じたファンもいたようだ。

「ロナ家の考え方だと、連邦政府を打倒しても、新たな階級社会が生まれるのではないでしょうか?・東京都／Y・S」

「ひとりでゆっくりお風呂にも入れないなんて、貴族になんかなりたくないな。ロナ家なんてキライだ・新潟県／ヘロ」

シーブックの母モニカが、ラストで、F91の機能で宇宙を漂うセシリーを発見しようとする場面も感動的に描かれた。

「シーブックのお母さんが、自分の作ったF91の能力でセシリーを探そうとする姿に、F91を平和利用したい研究者らしさと優しい母親らしさの両方を感じてしまいました♡・神奈川県／土谷みゆき」

「ガンダムが戦争の道具だけじゃないとわかって何だか嬉しい。心と心をつなぐメカだったのですね・東京都／夏美♡」

連邦軍とクロスボーン・バンガードの戦いの第一章は、多くの感動を生んでくれた。次回作の登場に期待しよう！

◀リィズは、自分たち家族を捨てた母モニカに怒っていたが、正直に心の内を明かしてくれたモニカに、ニッコリ微笑む♡
▼F91のレーダー機能をセシリーの鼓動音にセットし、シーブックに彼女を探知させるモニカ

シーブック&セシリーのハッピーエンド♡が最高

『F91』のきわめつけの感動シーンは、何といってもラストの〝宇宙を漂うセシリーをシーブックが救出する場面〟だろう。彼方に流れる一条の光を白ユリの花であると察知したシーブックは、花びらが流れて行く先に、ノーマルスーツ姿のセシリーを発見するのだ。F91の機能によって彼女が漂流するポイントに到達したのか、セシリーとシーブックの心が互いに呼び合った結果なのか、ファンの解釈も分かれるところではあるが、どちらにせよ、ふたりの心はクライマックス♡　求め合うふたりの鼓動が、見る者の胸も高鳴らせた。

▼MSの爆発にハネ飛ばされて宇宙を漂うセシリーを救助するシーブック。感動のラストだ♡

◀地球を包む暗雲を突き抜け、太陽の元気を集めた必殺の元気玉を作る

ドラゴンボールZ
超サイヤ人だ孫悟空

●全国東映系でロードショー公開中

熱き友情のバトルに感激

超ナメック人スラッグと超サイヤ人孫悟空のハードな戦いに人気が集中した最新劇場版だが次の各場面も好評だ。OPの悟飯とハイヤードラゴンのダンスがかわいい♡・神奈川県/川瀬房枝」ハイヤードラゴン悟飯コンビは、'90年の夏の劇場版から連続登場。すっかり仲良しになったふたりは、次回も登場か!?

「ナメック星人が口笛の音に弱いなんて初耳。でもおもしろい・熊本県/佳可」ピッコロたちナメック星人は口笛の音が苦手というアイデアは、原作者の鳥山明の提案したもの。今後の展開に何か関係あるのだろうか? 気になるところだね。

「やっぱり、ピッコロが悟飯をかばって傷つくシーンでしょう!・東京都/龍」対ナッパ戦で悟飯をかばって散っていくピッコロをほうふつとさせる名場面だ! 悟空にパワーを与えるなど、今回のピッコロはサブキャラ以上の活躍だったネ♡

▼悟飯の口笛に不快感を覚えるピッコロ。意外な弱点なのだ!

悟空&ピッコロの友情あふれる戦いに◎

超ナメック星人スラッグの巨大化を目にして、かつて天下一武道会でマジュニア(ピッコロ)が披露した(同じ巨大化の)ワザを懐かしく思い出した人が多かったようだ。さらに、スラッグのボディーをつらぬく場面は、ピッコロ大魔王を倒した時の状況とそっくり! でもその時の悟空は、体内に秘めた大猿(サイヤ人)のパワーで勝利した。しかし、今回の悟空はピッコロが分け与えてくれたパワーで逆転する。つまり、ふたりの友情の勝利! そこが一番感動的だ♡

◀(左上下)ピッコロのパワーをもらって突進する悟空が、スラッグの腹をつらぬく

まじかる☆タルるートくん

●「ドラゴンボールZ」と同時上映

友情、涙、エッチに感激

初の劇場版にチャレンジしたタルちゃんたちにも感動シーンが山盛りあった。

「キャラ総出演が嬉しい・山梨県/D」町を破壊する巨大ロボットから教え子を救うために真理先生もバイクでかけつけたし、原子も私設軍隊をひきいて登場。リア姉ちゃんもガンガン戦っていたぞ!

「エッチな場面がちょっと少なかったのが残念。でも、伊代菜ちゃんのパンチラが見られてよかった・兵庫県/玉見え♡」オリジナル・キャラのタバンバが、魔法を使って本丸に伊代菜ちゃんのスカートをめくらせた! スクリーンに大写しになる純白のパンティがまぶしい♡ 男の子には嬉しい感動の名場面!? タルちゃんの涙目もよかったネ♡

▲おおっとお、こいつは嬉しい場面だ♡

◀タルるートは本丸の母を救うため、本丸はロボットを倒すため、哀しい決断を迫られる

▼こいつがみんな悪い

▼オシエル先生の案を受け入れるタルちゃん、うるうる

本丸、タルるート、それぞれのツライ決意にうるうる♡

原因不明の病気に倒れる本丸の母親。彼女を救うためには、魔法の国の木の実が必要。タルるートをつれ戻しにきた魔法の国のオシエル先生の提案で、タルは本丸の母を救うため、魔法の国に帰る決意を固める……。本丸の母を思いやる、優しいタルるートの姿が哀しい場面だ。そして、人間界に偶然ひとつだけあった木の実が、巨大ロボットを撃退する唯一の武器と知った本丸。彼も、涙ながらにロボットを打ち倒す……。タルるートも本丸も、自分の気持ちを殺して、哀しい決断をする。そんなふたりの姿に感涙!

MOVIE NEWS

サイレントメビウス

●8月17日より全国松竹系で公開予定

爆発!! サイキック・バトル

熱狂的なファンを持つ、麻宮騎亜の同名コミックのアニメ化だ。キャラデザインは『ボーグマン』でおなじみの菊池通隆。

西暦2026年のハイテク都市TOKYOを舞台に、異次元世界ネメシスからの侵略者・妖魔と、彼らを発見・浄化する「対妖魔用特殊警察――AMP（アンプ）」の死闘が展開するハード・アクション作品。アンプの6人の女性は、それぞれ魔力や超能力を備えたスーパーレディー。彼女たちと妖魔とのサイキック・バトルが、この作品の注目ポイントだ。未来都市を縦横無尽にかけめぐる、妖艶な美女軍団の活躍に期待！

◀21世紀の東京は、魔法陣の灯が怪しく輝く魔界都市と化した…!?

▲相手が放った攻撃を直接相手にハネ返す超能力者の彩弧由貴

▲麒麟の霊が宿った御神刀を武器にする潔癖症の闇雲那魅♡

▲リーダーのラリー・シャイアン

◀強大な魔力を持つ超魔道一族の血を引く、香津美リキュール

▼電子世界に侵入する超能力者リビア・マーベリック

▲損傷した体を人工パーツで強化している怪力娘キティ・フェニル

アルスラーン戦記

●「サイレントメビウス」と同時上映

豪華絢爛英雄絵巻!!

本誌の付録「コミックばあてぃ」で、キャラデザインの神村幸子氏が、マンガで描いた『アルスラーン戦記』がこれ。原作は『銀河英雄伝説』で知られるSF作家、田中芳樹の同名大河小説なのだ。

中世・ペルシャのイメージがただよう異世界の国「パルス」が、物語の舞台。異教徒の侵入と、味方の裏切りによって一日にして壊滅するパルス。王都は炎上し、広大な領土に侵略者の足音が響く。難を逃れたパルスの若き王太子アルスラーン。彼は、彼のもとに集まった5人の強者の協力を得て王国復興に立ち上がる。

最近、数を増やしつつある〝剣と魔法〟のRPG風ファンタジーとはちょっと違う。権謀術数、虚々実々のかけ引きが展開する、戦乱のドラマなのだ！ 甲冑（かっちゅう）に身を包んだ騎士たちが剣と剣をたたきつけ合い、弓兵の放つ無数の矢が空を切る。大騎馬軍団同士の激突ともなれば、大スペクタクル・シーンが期待できそうだ。人間ドラマも多彩に、複雑に展開されそうだから、こちらも楽しみにしよう。

▶きらめく剣、ひる返るマント、ニブく光る甲冑。ロマンの世界♡

▲パルス王国の王太子アルスラーン。幼さが残る14歳。王国復興を目指す

▶騎士同士の対決！こうした場面が英雄騎士物語の最大の魅力だ

春休み公開作品の興奮冷めやらぬ、といったところだと思うけれど、夏休みに公開される「東映アニメフェスティバル」のラインナップが決定しつつあるということなのでお知らせしておこう。春は2作品の上映だったけれど、夏は今までどおり3作品上映になりそうだ。そのうちの2作品は、おなじみの「ドラゴンボールZ」と、劇場デビューが好評だった『まじかるタルるートくん』だ。もう1作品は現在のところ未定。次号でお知らせできるハズなのでお楽しみに♡ 今年の夏休み映画は、熱いデッドヒートを展開しそうな気配だ。要注意！

▲やっぱり出ます「ドラゴンボールZ」！

おもひでぽろぽろ

●夏休み、全国東宝系で公開予定

耳と目で田舎を実感!?

山形の田舎で、自然と、そして人間らしい生活にふれるOLタエ子の心の旅を描く『おもひでぽろぽろ』。夏休み公開に向けて制作が進められているこの作品の現在の制作状況をお知らせしよう。

27歳のタエ子の回想シーンである〝小学生時代の主人公〟のパートは作画作業が終了して、物語のポイントである〝山形の旅〟のパートの作画に入ったようだ。

ところで、この作品、山形のパートに登場する人々の声を、本当に山形県人の方々を起用してアフレコするということだ。山形独特の訛（なまり）を自然なカタチで作品に取り入れようとする試みだろう。目だけでなく、耳でもリアルに山形の田舎を感じさせてくれそうな予感がする作品だ！

▲山形の田舎にやってきたOLのタエ子は何を感じる？

新世紀GPX（フューチャーグランプリ）サイバーフォーミュラ

毎週金曜日夕方5時より日本テレビほかで放映中

ハイテクのサラブレッドを駆って、未来のセナがプロストが、地獄のサーキットへと突入してまいりました！ 人馬一体、丁々発止、情け無用の新世紀バトル。市松模様がまぶしいゾ。

おっとぉ、ついついフルタチしたくなる新番組『サイバーフォーミュラ』が、期待度バツグンの追い風を受けてスタートした。プロのレーサーたちがひしめくこの世界は、まさに"技"の競演場。様々な自慢が聞けそうだが、忘れるわけにいかないのがもう一つの"技"。プロの道を極めるためにしのぎをけずる

風見ハヤト

男性部門　1位

バイクで磨いた反射神経を見てよ！

どっちかっていうと、車よりバイクのほうが好きさ、ホントはね。風を感じて走る気分は最高！ ムシャクシャしたときなんか、バイク転がしてるとスカッとするよ。第一、アスラーダみたいにウルさくないもん。ぶっつけ本番でなんとかレースができたのも、バイクに乗ってたせいだと思う。オレ、反射神経にはちょっと自信があるんだ。バイクって、マシンの鼓動が全身に伝わってさ、体中の神経にピリピリくるんだ。あの感じ！ もともと体を動かすのは得意だけど、あの一体感が、オレの反射神経を磨いてくれたんだと思う。チームのみんなはプロ意識が足りないっていう。未熟なのはオレだってわかってるよ。でも、ドライビングテクはこれから磨いていけるだろ？ 大切なのはマシンに対するセンスさ。きっと、みんなをうならせてみせるヨ。

▲いきなり登録され、レーサーの道を歩み始めたハヤト ◀反発するアスラーダとやがて名コンビに

▶天才といわれるドライビングテクニック。華やかなスター性。新条は、レースをするために生まれたような男

新条直輝

男性部門　6位

ドライな発想ができなきゃ一流じゃない

オレはワールド・グランプリのチャンピオンになるぜ。実際、その最短距離にいると思っている。風見ハヤトくんをチヤホヤするのは勝手だけど、最年少という話題性だけじゃレースは勝てないからね。オレにはすべての条件が揃っている。テクニック、経験、そして、葵コンツェルンのバックアップ。今日子さんには感謝してますよ。でも、むこうだってオレのスター性が欲しいだけでしょ。ギブ・アン

男たちのドラマ、青春群像こそが、この作品の人気を極める自慢"技"そのものである、ということだ。

4話での予選を勝ち抜き、全日本グランプリ決勝の出場権を得たハヤト。次なるハードルは、スーパーライセンスをかけた8話のニセコ決勝だ。日本のトップレーサーたちが集まるこの大会。ハヤトはプロとして通用するのか、その"技"が本格的に試されることになるのだ。

▶バイクに乗るのが一番のストレス解消。レースはキツくても、バイクがハヤトを元気づけてくれる

ド・テイク。とにかくオレは何としてもチャンピオンになるぜ！ そのために、仮に今日子さんとたもとを分かつことになっても、何とも思いませんね。まあ、オレの自慢といえば、そういうドライな発想ができるっていうことかな。

▲新条の愛車はアオイ・スペリオール。葵コンツェルンの財力が作り上げた名車だ

●セル原画／吉松孝博（スタジオライブ）

菅生あすか

●女性部門　1位

▲◀オーナー代理という肩書きはあっても、実はな〜んもできない(⁉)あすか。応援だけは元気みたいだけど…

お料理でみんなの健康管理はバッチリ！

私の自慢は、やっぱりオーナー代理を立派に務めてるってことね。葵チームなんかには負けないわよ！ そのためにもオーナー代理自ら、チームの健康管理を買ってでてるの。私、お料理当番も兼ねてるのよ。レーサーにはなれないし、マシンのことはあんまりよくわからないから、テクニックっていえば、お料理も自慢したいわ。カロリー計算は正確だし、どんなお料理も作れるのよ。だって、本に書いてある通りに作ればいいんですもの。特に、明日はレースっていうときは、みんなに力つけてもらうために、腕によりをかけて作るの。

ハヤトくんはオイシイっていってくれる。あんまり張り切って食べるから、汗流しちゃうのよね、彼。でも、角くんはマズイっていうのよ。味オンチ！ そんなハズないのよ。だって、本に書いてある通りに作ってるんですもの。文句をいう人には食べさせてあげないわ！

◀本人は上手だと思ってるお料理。お料理こそ自慢のテク、といってるあすか。でも、その味は、愛犬さえもちゅうちょする珍味⁉

Q 車やレースのことはよく知らないのですが、用語の解説などありますか？　（兵庫県／宗像美恵）

A いえ、それはやりません。たとえば「ワタル」のEXマン風の解説で、その都度、説明することはないですね。この世界のレースは架空のものですし、あまり厳密に決まりごとを作ってしまうと、お話が運びにくくなりますからね。

Q レースは日本の中が多いのですか、それとも、海外へ出ていくのですか？　（埼玉県／諸橋優子）

A 8話までは国内レースですが、その後の舞台はほとんど海外。アメリカ、南米、ヨーロッパ、アフリカ、アジア、ちょうどF-1シリーズと同じように、世界中の大陸にある、10個のサーキットを転戦していくことになります。

Q 現実にはサーキット以外で、レーサーを知る機会は少ないが、この作品では？　（東京都／溝口忠寛）

A それこそ、まさに私たちの見て欲しいポイントでね。現実には、サーキットでもテレビでも、レーサーたちはレースの中でしか見ることができない。でも、その彼らの日常、サーキットに出てくるまでのプロセスって、知りたいじゃありませんか。私たちの作っている作品の狙いはまさにそこ。裏側のドラマというか、結果としてのレースに至る過程を見て欲しい、ということなんですよ。

Q ハヤトは最初、レースに負けるんですか？
（岡山県／政岡香織）

A これはまた、ダイレクトな質問ですね。まあ、既に放映は始まっていますから、デビュー戦の結果はご存知でしょ。でも、その後は、放映当日まで、いっさい結果を教えません。アニメディア読者にも、教えてあげないんです。

Q ハヤトとアスラーダは、レース中でも会話するんですか？
（千葉県／佐竹功児）

A しますよ。コーナリングのたびに右だ左だと、のべつまくなししゃべっているわけではありません。基本的にはドライバーにまかせているんですが、ハヤトが求めれば、その都度アスラーダが指示しますし、逆に、ハヤトが聞かなくても、アスラーダの判断でこうしたほうがいい、と思ったときには話しかけてきます。実際にはほとんど描写しませんが、ほかのドライバーと車も同じ関係だと思ってください。

Q ハヤトとあすかは、恋人同士になるんですか？
（神奈川県／PACK）

A たぶん何も起こらないでしょ。ハヤトのG.F（ガールフレンド）役というのも、今のところ予定してないですしね。ほかのキャラにしても、単発のエピソードではあるでしょうが、それがメインになることはありません。
（富田民幸プロデューサー）

ナイト・シューマッハ

●男性部門――11位

かけひきこそレースの神髄だ

▼素顔も素性も、謎に包まれたレーサーシューマッハ。その理由は!?

レースはかけひきだ。冷静さを失ってはいけない。仕掛けられて、すぐカッとするようでは勝つことはできない。自分のペースを見極め、相手の動きを読む。マシンが大切なのはもちろんだが、性能の違いなど、実は大差がない。抜け出るためには、ドライバーの心理的な要素が重要になってくる。自慢するには気恥かしいが、私は常にそのことを心がけている。残念ながら、それ以外のことはいえない。正体を明かすわけにはいかないのでね。

◀▼マシンに賭ける青春。腕はピカー／　良平も尊敬している

城之内みき

●女性部門――3位

チューンナップならおまかせよ！

初めにいっとくけど、私、家事とかそういうの全然ダメ。興味ない。でも、マシンのことだったらまかせてよ！　最高の状態にチューンナップして、ピットから出してやるわ。そのためにいつも新しい知識だって吸収してんだし、体がキツくたって泣き事なんかいわない。女だからって何かいわれるの、キライだナ。やることやってんだもん。だから、ハヤトには時々カチンとくんのよね。あいつ、センスは悪くないけど甘い！　ロック聞いて根性入れたら!?　ハードはキチンと押さえてんだからさ、ソフトもしっかりして欲しいわよね、まったくゥ！

●セル原画／吉松孝博（スタジオライブ）

太陽の勇者
ファイバード

毎週土曜日夕方5時より名古屋テレビ・テレビ朝日ほかで放映中

お兄ちゃんてば素直。純粋さが、火鳥の得意技といえそうだが、本人が意識してないところで、思わぬ才能を見せている。ボーッとした助手から、眼光鋭いヒーローへの変身術。そのギャップがバカ受け。ユニークなヒーローとして注目されているのだ。

「ファイバード」は、宇宙生命体の人間離れ(!?)したキャラクターが自慢。ちょっと先になるが、21話ではガードウイングという、新しい仲間も加わるという。コイツがまた、ハスに構えたヘンなヤツ。期待できるキャラらしいのだ。

天野ハルカ
●女性部門　　5位

いってみれば、ハルカは火鳥の生みの親。体を作ったのは博士だが、デザインしたのはハルカなのだから。理想のタイプを作り出した、絵の技術は自慢できそう。博士と一緒に、普段の生活の面倒を見ているところも、自慢のタネだ。

天野ケンタ
●男性部門――7位

火鳥に地球のことを教えるのはケンタ。火鳥はケンタのいうことは何でも信じるし、データバンクといったところ。また、"謎のヘルメット少年"として、一部で話題をさらっているのも、ケンタの自慢できるところだろう。

Q 火鳥の正体はバレたりするのですか？　（香川県／鷹山らむ）

A 女医の美子さんには、バレそうになってきますね。16話でロボットと話すところを見たり、なんか変、と感じ始めてます。でも、その先は明かさないでおきましょう。

Q いかにも、という感じで出てきたあの女医さんと、火鳥の関係はどうなるの？　（茨城県／神崎桂）

A どうなるんでしょ。実は、16話で火鳥はいうんです。「美子さんが好きです」。女医さんドキッとするんだけど、「佐津田さんも好き」。命を救う人は皆好きみたいで…。

（谷田部勝義監督）

◀人の良さそうな、ほのぼのとしたヒーロー・火鳥。ハルカの好みは、案外、優しいタイプなんだ!?

火鳥勇太郎
●男性部門――2位

正義を愛する心は負けません

私は、正義を愛する心なら誰にも負けません。正義を愛するエネルギーを感じることができるのです。博士のところにきたのもそのためです。しかし、地球のことは何も知りません。勉強しなければなりませんが、吸収力は早いほうです。あれは、〝銭形平次〟というのですか？　テレビというのを見て、地球の人は悪と戦うとき〝べらんめえ!!〟というのを覚えました。これからもそうします。

©サンライズ・名古屋テレビ

まかせなさい、まかせなさい！　銃を持たせりゃ百発百中!!　ギャルにはモテ放題！　敏腕刑事とはオレのことさ。そこのキミ、銃の手ほどきしてあげようか、てか？　いや、いや、ホント、オレ、銃、得意ヨ。えり子も課長も、同僚はみんな信じちゃいないけど、それは表の顔ヨ。レッドジャックはスゴ腕さ。あれ、信じないの!?　ホントだって!!

Q ケン、亮、剛の3人と、純との関係を教えてください。　（静岡県／松下美樹）

A 爆破事件に居合わせ、4人は共に重傷を負った。その縁で、3人が純を見舞ったりして、友だちになっていきます。特にケンと純は、ケンの妹をはさんで仲良しに。ただ、純は3人の正体を知りません。

Q 二段階の変身方法を教えてください。　（千葉県／T・K）

A 基本は、腕につけたジャックブレスをかざし、"スーツ・アップ"と叫ぶと、瞬時にスーツが装着され、さらに、"ジャック・オン"でアーマーに。このときは、ケンはメカ犬と、ほかはジェット、車と合体して、そのパーツを装着します。

Q スーツを着たときのアクションには、どんな特徴があるのでしょうか？　（茨城県／市川勇三）

A スーツを着ることによって、サイボーグ機能が増幅されるわけで、肉弾戦のリアルさを残しつつ、スピーディーな動きになります。アーマーになると、小型ロボのようで、今度はメカ戦になります。

（池田陽一プロデューサー）

機甲警察
メタルジャック

毎週月曜日夜6時30分よりテレビ東京ほかで放映中

華やかなパーティー会場で起きた、謎の爆破事件。スリリングな展開を予想させて、『メタルジャック』の幕開けだ。2・3話のサイボーグとしての特訓、特命捜査官にならざるを得ない葛藤を経て、3人はいよいよチームを編成していく。

内田順久氏の美形キャラ、二段変形するジャックスーツ、アーマー、そして、ベールに包まれる犯罪組織イドの実体。この作品には、話題を集める自慢のタネがゴロゴロしている。人気のツボを心得た、テクニシャンといえそうだ。

▶表向きはドジな刑事を装っているが、銃の腕は本物

豪田 剛

●男性部門 ―12位

実は、大病院の息子という素。プロレスラーになりたくて、家出したという経歴があるらしい。鍛えに鍛えた体、そこから生まれるパワーが、剛の自慢。"男は力だ"という昔風の考え方をもっている。女性に対しては、純情過ぎる点が、自慢できない!?

アグリ亮

●男性部門 4位

ちょっと名の知れたレーサーでね

オレは、話すのがあまり好きじゃない。自慢話をしろといわれてもなぁ…。まあ、レース界では少しは名が知れてるし、ドライビングなら、その辺のレーサーの比じゃないとは思うけどね。よく、どうしてあんなに速く走れるのか、って聞かれるんだが、説明のしようがない。気がつくと、いつもトップというだけだ。レーサーとしての才能には恵まれているらしい。レースは好きだ。メタルジャックなんて呼ばれるより、車を転がしてるほうがいい。だが、これも時の運ってヤツだ、仕方がない。人生はレースと同じ。オレの人生もコースアウトさ。

神崎ケン

●男性部門 5位

銃を撃たせたら百発百中だ!

▼メタルジャックのリーダー格の、一応、主役のケンより人気を得た亮。女性ファンの人気絶大。本編の中でも、モテモテのF-1レーサーだ

財前 純

●男性部門 8位

英知こそ、純の武器、必殺技だ。1話の事故で父を亡くし、財前コンツェルンの総帥として、若干10歳で父の代わりを務めようというのだから、並の才能ではない。反面、子供らしさに欠けるが、ケンの妹さゆりと出会い、少しずつ変わっていくらしい。

●セル原画/内田順久・杉山嘉苗

4

アニメ

ひみつの花園

毎週金曜日夜7時30分よりNHK総合で4月19日スタート予定

10年前から開けることを禁じられた秘密の花園。なぜ開けてはいけないのか、大人たちは教えてはくれない。主人公のメアリーは、友だちのディコンやいとこのコリンと力を合わせ、その謎を解いていく。と、ここまでは原作にもあるお話。ところが、今回のアニメ化ではさらにもう一つ、大きな謎が仕掛けられている。花園を閉ざすことになったある事件の裏には、大人たちでさえ知らない秘密があった。10年を経て、それがメアリーの住む屋敷の危機へとつながっているのだ。この作品の自慢は、二重に仕掛けられた大きな謎。そして、その謎に挑む子供たちの、スリリングな冒険の醍醐味なのだ。

ディコン

●男性部門――10位

動物と話ができるんだ

◀大人とも子供とも、動物たちとすぐ仲良くなってしまうディコン。大らかな心の自然児だ

ボクはディコン。メアリーのお屋敷で働いているマーサの弟さ。ボクは自然が大好き。動物と話をすることができるんだ。ボクが笛を吹くと、みんなが集まってくるよ。それに、花や草のことも結構知ってる。メアリーが見つけた秘密の花園に、もう一度バラの花を咲かせるつもりなんだ。

メアリー

●女性部門――6位

無鉄砲っていわれても私何でもやっちゃうわ

▶インドで両親を亡くしてイギリスのおじの家に引き取られるメアリー。そこで、思わぬ冒険を体験することになる

私のこと、何もできない子ってメドロックさんはいうわ。お屋敷の家政婦長なの。初めは服が一人で着れない、それは本当よ。でも、前に住んでいたところでは、服は自分で着るものだって、知らなかったんですもの。メドロックさんて、嫌い。いいもん、すぐ着れるようになってやるもん。私、やろうって思ったことは、何でもぜ〜ったいやっちゃうの。大人は無鉄砲だっていうけど、私はいいことだって思ってる。ムアの中にはいっちゃいけないっていわれても、私はいくわ。だって、カミーラがいるんですもの。何でも知ってる不思議な人。私、大好きなの。お屋敷でいい子にしてたって、カミーラには会えないものね。

読者Q&Aスタッフ

Q 原作をあまり変えて欲しくないのですが、やはりオリジナル部分はあるのでしょうか？　（神奈川県／鈴野葉也）

A まず、カミーラというキャラはオリジナルですね。彼女は、なぜかメアリーのお屋敷にはお出入り禁止。そのことと10年前の出来事、屋敷の危機とは大きく関わっています。この謎ときを加えた点もポイントです。期待して下さい、原作以上におもしろくしますから。

Q メアリーはどんな活躍をするのですか。具体的に教えてください。　（静岡県／野末真也）

A 日常的な描写は別として、第1のハイライトは、花園の秘密を探ること。さらに、その後の謎ときもあるわけで、先の話ですがシリーズ後半は、冒険物語風のところが、うんと出てきますよ。

Q 『ひみつの花園』の"ひみつ"って、何のことなんですか？　（大阪府／轟信二郎）

A 1つには、10年前に花園が閉じられた理由が、屋敷の主にとっては人にふれられたくない事件だったこと。それは原作の意図したところなんですが、アニメではその事件の裏の秘密も込めた、二重の意味で考えています。　（久保田弘プロデューサー）

カミーラ

●女性部門――2位

紹介回数が少ないのに早くも人気。でも、スタートすればもっと人気が高まることうけあい！　薬草の知識、占い、予知能力、自慢のテクも多いが、謎めいた彼女の過去には注目。10年前の花園の秘密にからみ、様々な謎の鍵を握るヒトなのだ。

絶対無敵
ライジンオー

毎週水曜日夜6時よりテレビ東京ほかで放映中

くどいようだけど、なんたって18人ですからね。一人に一つ、自慢テクを聞いても、異才、奇才、多種多才、いろ〜んな自慢があるはずだ。ここでは特に例の3人組、パイロットトリオの自慢を紹介するが、3人とってもこの個性の違い。その6倍のお子たちに担当をふり当てるには、エルドランもさぞや苦労したことだろう。

いよいよスタートした『ライジンオー』。子供たちの、子供たちによる、子供たちのためのメカもの。性格も環境もまったく違う彼らが、力を合わせ、一つのことを成し遂げていく様子は、ニギヤカでおかしくて、迫力がある。この作品のもつ18人分のパワーは、ほかの作品にとっても脅威となるに違いない。

ガッツと体力ならクラス1番だい

日向仁

●男性部門 9位

得意なことならいっぱいあるぜ。運動させたらなんだってうまいしヨ。拳法部にも入ってる。エルドランも見てるよナ。オレみたいなヒーロータイプを、ちゃんとパイロットにするんだもんナ。それから、女子を驚かすのも得意だろ。おかげで人気はないけど、男子のウケはバッチリさ。で、一つだけ、ダメなのがあるんだ。勉強！ あれはダメだ。特に算数はダメ。パス！ 0点のテストを隠すのに、いつも苦労してますヨ、ホント…。

月城飛鳥（あすか）

●男性部門——14位

ザツな仁に比べ、飛鳥はスマート。スポーツ万能、学力優秀、文武両道あらゆる面を自慢できる少年だ。加えて、女の子にはバツグンの人気。どの少女とも平等につきあう博愛ぶりが、モテる男のテクニックらしい。いい大学→エリート、という人生コースを信じて疑わず、柔軟性に欠けるところが難点。

読者 Q&A スタッフ

Q 3体のロボットは、どんな武器や技で戦うのですか？

（神奈川県／矢崎しのぶ）

A 剣王は剣が必殺技になりますが、基本は肉弾戦。鳳王は空中戦のほかに、爪でつかむ攻撃があります。獣王は、獅子のイメージ通り、かみつき技や体当りを得意とします。3体合体したライジンオーの技は、大地のエネルギーを衝撃弾に変えて敵を倒すことです。

Q サブキャラ＝大人は全然、活躍しないのですか？

（京都府／岡部友里）

A 戦闘という意味では、基本的にしません。メダルに登録された子供たちしか、基地には入れませんから。たとえば篠田先生なんかだと、保健の先生への恋のお話とか、むしろサブストーリーとしての活躍が多いですね。

Q なぜ、学校に基地ができたんですか？ エルドランはなぜ、学校に来たんでしょうか？

（愛知県／工藤和之）

A それは単に、エルドランがたまたま落ちたところが学校であって、そこにたまたま、後を託せる人間＝子供たちがいたってことです。もしかして、老人ホームだったかも知れず、そしたら"老人Z"になっていたかも…!?

（設定制作・谷口悟郎）

星山吼児（こうじ）

●男性部門——15位

内気な吼児は、3人の中で一番目立たない少年。特別、勉強ができるわけでもなく、運動神経があるわけでもない。ただ、UFOを捜すことにかけては、異様な情熱をもっている。双眼鏡を常にもち、UFO、天体についての知識は豊富だ。根っから優しい子で、1話ではパイロットがいやで、逃げ出してしまった。

▶1話でメダルを手にした3人。彼らの特徴を示す反応がオカシイ

ゲッターロボ號

毎週月曜日夜6時よりテレビ東京ほかで放映中

キャラの雰囲気もアクションもハード。"ゲッター"には硬質なイメージがある。明るいけれどスマートさとは無縁の號、歩く堅物・剴、兄の死でいこじになってる翔。加えて、あの巨大ロボだ。むしろぶきっちょな印象さえ受ける作品世界だが、ファンには逆に、荒削りな魅力として映っているらしい。"ヘンにカッコつけないキャラたちだから好き"。ファンのそんな声さえ聞こえてくるのだ。華麗なるテクニックをあえて無視したかのような野性味が、この作品の特徴。力でねじ伏せる剛腕が自慢と見た。

女にもメカに強い名パイロットはいるわ

橘 翔

●女性部門 4位

▲紅一点の翔がチームワークの鍵

もともと技術屋だし、メカには強いわよ。自信ある。女だって関係ないわよ。ゲッターの操縦だって、剴よりうまいわ。香水の香りより、オイルの匂いのほうが好き。第一、私には、兄を殺した連中が許せないの！ きっと仇は討ってやる！ そのために、私はパイロットを志願したのよ！

一文字號

●男性部門 3位

体勝負の仕事はオレだ！

▶お調子モンだけど、恋の強さが魅力の號

サッカー、居合い、レスリング、オレにできないスポーツはない。天性の才能っつーか、運動神経はバツグン。当然、パイロットの腕は最高なわけよ。ゲッターはオレの恋人だからナ、うまく扱ってやんないとかわいそうだろ。合体バージョン、期待してくれよ。ただ、イマイチ不安なのは剴なんだよナ。3人の意気が合わなきゃいけないのに、剴のヤツ、結構プレッシャーに弱いんだよ。そのくせ筋にこだわるし、堅い、堅い。オレの柔軟さを見習えっての！

読者Q&Aスタッフ

Q 旧作の合体・変型と同じですか？（神奈川県／長崎直人・東京都／近藤寛晃）

A まったく違います。前作は形状記憶合金みたいな素材という設定で、伸縮するパーツを使った合体だったんですが、今回は普通の硬質なロボットとして描いています。

Q これからのキャラの活躍のポイントは？（栃木県／小林千鶴子）

A 完全バージョンの出る11話からに注目です。フォーメーションの完成に至るドラマが必見です！（吉田竜也A・プロデューサー）

緊急発進セイバーキッズ

毎週火曜日夜6時30分よりテレビ東京ほかで放映中

レスキュー隊だから、もっと地道な救助活動を想像していたら、結構きてます、ドンパチしてます。敵のメカも大がかり。『セイバーキッズ』は、レーザーは走る、ミサイルは飛ぶ、ハードなアクションなのだった。

この作品のポイントはメカアクションとファミリードラマ。これからはドラマ部分ももっとプッシュしよう、というわけでキャラの演出、特にギャグに力を入れていくという。硬・軟使い分けが自慢テクといえそうだ。

天神林ラン

●女性部門 7位

空手で自分の身は守るわ

今、一番自慢できることは、格闘技かしら。特に空手ね。マシンから降りて戦うことも多いし、自分の身は自分で守りたいじゃない。ケンやゴウに、足手まといって思われたらシャクだもの。だからって、女の子の身だしなみを忘れたりはしないわ。だって、いつステキな人に出会うかわからないんだもん。戦場にだって、恋のチャンスがあるかもしれないし。オシャレは、結構、気配りしてんの。マシンにだって、ギンギンにワックスかけてんのよ。はァ、早く、燃えるような恋がしたいッ！

◀気が強くて、負けず嫌いのラン

読者Q&Aスタッフ

Q バグと戦えるのは世界中でこの一家だけ？（愛知県／鈴木義範）

A そうです。この時代になると軍縮が進み、バグと戦えるほどの力をもった軍隊がなくなっています。おじいちゃんの技術は世界でも有名で、皆頼らざるを得ないのです。

Q ランが気にいってます。これからの活躍は？（滋賀県／晶子）

A 13話がおススメ。闘いでの活躍でなく、恋の活躍でね。今までとちょっと違って今度は本当の恋!?（亀垣一監督）

'91フレッシュマンまとめ

'91メカもの復活で男性陣優勢 '91は男の時代!!

●男性キャラ部門BEST15

	キャラ名	作品名	総得票数
1	風見ハヤト	新世紀GPXサイバーフォーミュラ	8,266票
2	火鳥勇太郎	太陽の勇者ファイバード	4,389票
3	一文字號	ゲッターロボ號	3,048票
4	アグリ亮	機甲警察メタルジャック	2,893票
5	神崎ケン	機甲警察メタルジャック	1,548票
6	新条直輝	新世紀GPXサイバーフォーミュラ	1,302票
7	天野ケンタ	太陽の勇者ファイバード	1,260票
8	財前純	機甲警察メタルジャック	1,145票
9	日向仁	絶対無敵ライジンオー	1,081票
10	ディコン	アニメひみつの花園	962票
11	ナイト・シューマッハ	新世紀GPXサイバーフォーミュラ	498票
12	豪田剛	機甲警察メタルジャック	324票
13	ジャンケンマン	ジャンケンマン	206票
14	月城飛鳥	絶対無敵ライジンオー	194票
15	星山吼児	絶対無敵ライジンオー	127票

●女性キャラ部門BEST10

	キャラ名	作品名	総得票数
1	菅生あすか	新世紀GPXサイバーフォーミュラ	9,627票
2	カミーラ	アニメひみつの花園	3,548票
3	城之内みき	新世紀GPXサイバーフォーミュラ	2,973票
4	橘翔	ゲッターロボ號	2,601票
5	天野ハルカ	太陽の勇者ファイバード	2,229票
6	メアリー	アニメひみつの花園	2,137票
7	天神林ラン	緊急発進セイバーキッズ	1,986票
8	リー・フォア・メイ	ゲッターロボ號	728票
9	ソッチ	ちいさなおばけアッチ コッチ ソッチ	306票
10	ラセツ伯爵	ゲッターロボ號	36票

●作品部門BEST9

	作品名	総得票数
1	新世紀GPX サイバーフォーミュラ	7,025票
2	太陽の勇者 ファイバード	6,241票
3	機甲警察 メタルジャック	3,392票
4	アニメ ひみつの花園	2,868票
5	絶対無敵 ライジンオー	2,713票
6	ゲッターロボ號	2,103票
7	緊急発進 セイバーキッズ	1,742票
8	ちいさなおばけアッチ コッチ ソッチ	1,245票
9	ジャンケンマン	930票

'91年新学期に顔を揃えたフレッシュマンたち。読者アンケートによって、恒例の期待度順位をつけてみた。男性キャラについては、今年は当たり年とみえて人材豊富。ベスト15位まで選出した。

作品別の傾向でみると、漫画原作が姿を消している点が特徴だろう。オリジナルもの、それもメカものが圧倒的だ。自然と主人公は男性キャラ中心。昨年までの女性キャラ優位の印象に比べると、ベスト15まで出せる今年は、すっかり衣替えの感じ。まさに男の時代といえそうだ。

また、今回のチャートに間に合わなかった作品も多いので、列記しておこう。

●『タイニー・トゥーン』毎週金曜日夜6時30分よりテレビ東京ほかで放映中

●『どろろんぱっ!』毎週月曜日〜金曜日夜6時50分よりテレビ朝日ほかで放映中

●『少年アシベ』毎週木曜日夜7時よりTBSほかで4/11スタート

●『学園七不思議』毎週金曜日夕方4時よりフジテレビほかで4/12スタート

●『21エモン』毎週木曜日夜7時30分よりテレビ朝日ほかで5/2スタート

●『OH!MYコンブ』毎週土曜日夕方5時30分よりTBSほかで5/4スタート予定

●『おにいさまへ…』NHK衛星②で6月スタート予定

●『アイドル忍者タートルズ』NHK衛星(局は未定)で5月上旬スタート予定

▲十二単衣のオバケ、おのこまち(右下)が主人公の『どろろんー』

▲コンブ(中央)は、元気とアイデアのかたまりの天才料理少年

▶学校で起こる、奇怪なできごとを描くミステリーアニメ『学園ー』

テレビスペシャル『楽園』キャラクター発表

6月16日(日)午後2時日本テレビ系列で全国放映予定の、第2回「日本ファンタジーノベル大賞」優秀賞受賞作品『楽園』。そのアニメ用キャラクターが決定した。キャラクターデザインは、『赤い光弾ジリオン』『敵は海賊』などでおなじみの後藤隆幸氏。元気で力強いタッチの登場人物たちが、作品を盛りあげていってくれそうだ。

ストーリーは、太古のモンゴル高原で芽生えた若い男女、ボグドとファヤウの愛が、大航海時代の南太平洋の小島、現代の北米アリゾナ砂漠へと舞台を変えながら、一万年の時空を超えて結ばれるというファンタジー。二人の愛を受けつぐ大航海時代と現代の男女たちのデザインも進行中だ。

▲▶神話時代を生きる少年ボグドと、少女ファヤウ。赤い鹿をめぐって、二人の愛と冒険が繰り広げられる

※『楽園』のアニメタイトルは『満ちてくる時のむこうに』に決定しました

●4月号において佐々木望のライブビデオの収録曲に誤りがありました事をお詫び致します。★アニメ情報番組「アニメスクランブル」文化放送(日)AM10:30〜11:00 4/14放送開始!!

ナディアの次は"炎転"だ!!

「ふしぎの海のナディア」「トップをねらえ!」のガイナックスが贈る、無敵の熱血アニメーション!

完成披露試写会開催決定!
先着900名御招待!!

"OLA" 世界初のオリジナル・レーザー・アニメーション

5/21 同時発売

各¥4,900(税込) 映像特典:レーザーカラオケ

各25分・CAV・デジタルステレオ
D2コンポジットデジタルマスタリング
(第1話にOP、第2話にEDのカラオケ・ヴァージョンをそれぞれ収録!)

第1話「鷹は舞い降りた!!」
第2話「うなれ!必殺 国電パンチ!!」

STAFF●原作 島本和彦 ●監督・作画監督:西島克彦 ●脚本:岡田斗司夫 ●キャラクターデザイン もりやまゆうじ ●演出・絵コンテ:渡辺すみお ●音楽:田中公平 ●音楽ディレクター とまとあき
CAST●滝沢 昇 関 俊彦 ●高村ゆかり:日高のり子 ●伊吹三郎 玄田哲章 ●城之内海一 速水 奨
●制作:ガイナックス ●制作協力:スタジオ ファンタジア ●企画製作 ポニーキャニオン
©1991 島本和彦・ポニーキャニオン

VSD 限定盤 SPECIAL ¥1,200(税込)

特報(演出:庵野秀明)とOP&EDのノークレジット・ヴァージョン収録!

製造期間限定(5/20まで)につき、お早めにお買い求め下さい。

VSDはレコード店で。
VSDは を記録したCDサイズのレーザーディスクです。VSDはコンパチプレーヤー専用ソフトです。
VIDEO SINGLE DISC

4/29(祝)は"炎転DAY"だ! 当日、試写会場及び下記の店で、特製パンフレット(限定品)を先着順でプレゼント!なんとパンフにはラッキー番号が印刷されていて、オリジナルテレカが当たる!(詳細は本誌に記載)もちろんスペシャル予約特典も先着順で用意。行かないと損だぜ!! 印のお店では、本編の店頭上映も行います。メインスタッフ&各アニメ編集部のコメントも見れるぞ!

地域	店名	電話
北海道	そうご電器YES 3階	011-214-2840
〃	玉光堂四丁目店	011-231-5501
宮城	仙台 ヤンレイ	022-267-4379
〃	二立 一番町店	022-265-6212
〃	ハマノ楽器中央店	022-265-8638
〃	◎アニメイト 仙台店	022-264-0437
〃	古川 R・Sセブン	0229-23-1635
福島	さらんど	0245-22-9178
〃	郡山 三野席	0248-22-7797
〃	会津 レコード・サトウ	0242-27-9291
岩手	盛岡 村定楽器	0196-22-2063
秋田	秋田 センオン	0188-32-3008
青森	青森 成田本店	0177-23-2431
東京◎	石丸電気3号店—6階	03-3257-1300
〃	〃 2号店—5階	03-3257-200
〃 ◎	〃 本店3階	03-3255-1500
〃	〃 ビデオセンター	〃
〃	ヤマギワ ソフトショップB館	03-3253-2111
〃	〃 ソフトショップA館	〃
〃	山野楽器東急東横店	03-3477-4574
〃	新星堂 北千住店	03-3870-1880
〃	ラオックス 笹塚店	03-3485-1711
〃	新星堂 赤羽店	03-3902-6511
東京	新星堂 新宿店	03-3354-1831
〃	〃 新宿NSビル店	03-3344-2051
〃	〃 吉祥寺ロンロン店	0422-22-1088
〃	〃 ジョージフォーラム店	0422-20-1021
〃	〃 立川ウィル店	0425-27-6900
〃	WAVE 池袋ビジュアル店	03-5992-8664
〃	帝都無線 新宿本店	03-3352-6325
〃	山野楽器 新宿マイシティ店	03-3352-6764
〃	ヨドバシカメラ 3号店	03-3346-1010
〃	タハラ 町田	0427-22-2413
神奈川	すみや 厚木	0462-24-8444
〃	新星堂 川崎	044-211-2225
〃	ヤマギワ 関内	045-261-2111
埼玉	大宮 ヤマギワ	048-642-6034
千葉	山野楽器 津田沼パルコ	047-477-5776
〃	イトー ららぽーと店	0474-31-0112
静岡	すみや 本店	054-251-1234
〃	イケヤ 鍛冶町	0534-53-5550
〃	イケヤ本店	0534-52-5151
栃木	宇都宮 新星堂 O5	0286-33-2334
長野	松本 ナカガワ本店	0263-34-1427
茨城	水戸 石丸電気	0292-24-0020
新潟	新潟 ツモリ伊勢丹	025-241-6064
愛知◎	ヤマギワ メルサ店	052-582-2022
〃	ヤンレイ 名古屋店	052-562-0150
〃	音楽堂 栄地下店	052-961-0116
〃 ◎	太陽サウンドオン	052-916-1221
〃	玉音堂 上飯田店	052-914-3133
〃	新星堂 セントラルパーク	052-971-0878
〃 ◎	〃 豊田	0565-27-6100
〃	〃 半田乙川	0569-22-5366
〃	[illegible]	0564-21-0700
〃	新星堂 一宮	0586-62-6850
〃	ヤマト楽器 精文館	0532-55-8811
三重	シェトワ白揚 桑名	0594-23-7488
〃 ◎	白揚 神戸	0593-83-5666
〃	相可屋 松坂三交	0598-23-5668
岐阜	新星堂 大垣	0584-75-6193
〃	[illegible]	0583-83-4505
福井	松木屋	0776-24-1388
〃	WAVE ディスクポート	0776-27-0111
石川	山蓄 109店	0762-20-5010
〃	新星堂 金沢	0762-20-1291
〃	CBC	0762-44-4111
富山	フクロヤ 二口店	0764-91-3360
〃	新星堂 富山	0764-45-4551
大阪	ディスクピア 梅田	06-361-1181
〃	〃 日本橋	06-634-1181
〃	上新 阪急三番街	06-372-6912
〃	〃 藤井寺	0729-38-2111
〃	〃 一番街	06-634-2111
〃	ミヤコ心斎橋本店(アニメック)	06-271-3891
〃	大月楽器本店	06-311-7099
〃	ワルツ堂 日本橋第一C	06-632-7851
〃	天声堂 駅前	06-854-6926
〃	新星堂 古川橋駅前店	06-901-0700
〃	アニメイト ベルタ店	06-643-5818
〃	〃 高槻市	0726-76-1524
〃	〃 布施	06-728-3227
〃	〃 京橋	06-352-6864
京都	ビーバーレコード 四条京極店	075-255-0734
〃	アニメイト 京都	075-252-1460
奈良	ディスクピア 奈良一番街	0742-27-1111
〃	〃 学園前	0742-43-1361
〃	アニメイト 奈良	0742-22-5028
兵庫	ディスクピア 三宮	078-231-2111
〃	アニメイト ジュンク	078-391-6155
〃	〃 シンコー	0792-88-1323
〃	星電社 三宮本店	078-391-8171
兵庫	星電社 姫路店	0792-88-1717
岡山	タマル岡山	0862-45-2822
広島◎	アニメージュ サンモール	082-245-80 8
〃	ダイイチソフトシティ	082-247-5111
山口	徳山 スズヤ楽器 銀座店	0834-32-0036
愛媛◎	明屋書店 本店	0899-41-4141
〃	〃 平井店	0899-76-6151
〃	〃 城北店	0899-78-0800
〃	〃 石井店	0899-57-6151
〃	〃 松前店	0899-85-0808
福岡	ベスト電器 本店	092-781-7131
〃	三愛レコード	092-821-2288
〃	新星堂 福岡	092-713-1002
〃	エイ・ヴイ・エス 博多音楽館	092-441-8600
〃	直方 レコードハウスぼぶら	09492-4-1 8
〃	福岡 ベスト楽器 ダイエー	092-575-2663
熊本◎	熊本 帝都無線	096-353-4105
佐賀	佐賀 久米楽器	0952-23-2150
宮崎	宮崎 西村本店	0985-24-414
鹿児島	鹿児島 十字屋	0992-26-3 3
〃	〃 文化楽器前通り	0992-54-7617

企画製作:株式会社ポニーキャニオン

▼VIDEO
●原作・あだち充(小学館「ちゃお」連載中)

スローステップ VOL.1

▶ソフトボールに青春を燃やす中里美夏。でも彼女は須藤真理亜という、もうひとつの顔が…?ファン待望のあだち充最新アニメが、全5枚のレーザーディスクで毎月登場!
監督:湯山邦彦、キャラクターデザイン・作画監督:松原徳弘、製作:東宝㈱・㈱ユーメックス・㈱オービー企画
声の出演/高山みなみ/山口勝平/堀川亮/江森浩子/神谷明/坂本千夏

6/7 ON SALE

[LD]TYLY-1004(CLV/45分/デジタルオーディオ)¥5,800(税抜¥5,631)

〈LD5大特典〉
- ●オリジナルLDジャケット(描き下ろし)
- ●設定資料満載の解説書(4P)
- ●パイロットフィルム収録
- ●声優インタビュービデオ収録
- ●そして全5枚を揃えた方にはオリジナルテレカをプレゼント

今後の発売スケジュール
VOL.2 TYLY-1005(7/5)
VOL.3 TYLY-1006(8/2)
VOL.4 TYLY-1007(9/6)
VOL.5 TYLY-1008(10/4)
★ビデオカセットも6/1に東宝株式会社からリリース//税抜価格¥4,800。(レンタル開始は4/12)

●オリジナル・サウンドトラック
▶4/5からリリースされるあだち充原作の注目OAVシリーズのサントラ版がコレ。美夏と習、そして直人…。渡辺博也の音楽が青春を描きます。主題歌は佐木伸誘が歌う「君がいなけりゃFRAUSTRATION」!

3/27 ON SALE

[CD]TYCY-5157 税込¥3,000(税抜¥2,913)
[MT]TYTY-5157 税込¥2,620(税抜¥2,544)
予約特典★あだち充・描き下ろしB2ポスター

●イメージアルバム
学研ノーラコミックス/原作:水縞とおる

恋人は守護霊!?

▶ビデオ化('91年末発売予定)に先駆けて、イメージアルバム化。水縞とおるの"ちょっと不思議な純愛ロマン"を、ポップなボーカルとインストルメンタル、そしてミニドラマで再現します。
声の出演/光翔:井上和彦、楚麗:真地勇志

5/17 ON SALE

[CD] TYCY-5165 税込¥3,000(税抜¥2,913)
[MT] TYTY-5165 税込¥2,620(税抜¥2,544)
予約特典★水縞とおる描き下ろしB2ポスター

●大森絹子ミニアルバム

SILK 2 —Voice—

▶大森絹子の新たなバンド・SILKが放つミニアルバム第2弾。「ライジンオー」の主題歌を始めとする最新ボーカル6曲を収録!

4/26 ON SALE

[CD] TYCY-5164 税込¥1,800(税抜¥1,748)
[MT]TYTY-5164 税込¥1,600(税抜¥1,553)

待望のロックビートで盛り上がろう。SILKファーストライブ決定//
5/2㈭渋谷エッグマン TEL03-3496-1561 開場18:00 開演19:00(前売り¥2,300 当日¥2,500)
*チケットは直接エッグマンにてお買い求め下さい。

絶対無敵ライジンオー

▶4月からTV東京系で放映開始のサンライズの新作ロボットアニメの主題歌と挿入歌をSILKが熱唱!

4/12 ON SALE

[CD] TYDY-2032 税込¥930(税抜¥903)
[MT]TYTY-2032 税込¥930(税抜¥903)
●作詞:園田英樹、歌:地球防衛組合唱団によるEDテーマ([CD]TYDY-2033、[MT]TYTY-2033)も、5/24に発売!

魔法のエンジェル スイート♡ミント

●セレクション1
[VC]TOVA-1078税込¥6,800(税抜¥6,602)
好評発売中!
[LD]TOLA-1078税込¥6,800(税抜¥6,602)
5月10日発売予定※各話対応予告編付き(LDのみ)

●セレクション2
[VC]TOVA-1102税込¥6,800(税抜¥6,602)
5月10日発売予定
※はばらのぶよし描き下ろしジャケット、各話対応予告編付き 初回特典:はばらのぶよし描き下ろしセレクション1用差し替えジャケット
[LD]TOLA-1102税込¥6,800(税抜¥6,602)
6月7日発売予定
※はばらのぶよし描き下ろしジャケット、各話対応予告編付き 初回特典:はばらのぶよし描き下ろし折り込みピンナップ

●セレクション3
[VC]TOVA-1103税込¥6,800(税抜¥6,602)
6月7日発売予定
※はばらのぶよし描き下ろしジャケット、各話対応予告編付き、その他特典企画中!
[LD]TOLA-1103税込¥6,800(税抜¥6,602)
7月5日発売予定
※はばらのぶよし描き下ろしジャケット、各話対応予告編付き、その他特典企画中!

▼VIDEO
●草尾毅主演のオリジナル・ニュームービー!

VOICE

▶様々な情報が渦巻く大東京でしたたかに生きる若者たちの欲望と企み、愛と冒険…。NTTパーティーラインを利用した新商売で、一獲千金を夢見る情報屋のポチ(草尾)が、手にいれたものは!?若者たちの「声」のネットワークを描いた草尾毅・主演の青春コメディー、ついに完成!!(監督:鵜沢利彦、出演:草尾毅、はせさん治、横山智佐、難波圭一、堀之紀、他)

NOW ON SALE

[VC]TOVA-1089(40分/ステレオHi-Fi)
[LD]TOLA-1089(CLV/40分/デジタルオーディオ)
価格[VC]・[LD]各¥9,800(税抜¥9,515)

〈佐々木望、草尾毅コンサートグッズ通信販売のお知らせ〉
コンサートパンフレット、ステッカー、Tシャツ、カレンダー、ポスター、キーホルダー、バンダナ等々。御希望の方は下記まで62円切手同封の上お申し込み下さい。折り返し申し込み用紙をお送り致します。〒101 東京都千代田区神田小川町2-1 ㈱ロック座(佐々木望or草尾毅)グッズ係

▼VIDEO
●草尾毅ライブ

Cheer up!

▶1/19大阪厚生年金会館、1/26クラブチッタ川崎で行われたファーストライブの熱気を再現。「愛を呼べ」を始めとする新曲、そして「めざせ一番」ライブバージョンも収録。こいつは燃えるぜ!!
〈収録曲〉愛を呼べ、もういちど! LOVE YOU、君といちばん乗りの夏、FOR MY BETTER HALF、太陽が騒ぐ胸、めざせ一番、抱きしめてバラディソ、陽気にテカダンス、BACK DOORの向こう側、ROCK'N' ROLL MY WAY、LONG WAY FROM HOME

NOW ON SALE

[VC]TOVF-1112(50分/ステレオHi-Fi)
[LD]TOLF-1112(CLV/50分/デジタルオーディオ)
価格[VC]・[LD]各¥4,800(税抜¥4,660)

貴方が選ぶカラオケベストセレクション

佐々木望、草尾毅 カラオケベストコレクション 各10曲入り、¥2,000(税抜¥1,942)7月発売決定!!
▶ファンの皆様の熱いリクエストに応え緊急発売。収録曲は皆さんの投票で決まります。ハガキに貴方が大好きな草尾クン、佐々木クンのオリジナルNo.の題名を5曲書いて、㈱ユーメックスまでお送り下さい。抽選で300名の方にオリジナルテレフォンカードをプレゼントします!

▼VIDEO
原作:片山愁/連載:「ウィングス」(新書館)

ドラゴンフィスト

▶セル画の盗難事件でお騒がせしました…。白龍一族の血を継ぐ主人公、劉飛龍に佐々木望を迎えて贈るファン待望の片山愁ワールドアニメ化の第2弾、キャラデザイン・荒木伸吾・姫野美智、OP絵コンテ・菊池通隆などの豪華スタッフを迎え、華麗な映像がついに完成!

NOW ON SALE

[VC]TOVA-1071(40分/ステレオHi-Fi)
[LD]TOLA-1071(CLV/40分/デジタルオーディオ)3/29発売
価格/[VC]・[LD]各¥9,470(税抜¥9,194)

ふしぎの海のナディア

▶音楽+プロモーション+メイキング+イメージビデオ÷4+TVからのアニメーションダイジェスト(4分間)=44分。アフレコ風景、レコーディング風景、ガイナックスの製作現場、横浜ロケや船の科学館ロケ、声優のインタビュー等々…。ナディアファンの方に、メモリアルとして楽しんでいただけるバラエティに富んだ内容のビデオがついに登場//
〈収録曲〉ブルーウォーター/レッツゴージャンくん/どうしてなの?/愛の三人組/はじめての恋/海よりも優しく/Yes!! Will…

NOW ON SALE

[VC]TOVA-1080(44分/ステレオHi-Fi)
[LD]TOLA-1080(CLV/44分/デジタルオーディオ)
価格/[VC]・[LD]各¥5,000(税抜¥4,854)

●「ふしぎの海のナディア」ボーカル・コレクション
▶ナディアの全ボーカルを収録したファン待望のアルバムが登場。主題歌・イメージソング10曲+早見優の新挿入歌「マーメイドメモリー」を1枚にパックしました!!

NOW ON SALE

[CD]TYCY-5156 税込¥3,000(税抜¥2,913)
[MT]TYTY-5156 税込¥2,620(税抜¥2,544)

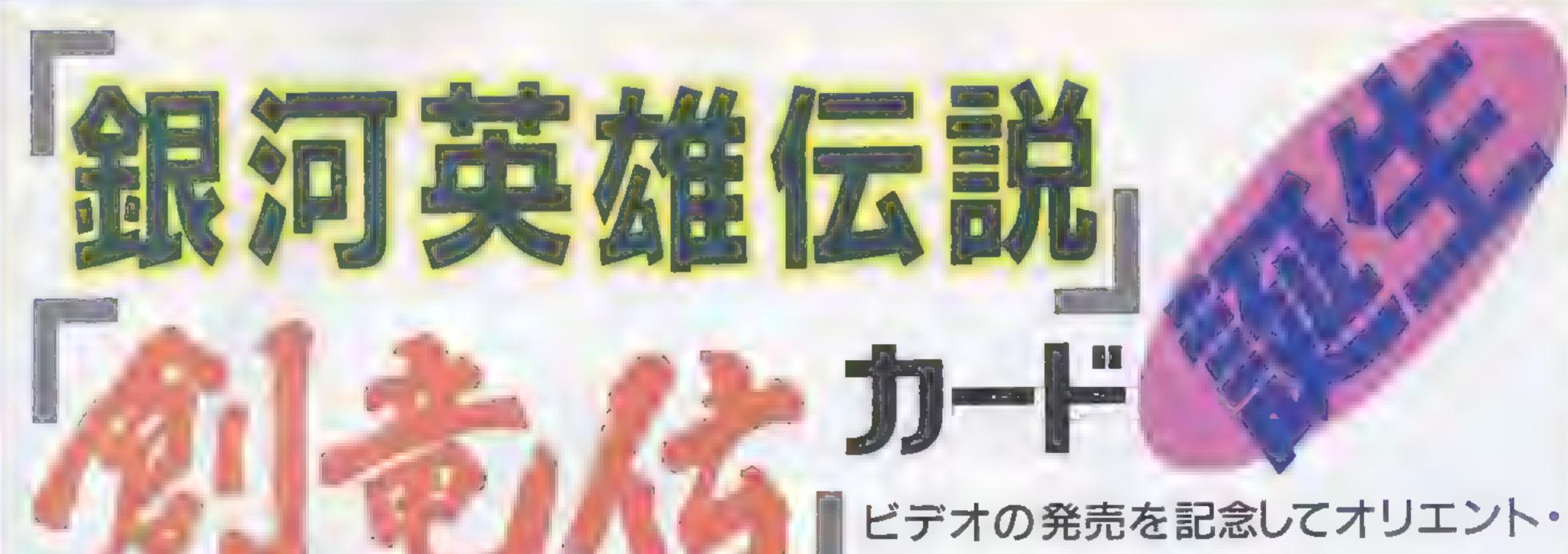
アニメVコミック・レンタマン

▶新たなメディアとして登場した隔月刊のOVAマガジン「レンタマン」。そのメインテーマと4本の連載アニメ「紅いハヤテ」「あばしり一家」「寿五郎ショウ」「夢枕獏とわいらいと劇場」の主題歌を収めたお徳なアルバムです!

5/10 ON SALE

[CD] TYCY-5166 税込¥2,000(税抜¥1,942)
[MT]TYTY-5166 税込¥1,800(税抜¥1,748)

●4月号において佐々木望のライブビデオの収録曲に誤りがありました事をお詫び致します。★アニメ情報番組「アニメスクランブル」文化放送(日)AM10:30~11:00 4/14放送開始//

ビデオの発売を記念してオリエント・JCB提携カードが発行されます。

このカードは、多彩なサービス機能を備えた国際カードです。国内のオリエント加盟店、国内外のJCB加盟店でご利用頂けます。この機会に是非お申込下さい。

6月より通信販売されるウイークリー・ビデオ・アニメ『銀河英雄伝説』第2シリーズ及びマンスリー・ビデオ・アニメ『創竜伝』の資料を請求された方は、お送りする資料の中にカードの申込書が同封されています。

※カードは見本ですので実際の絵柄とは多少違っています

カードについての詳しい資料をご希望の方は、官製はがきに、① 郵便番号 ② 住所 ③ 氏名 ④ 電話番号 ⑤ 年齢 を明記の上、下記の宛先までお送り下さい。折り返し案内状を送らせて頂きます。

〒151 東京都渋谷区代々木1-8-5 GFEビル3F
『銀河英雄伝説』&『創竜伝』FC事務局カード係
TEL. 03-3299-8598
(祝祭日を除く月曜～金曜11:00～17:00)

ビデオレッスン付

超人気の ド迫力! まんが家講座

マンガ界は新人を待っている。さあ〜スタートのチャンス!

見るだけでもトクする 豪華案内書無料! 左のトジこみハガキでご請求ください!

かっこいいヒーローがスイスイ描ける!!

「ドラゴンボール」の鳥山明先生「おぼっちゃま」の小林よしのり先生「キャプテン翼」の高橋陽一先生などに見るように、今やマンガは大ブーム!キミもきっと、あんなふうに描けたら…と、いつも思っているのだったらこの"まんが家講座"が一番!まんがの基本からプロの㊙テクニックまで、ベテランの先生がキミのために、本格的にアドバイスしてくれる。ぶきっちょな人でも、ステップ方式の学習でスイスイ描けるようになる。さあ、キミも"まんが家"へチャレンジしよう!

お急ぎの方は 03(3369)9777へ
土・日・夜間は03(5379)9134

〒164 東京都中野区東中野2の22の571
《国際通信教育連盟グループ》
東京漫画家養成所

(キリトリ線)

あなたが待ち望んでいた
あなたのためのサウンドトラック集
ついに登場！

読売TV系にて毎週月曜(19:30〜20:00) 高視聴率放映中/

いよいよ 4/16 ON SALE

YAWARA!
名場面サウンドセレクション!!

CD KTCR-1081 税込¥3,000 税抜¥2,913 TAPE·KTTR-1081 税込¥2,600 税抜¥2,524
発売：キティレコード㈱　販売：ポリドール㈱

●大人気の主題歌:オープニング[雨に
エンディング[笑顔
●金メダルプレゼント(1/7、1/14のT
募集したアンケートをもとに特に人
ンをセレクション!16の名場面と共

● その上YAWARA!サウンドトラックを リアレンジ!フルオーケストラを加えて豪華に4曲新録音!
まさに映画音楽の醍醐味!

● カセットテープには名場面16シーンをちりばめた歌詞カード、そしてオリジナル特製ステッカーを初回限定封入!

● オールカラー48ページ
120カット
オープニング・カット&エンディング・カット
さらにファンが選んだ名場面16シーンの写真で綴る堂々の三部構成！

オープニングカット集より
名場面16シーンより
エンディングカット集より

●書き下ろしB2ポスター
を先着30,000名様にもれなくプレゼント!

●さらにダブルプレゼントのチャンス!!

YAWARA!
特製コンパクト・ミラー
を商品に封入されているアンケートにお答え頂いた方の中から抽選で100名様にプレゼント!
(発表は発送をもってかえさせて頂きます。)

YAWARA! 恋の一本勝負 オリジナル・サウンドトラック

ミラクル・ガール:永井真理子　スタンド・バイ・ミー:姫乃樹リカ
夢がはじまる時:谷口裕子　GLORIA:関俊彦　他BGM収録

お問い合せ先:キティレコード㈱ 〒153 目黒区大橋1-8-4 ☎03-3780-8634

4·25 ON SALE
大好評!CDで今、鮮やかに甦える、めぞんの世界!!
めぞん一刻♡サウンド・シアター 1/6
6枚セット購入特典:オリジナル・テレホンカード
KTCD3031〜3036 税込定価1枚3,000 6枚セット¥18,000 税抜価格1枚¥2,913 6枚セット¥17,476

●発売元 キングレコード株式会社

日本屈指の名ピアニスト 美野春樹氏による
「トルーパー」メロディの忠実な再現。

鎧伝サムライトルーパー

《ピアノ組曲》鳥
(全11曲を収録)

(pf.美野春樹)
32P.楽譜集付

4.18

初回特典:ステッカー封入

CD●KICA-43(税込定価¥2,800) 初回のみ特殊BOX入り　MT■KITA-43(税込定価¥2,300) ※MTには、32P.楽譜集が付きません。御希望の方は商品内を御覧下さい。

サザンオールスターズ、KYON²、サントリーのクジラが飛ぶCM、大友克洋のキャラCM等を手がけた先端の映像制作集団"CMランド"によるミュージック・ビデオ♡

ファーストビデオ
りぼん
林原めぐみ

★海に山に天下の東宝ステージに
くりひろげられる大冒険!!
様々な映像技術を駆使した
面白絶対保証ビデオ♡

4.21

VHS KIVM 21(税込¥4,800) 初回特典=生写真2枚付!!

5/21 ■LD KILM12(税込¥4,800) 初回特典=30cm×30cmカラーピンナップ ■VSD KIFM-4(税込定価¥1,200)

Half and, Half
Why Don't You Come Into My Heart?

MEGUMI HAYASHIBARA

ファースト・アルバム
「Half and, Half」
CD●KICS-100(税込定価¥3,000)
MT■KITS-100(税込定価¥2,800)

林原めぐみ特製
卓上カレンダー全員プレゼント!
3/21発売のアルバムと、4/21発売のビデオ(又は5 21発売のLD)両方お買い上げの方にもれなく卓上カレンダーをプレゼントします。
(詳しくは、3/21発売のアルバムを御覧下さい。)

●「めぐみのHeartful Station」毎週火深夜25時30分 26時 ラジオ日本(1422KHZ)放送中

オリジナル・ビデオアニメ
魍魎戦記MADARA
(主題歌)
「時速4kmの旅」
グレイトリッチーズ

4.21

CDS●KIDA 19 SC■KISA-19(税込定価各¥900)
オリジナル・サウンドトラック5.21発売!

TV東京系新アニメ
機甲警察メタルジャック
(主題歌)
HOLD ON
JACK BITES

5.5

CDS●KIDA-18 SC■KISA 18(税込定価各¥900)
オリジナル・サウンドトラック7.5発売!

★スターチャイルドインフォメーション ▶TVシリーズ「NG騎士ラムネ&40」総集篇ビデオいよいよ発売決定(全4巻)第1弾は6月5日発売予定、又OVAも順調に製作進行中(全3巻)今夏発売予定! ▶「3×3EYES」(高田裕三原作)第3弾は6月5日発売予定です。思わず「スゴイッ!」の内容です。▶機動戦士SDガンダムへこちらマッケンジー探偵社♡は5月16日発売予定です。

新学期が始まって、新しい友達もでき始める頃だね。おつき合いのきっかけや情報交換にも役立つOAV情報、しっかりチェック!

バーンナップ

美少女3人組の未来派刑事アクション

コミックNORA（学研）連載の近未来ポリスギャルアクションがついにビデオで登場!

ヒロインは三人の美少女ポリスギャルトリオ 銃器と格闘技にかけては男顔負けのマキ、コンピュータの天才レイミ、天真爛漫なお嬢様警官ユカ……彼女たちが今回追っているのは、連続少女誘拐事件だ

ある日、犯人追跡に参加したマキが、逮捕と人質救出に成功する あまり過激な捜査だったために、始末書を書かされるハメになったのだが……

少女誘拐の陰には、巨大な人身売買組織を持つ、マフィアの存在か! 逮捕した男は、この組織を暴くための唯一の証人となるはずだった。しかし、逮捕の翌日には、何者かによって殺されてしまった マキ、レイミ、ユカは、事件に関係のあると思われるプレイセンター、サテライト7への、潜入捜査を決行する 上司には無許可だった ところが、ここでユカが誘拐されてしまう!

マキ、レイミはマフィアの殺し屋ガナックの攻撃に倒され、ユカはそのまま連れ去られてしまった

ユカを救出し、少女誘拐組織を潰さなければならない……しかし、証拠が不十分で、踏み込むことができない。ついにマキとレイミは独断で装甲車を仕立て、ユカ救出に向かうのだが……!?

▼マキとマッコイ[illegible]に潜入し、追いつめられるレイミ

▲誘拐された少女たちは、人身売買の商品だった　中央がユカ

▲[illegible]

前半のカーチェイス、後半の装甲車を使ったバトル、殺し屋ガナックとの対決など、アクションのみどころは盛りだくさん。また、プレイセンターの描写の部分は近未来のゲームいろいろがのぞき見られて、それもまた楽しい

個性派ギャルのシティ感覚ギャグ

この作品で見逃したくないのが、全編にちりばめられた軽妙でセンスのいいギャグ。負けん気で無鉄砲な お転婆娘のマキが、恋人のケンジの前では、めちゃくちゃ可愛い女の子だったり、そんなマキの純なところを冷やかすのか趣味のレイミのセリフまわし、とんでもないくらいの世間知らずでおおぼけをかますユカ……これに、ケンジとその相棒のバンバが加わって、テンポのいいギャグを演じている。この軽いノリが、テンポのいいアクションとあいまって、都会的な味を出しているといえそうだ。

NCS、メディアリングより発[illegible]。45分、10094円

スロースステップ VOL.1

変装姿にホレられて、一人二役 青春ドラマは恋の乱線模様!?

ひさびさのあだち充原作のアニメ作品が登場！ 今回は、ソフトボールに青春をかける少女、中里美夏がヒロインのラブコメディだ。

高校2年生の美夏は、ソフトボールをしているときが、なにより楽しい女の子。ときどき、デートもしたりするBFの習も、美夏にとってはまだまだ友達感覚。いずれは嫁さんにというソフトボール部監督の山桜の気持ちもかるーくかわして、青春を楽しんでいる最中だ。

ある朝、美夏は自宅のベランダから、ひき逃げを目撃してしまう。さっそく警察に電話するが、犯人は見つからずじまい。ある日、下校する美夏がその犯人の車を、たまたま発見。ところが、これを通報しているところを犯人に聞かれてしまったから、大変！ 犯人たちはマンションまで美夏を追いかけてきて、屋上で美夏に迫る！ このときに、ひょんなことから美夏を助けたのが、同じマンションに住む門松直人だ。ボクシング高校生チャンプの実力を持つ直人に犯人たちは簡単にのされてしまう。

しかし、犯人たちはますます恨みを持って、マンション近辺に出没。めんどうはゴメンというわけで、美夏が思いついたのがヘアピースと眼鏡で変装することだった。犯人たちの目をまんまとあざむいたのはいいけれど、なんと！ この変装した美夏に直人が一目ボレしてしまったのだ。一人二役がアダになった、美夏の青春は、波乱ありそうな気配!?

▼やがて美夏と名バッ……を山桜に返して、いきなり恋のアプローチ

▲美夏のキスを賭けて直人との試合に挑む習

▼……レする直人

▲……の才能を見出された美夏は、超高校生……を……次期エースピッチャー。気負……炎々と投げるその球は、並みの高校生では、避けることもできないほどだ ▶山桜はスケバンにも好かれ

▲これが、美夏の変装後……つまり架空の少女、須藤麻理亜の姿。直人や習はもちろん、誰も美夏だと気づかない これに気をよくした美夏は……

◀明るく勝ち気なスポーツ大好き少女美夏。彼女のハートを射止めるのは誰なのか？

美夏を囲む男の子たちの思惑!?

青春の入り口に立ったばかりで、また恋など知らない美夏。しかし、その周りには美夏の恋人の座を狙う男たちが……。いまのところ、美夏の一番近くにいるのが、クラスメイトの習。ボクシング部に所属する習は、ディフェンスだけには天才的なひらめきを見せるものの、部活動はまあ、適当にといったタイプ。美夏の変装した姿（須藤麻理亜）に惚れる直人は、いずれは世界を狙えるほどの天才ボクサー。なぜか、自分には残された時間がないと言って、ステディな女の子を捜し求めているのだが…… 男たちにも注目

ひさびさのあだち充原作で、原作の雰囲気を素直に活かしたキャラがファンにはうれしい。美夏、習、直人、山桜らのキャラの性格描写に注目したい

また、ソフトボールシーンでの、美夏のさわやかな汗もこの作品の魅力の一つ。

東宝ビデオより、4月12日レンタル開始、6月1日発売。45分、4800円

流行語にまでなった「オヤジギャル」。中尊寺ゆつこ原作のOVA化作品の登場だ。また、この作品は、キャストとしてフジテレビの人気キャスターたちが総出演することでも、話題をよんでいる。

かつては中年のオヤジたちの聖域だった遊びにもどんどん進出し、おしゃれでリッチなレジャーを満喫、株価を肴にヤキトリで一杯なんていう、新人類OLたち……つまりはオヤジギャルの生態を描く異色作。

ヒロインの小山田ノンは、丸の内にある超一流企業大手物産のOL。ゴルフはライフスタイルの一部と豪語する、ワンレン・ボディコンギャル、24歳。

さて、大手物産創立10周年記念に、ゴルフコンペが開かれることになって、OLたちは意気揚々とゴルフバッグを肩に参加した。くたびれたオヤジたちを尻目に、このコンペで見事優勝してしまったのか、ノンだ。ところが、そこに現れたのが、社長秘書の江戸冬美。自己流女子大生ゴルフのノンに対して、冬美のゴルフは、社長接待系ゴルフで鍛えた、フォームも華麗な正統派(?!)。さて、この対決か、高男目当てでセッティングされたのだが……。

▼ハイグレードオヤジギャルの冬美が現れて…

▼…って、いままでのOLみたいにかしこまっちゃいない…楽しんだ者の勝ちヨ!

美形	
美術	美少女
音楽	メカ
ドラマ	ギャグ
アクション	

「銀河鉄道の夜」「源氏物語」を手がけた、アニメ界の巨匠ともいうべき杉井ギサブローが、この作品をどう描くのかが、最大のみどころ。一見ミスマッチとも見えるこの組み合わせが、いったいどんな映像を作り出すのかに注目したい。

フジテレビジョン・ネクスタートより、4月21日発売。40分、12154円

▲社内ゴルフコンペでノンは見事優勝する

◀異星生命体のイバリューダーの"意志を持つ鎧"のひとつ。戦艦をも葬る力を持つ

▲学生だったトモルは、オーガンのパイロットとして選ばれ、オーガンと合体することになる

▶エアーフォースの防衛機動兵装、バードマンの中隊長。バツグンの戦闘能力を持った、隊のエースでもある陽子

◀予言者として世界的に有名な久見は、イバリューダーの襲来を予見

注目クリエイターたちによる大型SFシリーズ

デトネイター・オーガン

大張正己、菊池通隆、柿沼秀樹、幡池裕行という超豪華な顔ぶれが集まって、新作OAVシリーズに着手する！ しかも、内容はOAVの王道、SFメカアクションもの。これはもう、'91年のとびきりの注目作といっていいだろう。

舞台は23世紀の地球、CITY—No.5 科学の発達の恩恵によって、巨大でありながら快適に管理された巨大都市に暮らす人々は、平和で理想的な環境をついに手に入れたかに見える。しかし、その地球には、いまだかつてない新しい苦難が待ち受けていたのだ。

この作品の注目キャラは4人。予言者の久見、科学者の未知、戦士陽子という3人の少女と、トモルという名の少年だ。

外宇宙からやってきた機械生命体オーガンが、トモルを、自身のパイロットに選んだことから、この物語は始まる！

ポリドールより、全3巻シリーズ、第1巻は8月25日に、60分、9800円で発売される。

スケバン刑事 誕生編

斉藤由貴、南野陽子、浅香唯主演でテレビドラマにもなった作品が、いよいよOAVで発売。

原作者の和田慎二自ら制作に参加してのアニメ化だけに、原作ファンにとっても期待できる作品。

今回の誕生編では、スケバン刑事となったサキと、その後も宿敵として長い因縁を持つことになる海槌三姉妹との戦いが描かれる。

ポニーキャニオンより、4月21日、50分、・2154円で発売

機動戦士ガンダム0083 VOL.1

劇場版チケットなどとのカップリングですでにご存知の人もいる第1話。これが第1巻に第2話とともに収録され、シリーズで発売さるのだが、これに、新しいエピソードが加わる。

オープニングに収録されるのは、いわばこのシリーズのプロローグ。新型ガンダムを奪取するアナベル・ガトーの三年前、ジオン軍最後の戦いでのエピソードだ。

バンダイより、5月発売予定。55分、4800円

▲新シリーズの注目キャラ、アナベル・ガトーの3年前のエピソードが描かれる

IZUMO

▲商船や一人乗りの浮舟など、空を飛ぶ描写の多いのも、この作品のポイントのひとつだ

先月号でもご紹介したこの作品、いよいよ制作も実働段階に入って、原動画作業が進められている！ アクション面のみどころとして注目しておきたいのが、イズモとヤマタノオロチの対決シーン。アマノムラクモノ剣でオロチに立ち向かうイズモ、これを超常パワーで支援するイヨとさなえ。古代神話活劇シーンに注目！

パイオニアLDCより、今秋発売予定 価格、時間未定、

今度はアニメで登場! 大ヒット空想ロマン巨編

帝都物語

▲五芒星が描かれた白手袋をはめ、東洋呪術を操る軍服の人物、加藤保憲。この物語の主人公。彼の目的は、帝都東京の破壊だ

▲辰宮由佳理。……応する特殊な霊……狙われる原因に

▲ヒロイン由佳理の兄、洋……

◀由佳理の兄、……東京改造計画に参加する

過去2度の実写映画化でヒットしたことでおなじみのアニメ作品が、OAVシリーズ化されることが決定した。

原作は日本SF大賞を受賞した、全12巻に渡るベストセラー。今回のOAVは、この巨編の完全シリーズ化に挑戦するもの。シリーズ監督りんたろう、キャラクターデザイン・作画監督に摩砂雪、脚本に……、第1巻……片山一良、制作はマッドハウス。

また、……の主人公加藤保憲のキャストには、実写でも主演した嶋田久作が決定している。

発売は東映ビデオより。他未定。

史上最強の四兄弟が東京を舞台に大暴れ!

創竜伝

▲……

▼竜堂家の末っ子、余は前の竜、北海黒竜王の転生

▲……竜王の転生

▶竜堂家の次男、……

田中芳樹原作作品の新たなOAV化が決定した。三千年の時を経て、現代に復活する竜王の四兄弟の活躍を描く伝奇アクションロマンだ。

各45分、全12話のマンスリー・ビデオ・シリーズとして、キティフィルム、フジテレビ、……社より、通信販売のみで発売。各4800円、セット57600円。

……締切は5月20日。申し込み、問い合わせは……

ウィークリー・ビデオ・シリーズ いよいよ第2弾登場!

銀河英雄伝説

▶ラインハルト(写真)とヤンの宿命の対決も、いよいよ佳境に入るぞ

史上初のウィークリー・ビデオとして話題を呼んだこのシリーズが第1期26本のリリースを終え、ついに、ファン待望の第2期発売を決定した!

全……話となる予定のこのシリーズで、今回発売されるのは、第27話から54話までの28本。ラインハルトとヤンが、直接対決する。

キティフィルム、徳間書店、徳間ジャパン、テレビ東京より、通信販売のみ発売。各巻2500円、セット70000円。

……20日……申し込み・問い合わせは……電話03-3299-8598。

雑誌スタイルアニメビデオの解説書登場

レンタマン

▼これがマスコットキャラのレンタマン

ニュータイプ(?)のアニメビデオマガジン『レンタマン』のガイドブックが、5月21日のレンタル開始に先がけて完成。内容は、このビデオに掲載される、『あばしり一家』『紅いハヤテ』のシリーズアニメと、読切(?)で収録される『夢枕獏とわいらいと劇場 寺五郎ショウ』の知……アニメの詳しい紹介、神谷明がホストを務めるトークコーナーなどの情報も紹介されている。定価700円で発売されるこのガイドブックを先着一万名に無料プレゼント実施中。Wチャンスとして500名にテレカも当たる。

応募方法は下欄外を参照。

……4F ㈱ネクスタート「レンタ……

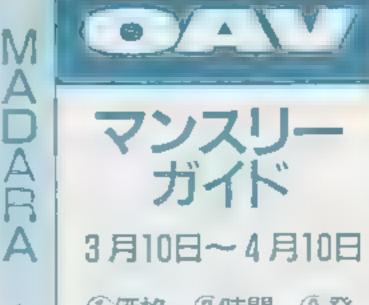
OAV

マンスリーガイド

3月10日～4月10日

①価格 ②時間 ③発売元 ④制作プロ 原原作・原案 監監督・監修 脚脚本 演演出 キキャラクターデザイン メメカデザイン 作作画監督 美美術監督 音音楽 声声優

MADARA 上巻 胎蔵編

①9,800円 ②60分 ③角川メディア・オフィス、バンダイ、ムービック ④アニメイトフィルム 原田島昭宇 with MADARA PROJECT 作もりやまゆうじ 声山口勝平・本多知恵子・松本保典ほか

魔獣戦士ルナ・ヴァルガー 1

①4,800円 ②30分 ③角川書店、ネクスタート ④AIC St.HAKK 原秋津透 監影山楙倫 キもりやまゆうじ 作上条修 声富沢美智恵・井上喜久子・皆口裕子・山田栄子・銀河万丈・屋良有作ほか

天上編 宇宙皇子6

①4,800円 ②30分 ③バンダイ、角川書店 ④東映動画 原藤川桂介 監今沢哲男 キ山崎展義 声古谷 徹・山田栄子・堀川 亮・田中秀幸・塩屋 翼・三田ゆう子ほか

鎧伝サムライトルーパー 1

①13,900円 ②30分 ③ソニー・ミュージックエンタテインメント ④サンライズ 原矢立肇 監池田 成 キ作塩山紀生 声竹村拓・弥生みつき・若本規夫ほか

バーンナップ

①10,094円 ②45分 ③NCS、メディアリング ④AIC 原井出安軌、神崎 潤 脚井出安軌 声柴田由美子・伊藤美紀・西原久美子・平松広和ほか

少年アシベ 2

①レンタルのみ ②50分 ③日映エージェンシー ④日本アニメーション 原森下裕美 監石黒 昇 作青井清年 声高山みなみ・こおろぎさとみ・石丸博也・鷹森淑乃・中 博史ほか

SDガンダム外伝IV 光の騎士

①レンタル開始 ②40分 ③バンダイ ④サンライズ 監アミノテツロー キ作横山彰利（原案）横井孝二 声松本保典・菊池正美・古谷 徹・辻谷耕史・池田秀一・永井一郎・松井菜桜子ほか

魔宮戦場 1

①13,184円 ②50分 ③大映映像 ④エム・ティ・ヴィ 原竹島将 監石田昌久 キ作大貫健一 メつる山修 作宇治光男 声矢尾一樹・松本保典・若本規夫・安藤ありさ・天野由梨・水谷優子ほか

ぶっちぎり 4

①12,360円 ②50分 ③日映エージェンシー ④日本アニメーション 監石原 昇 声矢尾一樹ほか

柔道部物語

①13,184円 ②50分 ③日映エージェンシー ④日本アニメーション 原小林まこと 監キ作大森英敏

THE 八犬伝 5・6

①4,800円 ②30分 ③双進映像 ④AIC 監安濃高志 キ山形厚史 声日高のり子・山口勝平・大塚明夫・林原めぐみ・山寺宏一・西村智博ほか

男衛 3

①12,360円 ②50分 ③日本エージェンシー ④J.C.STAFF 原本宮ひろし 監山崎理 キ作須田正巳 声池田秀一・玉川紗己子ほか

きまぐれオレンジ☆ロード ルージュの伝言

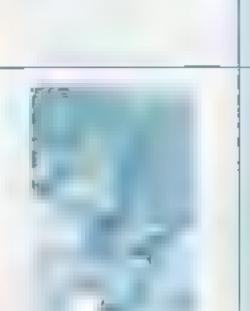
①4,800円 ②25分 ③東宝ビデオ ④スタジオぴえろ 原まつもと泉 監森 健 キ高田明美（原案）、青嶋克己 声古谷 徹・鶴ひろみ・原えりこ・松井菜桜子・折笠 愛・こおろぎさとみほか

きまぐれオレンジ☆ロード 思いがけないシチュエーション

①4,800円 ②25分 ③東宝ビデオ ④スタジオぴえろ 原まつもと泉 監森 健 キ高田明美（原案）、青嶋克己 声古谷 徹・鶴ひろみ・原えりこ・松井菜桜子・梅津秀行・屋良有作ほか

Dr.タイフーン

①13,184円 ②45分 ③ポニーキャニオン ④アニメイトフイルム 原高橋三千綱、かざま鋭二 監西村純二 キ作本橋秀之

カプリコン

①9,800円 ②45分 ③大陸書房 ④アウベック 原キ真鍋譲治 監今西隆志 キ作谷口守泰 メ吉田 徹 声松井菜桜子・菊池正美・龍田直樹・小野坂昌也ほか

しあわせのかたち 4

①5,800円 ②30分 ③メディアリング ④アイジータツノコ 原桜玉吉 監貞光紳也 キ後藤隆幸 作黄瀬和哉

毎日が日曜日 3・4

①10,000円 ②各30分 ③徳間ジャパン ④アニメイトフィルム 原高田裕三 監五月女有作 キ作黄瀬和哉 声伊藤美紀・松本保典・平松晶子ほか（通信販売のみ）

※36ページで紹介したビデオソフトの価格は、特に指定のないものはすべて税込みです。

コリン

●クレイブン邸の一人息子

プライドが高くわがままでカンの強い少年。幼いときに大病にかかり、邸の奥まった一室で寝たきりの生活を送っている。大事に育てられたため、過保護の生活に慣れきっている。10歳。

（声／高山みなみ）

メドロック

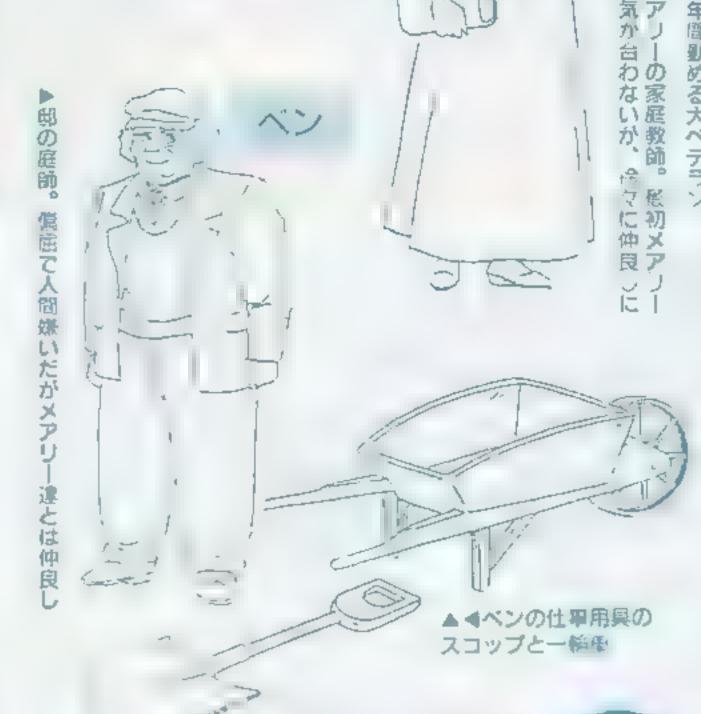
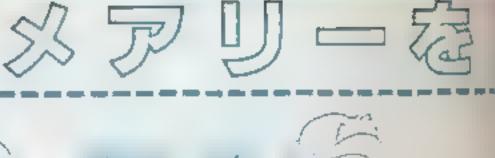
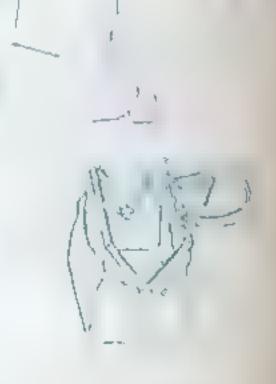
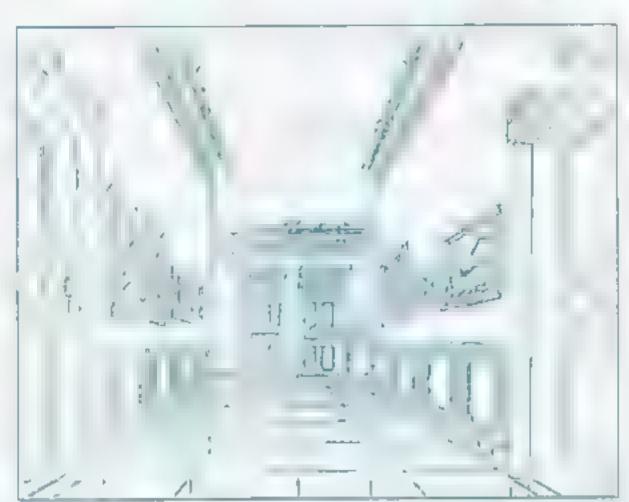
▶クレイブン邸のハウスキーパー。邸に15年間勤める大ベテラン

マッコイ先生

◀メアリーの家庭教師。最初メアリーとは気が合わないが、徐々に仲良しに

ベン

▶邸の庭師。偏屈で人間嫌いだがメアリー達とは仲良し

▲◀ベンの仕事用具のスコップと一輪車

▲メドロックさんお気に入りのバッグ

▲メアリーの部屋の前の廊下。突き当たり右が寝室、左が居間

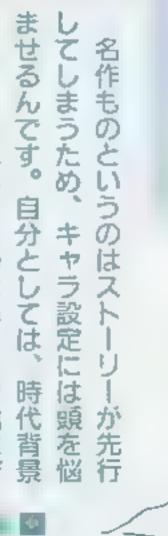
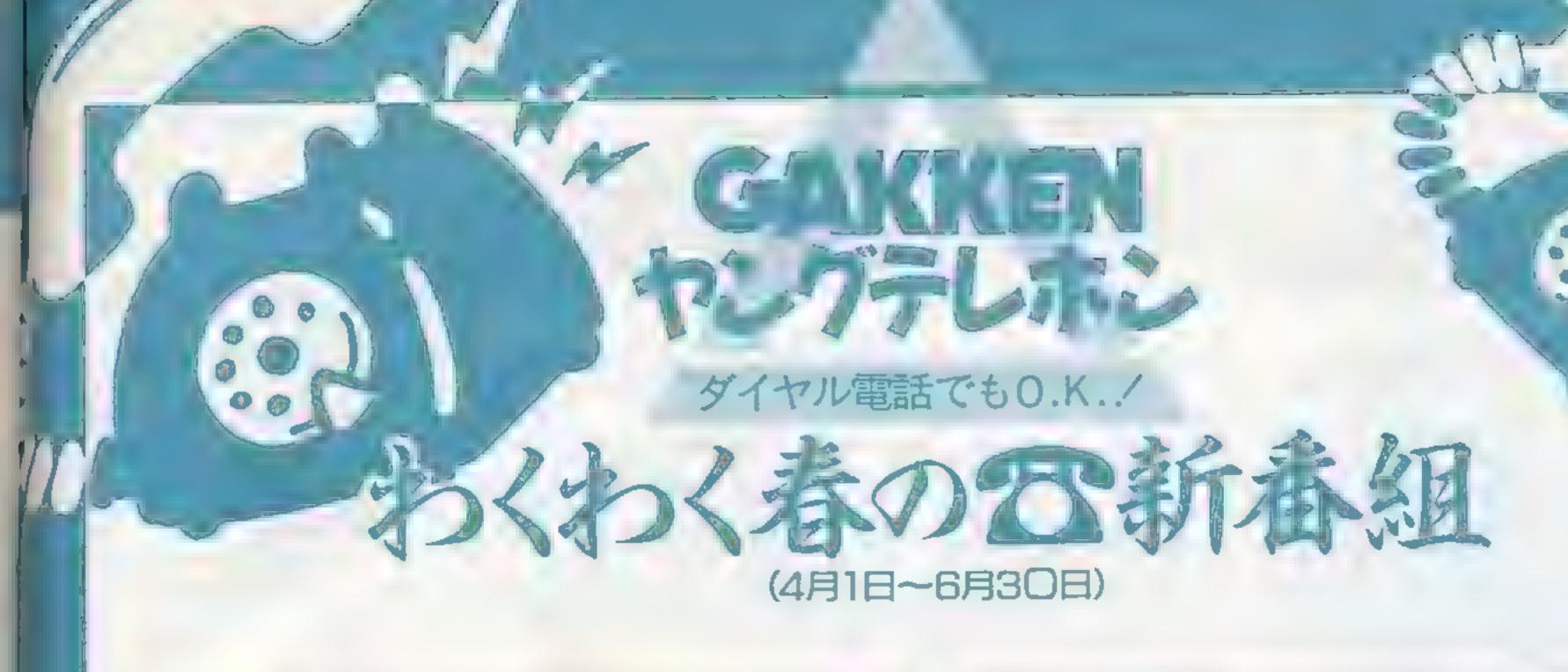
▲数々の謎に秘められたクレイブン邸の正面図。この邸のどこかから謎の泣き声が……

キャラデザイナーからひとこと

名作ものというのはストーリーが先行してしまうため、キャラ設定には頭を悩ませるんです。自分としては、時代背景などに縛られることのないよう自由にデザインすることを心がけましたが、常に原作のイメージが優先してしまい、顔の表情や服装が堅苦しくなってしまうんです。特に苦労したのは主人公メアリーの性格描写。メアリーはとても気性の激しい女の子ですが、性格のきつさを前面に出してしまうと見ている人が共感を持てなくなってしまうので、かなり時間をかけて慎重に仕上げました。コリンもまた同様で、直前まで設定に手が加えられました。その点ディコンは、表情にとらわれることなくおおらかに自由に描けるので、すんなりと決定。ディコンは私のお気に入りのキャラクター。（窪　秀巳）

(4月1日〜6月30日)

0990-30-7070

⑤ ■アイドルチャンネル(新番組)
アイドル湾岸聖戦ゲーム

アイドル共和国とイクラ王国がいよいよ開戦! にっくき宿敵・サダム・コカインを倒せ!! 空爆を選ぶか、地上戦を選ぶか、それが君の運命の別れ道。イクラ王国の野望から、アイドル共和国の王女たちを守って、平和を勝ちとれ!!
ゲーム成功者には、毎月、抽選でスーパーファミコンが当る!!

0990-32-7447

⑥ ■チャンネルムー(新番組)
禁断の魔術コール

電話の向うに魔界が広がる…身近で簡単なおまじないから、禁断の黒ミサまで、悪魔の力にとらわれてしまうかもしれない イニシエーションコース(初級)とアストラルコース(上級)の2通りがあるが、アストラルコースに進むには、魔界の暗号が必要。対人、金銭、営業、恋愛…まずは身近な願いからかなえていこう。※この電話は決して途中でやめないで。気の弱い人はうけないで

0990-30-7070

④ ■特製テレカが当る!/チャンネル歴史群像(新番組)
太平記うんちく電話

0990-32-7447

⑦ ■エルフィンダイヤル(新番組)
音の安息(サウンド・リゾート)

0990-32-3337

④ ■チャンネル歴史群像
戦国天下取りゲーム

⑥ ■チャンネルムー
マントラコール

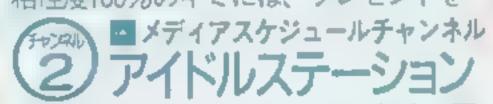
⑦ ■エルフィンダイヤル
タイムクロイスター

プッシュホンでおかけ下さい

0990-34-0999
0990-34-1099
0990-34-2099

① ■巻頭ダイヤル
中嶋美智代の相性診断ゲーム

ボム! 5月号の巻頭特集は中嶋美智代 美智代ちゃんのプライベート情報がよ〜くわかるテレホンゲームで、相性をチェック! 相性度100%のキミには、プレゼントを…

② ■メディアスケジュールチャンネル
アイドルステーション

アイドル9人のスケジュールを紹介。要チェックだ!! ①酒井法子②田村英里子③中山忍④河田純子⑤田山真美子⑥増田未亜⑦CoCo⑧ribbon⑨中嶋美智代

③ ■特製テレカが当る!
酒井法子のハワイアンコール

豪華写真集「コムルシネマ」の出版を記念して送る。「フラッシュダンス」「青い珊瑚礁」「マリエンバードで」の3タイプのヒロインを演じたのりピーの撮影エピソードを紹介。

ダイヤルQエリアについて●サービス提供地域・東北地方を除く本州及び九州・沖縄の全域、四国の各県庁所在地、札幌001局番、仙台002局番で提供します。●NTTの規制により、一部ご利用出来なくなる地域がありますので、ご了承下さい。

●アンコールに応えて、4月8日〜28日まで マイントラビリンス(心の迷宮)が、電話0990-33-2408横浜第2ステーションで放送されます。

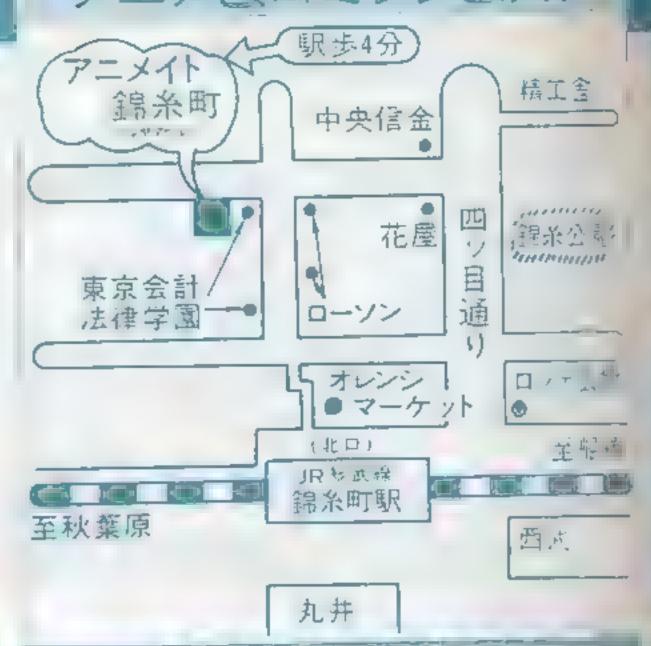
アニメイト錦糸町OPEN 好評営業中!!

墨田区錦糸2-13-6 S・ハルヤマビル1F

コミックお買い上げの方にもれなく、オリジナル特製コミックカバー（単行本サイズ）プレゼント中!!

ぜひ、一度遊びに来てネ♡

◆営業時間◆AM10:00～PM7:00

アニメ&コミック&AV

☎03(5608)0850

イベント情報 詳しいことは各関係店までご連絡して下さい

●子供の日(5月5日)ビッグプレゼントDAY
5月5日 関西アニメイト各店(ベルタ店、高槻店、京橋店、ジュンク店、シンコー店、布施店、京都店、奈良店)にて商品御買上げの方、先着でキャラクターグッズをプレゼント。

●4月29日(月) 祝日 13:00～15:00
炎の転校生「熱血ほのてんDAY」
会場：CATホール4F(120名)
(会場特典あり／予約2大特典あり／)
＊問い合わせは：アニメイト仙台まで ☎[illegible]

●5月5日(日) 山口勝平サイン会
会場：岩瀬書店(福島県)コルニエツタヤ
＊お問い合わせは開催店の岩瀬書店 ☎0245(21)2101

全国のアニメイト

●アニメイト池袋 ☎[illegible]
東京都豊島区東池袋3-2-4 共永ビル1F
◆営業時間 10:00～19:00 ◆年中無休

●アニメイト横浜 ☎045(453)6990
横浜市西区高島2-12-12 ヨコハマプラザホテルB1
◆営業時間 10:00～18:30 ◆年中無休

●[illegible] ☎[illegible]
高崎市八島町14-16
◆営業時間 10:00～19:00 ◆年中無休

●アニメイト大宮 ☎048(646)0320
大宮市桜木町1-13-6 109ビル1F
◆営業時間 10:00～19:00 ◆年中無休

●アニメイト柏 ☎[illegible]
[illegible]旭町1-3-12
◆営業時間 10:00～19:00 ◆第2・4火曜日休

●アニメイト川越 ☎0492(44)4188
埼玉県川越市南台2-6-9 荻野ビル1F
◆営業時間 10:00～18:00 ◆年中無休

●アニメイト吉祥寺 ☎[illegible]
東京都武蔵野市吉祥寺東町1-2-2 オリエント[illegible]
◆営業時間 10:00～19:00 ◆年中無休

●アニメイト仙台 ☎022(264)0437
仙台市青葉区中央4-9-8 渡辺ビル2F
◆営業時間 10:00～18:00 ◆年中無休

●アニメイト千葉 ☎0472(44)3345
千葉市新田町5-2 菊池ビル1F
◆営業時間 10:00～19:00 ◆年中無休

●アニメイト北千住 ☎03(3879)6796
東京都足立区千住仲町48-5 寿ビル1F
◆営業時間 10:00～19:00(日・祭日18:00) ◆第2・4火曜日定休

●アニメイト津田沼 ☎0474[illegible]
船橋市前原西2-25-6 第4ホーマスビル1F&2F
◆営業時間 10:00～19:00 ◆年中無休

●アニメイト町田 ☎0427(21)6871
町田市中町1-15-11 四分一町田ビル1F
◆営業時間 10:00～19:00 ◆年中無休

●アニメイト宇都宮 ☎0286(27)4564
宇都宮市大通り5-2-8 アサノビル1F
◆営業時間 10:00～19:00 ◆年中無休

●アニメイト(阿倍野)ベルタ ☎(06)643)5818
大阪市阿倍野筋3-10-1-B100
◆営業時間 10:00～21:00 (日・祭日 10:00～21:00)
●定休日 4/18・5/14・5/21・6/11・6/18・7/9・7/16

●アニメイト高槻 ☎0726(76)1524
高槻市城北町2-3-3 細田ビル3F
◆営業時間 11:00～19:00 (日・祭日 10:00～19:00) ◆年中無休

●アニメイト京橋 ☎06(352)8864
大阪市都島区片町2-4-6 ウエムロプラザビル3F
◆営業時間 11:00～19:00 (日・祭日 10:00～19:00) ◆年中無休

●アニメイトジュンク ☎078(391)8155
神戸市中央区三宮町2-11-1-207 三宮センタープラザ西館2F
◆営業時間 9:30～19:00 (日・祭日 10:00～19:00) ◆年中無休

●アニメイトシンコー ☎0792(88)1323
姫路市駅前町265 新興書房3F
◆営業時間 11:00～19:00 (日・祭日 10:00～19:00) ◆年中無休

●アニメイト布施 ☎06(728)3227
東大阪市足代1-12-16 ヒバリヤ書店布施駅前店3F
◆営業時間 11:00～19:00 (日・祭日 10:00～19:00) ◆年中無休

●アニメイト京都 ☎075(252)1460
京都市下京区四条通柳馬場東入ル エイシンビル
◆営業時間 11:00～19:00 (日・祭日 10:00～19:00) ◆年中無休

●アニメイト奈良 ☎0742(22)5026
奈良市餅飯殿44ナンゴービル2F
◆営業時間 11:00～19:00 (日・祭日 10:00～19:00) ◆年中無休

4月発売予定新商品情報

♥らんま½
- ポスター ¥500
- 下敷 ¥250
- カラーノート ¥300
- 入浴剤(4コ入) ¥600
- CD袋 ¥250
- etc……

♥きんぎょ注意報
- 下敷 ¥[illegible]
- ノート ¥[illegible]
- カセットインデックス ¥[illegible]
- レターセット ¥[illegible]
- 赤ボールペン ¥[illegible]
- etc……

♥アルスラーン戦記
- 缶ペンケース ¥450
- シャープペン ¥300
- 定規 ¥[illegible]
- 消ゴム ¥100

♥おもひでぽろぽろ
- 缶ペンケース ¥[illegible]
- [illegible] ¥[illegible]
- 消ゴム ¥[illegible]
- 定規 ¥[illegible]
- キーホルダー ¥[illegible]
- etc

♥魔神英雄伝ワタル2
- ポスター ¥500
- 下敷 ¥250
- カラーノート ¥300
- カセットインデックス ¥250
- CD袋 ¥250
- etc……

♥機動戦士ガンダムF91
- ポスター ¥300
- 下敷 ¥250
- ノート ¥250
- カセットインデックス ¥250
- 缶ペンケース ¥450
- etc……

♥NG騎士ラムネ&40
- 缶ペンケース ¥450
- シャープペン ¥250
- プラペンセット ¥650
- 赤ボールペン ¥200
- 消ゴム ¥100
- etc……

♥魔獣戦士ルナヴァルガー
- 下敷 ¥250
- ノート ¥250
- カセットインデックス ¥250

♥機動警察パトレイバー
- ポスター ¥500
- 下敷 ¥250
- シャープ替芯 ¥200
- ステッカー ¥350
- 便せん ¥250
- etc……

♥ロードス島戦記
- ポスター ¥500
- 下敷 ¥250
- ノート ¥250
- カセットインデックス ¥250
- 缶ペンケース ¥450

♥魔狼王凰雲伝
- 下敷 ¥250
- ノート ¥250
- カセットインデックス ¥250
- 便せん ¥250
- テレホンカード ¥1000

◎うちわ 各¥300
魔神英雄伝ワタル2
らんま½
機動警察パトレイバー
ドラゴンボールZ
おもひでぽろぽろ
きんぎょ注意報
etc

※アニメメショップ※

★アニメっこ
[illegible]

★アニメージュスタジオ[illegible]
[illegible]

●北見市 福村書店 0157-61-1888
JR北見駅前東急デパート6F
●旭川市 ブックス平和 0166-23-6211
JR旭川駅前平和通りマルカツデパート6F
●釧路市 ブックスいせや 0154-24-9176
JR釧路駅前長崎屋2F
●函館市 北文館 0138-45-3416
産業道路沿い長崎屋2F
●長崎市 ステラ好文堂 0958-27-4115
市電観光通り下車ステラビル4F
●鹿児島市 金海堂天文館店 0992-23-6295
市電天文館下車北入るスグ
●熊本市 紀伊国屋書店 0963-22-5531
市電熊本城前下車銀座通り
●宮崎市 田中書店 0985-24-3511
JR宮崎駅前橘通り寿屋向かい側

今すぐ書店へ!!
ワタルがいっぱい待っている

大好評発売中!!

「みんなのワタル!」 ▶▶▶▶ 大人気のワタル1・2[illegible] 急がないと完売必至! ●定価[illegible]円

「ワタル・セレクションズ[2]」 ▶ 大評判のセレクション[illegible] セレクションズ・ワタル[1]も好評発売中! ●定価1,[illegible]0円

「魔神英雄伝ワタル[2]」 ▶▶▶▶ 絶好調のACC。今回は声優さんのアドリブたっぷりの超～問題作「勝かなきゃソンソン」。ACC・ワタル[1]も好評発売中! ●定価…1,880円

通信販売でもお求めになれます。
● お近くの郵便局の振替窓口にて振替用紙をもらい、正確に御記入の上、御入金下さい。
口座番号・東京4-141[illegible] [illegible] 商品代金と発送料の合計 [illegible]用紙のうら面にある通信欄に商品名と数量を記入して下さい。 [illegible]
● 発送料金 書籍…1冊310円 2～3冊360円 4冊以上は700円 カセット…1～2冊360円
● お問合先 ㈱ムービック通販係 TEL.03-3972-1150 (月～金AM10:00～PM5:00)

あなたの胸に燃えさかる夢。その夢がある限り、漫画を描く資格は充分。

いまこそ、「読む人」から「描く人」へ、そして「動かす人」へと華麗に変身しよう!!

★漫画の世界は、限りない…アニメ・劇画・四コマ漫画を描くにも正しい基礎技術が必要！

（君の将来は有望だ!!）

まんがはだれでもカンタンに描ける！
あなたの個性を思いきり発揮して下さい…

「こんなことをアニメにしたらきっとおもしろいだろうな」と思うことはありませんか。アニメファンの君なら、一度や二度は必ずあるはずです。アニメの世界は無限であり素晴しく楽しいもの。君の心の中に、頭の中にも君だけのアニメの世界があるはずです。若い君の胸に燃えあがる夢を、あるいは心の底から面白いと思うことをストレートに表現して下さい。それが面白いまんがを描くための最高最大のヒケツなのです。……でも上手に描けない……こんな考えは捨てることです。まず描くそして自分の描いた作品をしっかりとした先生方に適切なアドバイスをもらうことです。アニメが本当に好きな君なら、素敵なアニメを描くことは充分可能です。見る楽しみから、描く楽しみ、そして動かす楽しみへと思いきって変身して下さい。将来のアニメ界のヒーローは君の手で造り上げるのだ

学習は都合のよい時から初められます。そして、学習指導は何年でも修了するまで無料延長します。

あなたも技術を身につけて、アニメ界で活躍して下さい

通信教育は信用がきめてです

♥初めて通信教育で勉強するあなたには不安があるでしょう。数々の講座の通信教育は互いの信頼と信用で運営されています。作品を送ったが返却されてこない、機関紙等の発行が定期的にされていないなど…相手が見えないだけに、きちんとした教育団体でなければいけません。♥当学院は社団法人日本漫画家協会（加藤芳郎理事長）の賛助会員ですし、10年以上漫画通信講座を開設し数々の有望な新人を漫画界におくっております。また漫画界のニュースや生徒の作品を満載した漫画新聞の発行や画材等の通信販売もしております。♥歴史・信用・実績のある当学院はさらに、入学希望者に教材セットを先渡しして、入学の無理な方は返却してもよい「教材試読制度」を取り入れております。これは教育内容に自信があるからこそできるシステムです。♥さあ、あなたも学院の案内書をおとり寄せになられ、じっくりとご検討下さい。

★カラー案内書無料急送します。左のとじこみハガキに必要事項を記入してそのままポストへ!!（電話・官製ハガキでも受付します）

漫画家のアシスタント登録制度もあります。

〒142 東京都品川区
中延2の1の5
03(3785)4429

◆平成はあなたの時代です…個性を思いっきり発揮して下さい…◆

まんがは読むだけじゃつまらない!!

アニメの新しいヒーローは君の手で造るのだ!!

あなたの胸に燃えさかる夢。その夢

いまこそ、「読む人」から「描く人」へ、そし

★漫画の世界は、限りない…アニメ・劇画・四コマ漫画を

描く

4月10日～5月9日までの運勢

'91年今月の星占い

星座	運勢	星座	運勢
牡羊座 3・21～4・19	全体的に運気は好調です。行動力を発揮すればチャンスはあなたのものに	天秤座 9・23～10・23	人間関係に落とし穴がありそう。他人の噂や中傷に関わらず無難な話題を
牡牛座 4・20～5・20	運勢は後半に向けて上昇中。何をしてもプラスに。イニシャルM先輩に注意	蠍座 10・24～11・22	仕事、社交面で運勢はアップ 実力も評価されますが、自信過剰は禁物です
双子座 5・21～6・21	快調な1か月。いろんなことにトライして。前向きに取り組めばすべて吉！	射手座 11・23～12・21	今まで悩んでいたこともやっと解決しGWは楽しさいっぱい。対人運も吉
蟹座 6・22～7・22	好調な運勢が続きます。今目標に向けてスタートすれば着実に前進するハズ	山羊座 12・22～1・19	運勢はちょっと不安定。体力が低下気味なので健康管理には十分注意して
獅子座 7・23～8・22	多少波乱ふくみですが、全体的に好調路線。自分の考え通りに行動してOK	水瓶座 1・20～2・18	情緒が不安定な時期なので、ゆったりリラックスを。牡羊座の友人にツキ
乙女座 8・23～9・22	パワーいっぱいの1か月です。全力をつくせば努力が大きく実るときです	魚座 2・19～3・20	運勢はどうも今ひとつ。一つの事を最後までやりとげる前向きな努力を

魔動王グランゾート

NG騎士ラムネ&40

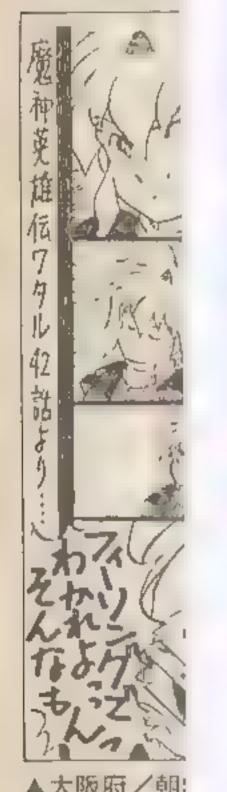
大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生募集受付中

↓あくまで感覚
のマーダレス。
人だったけど、
チにはなれない

▲大阪府／朝

読者の声がページを作る

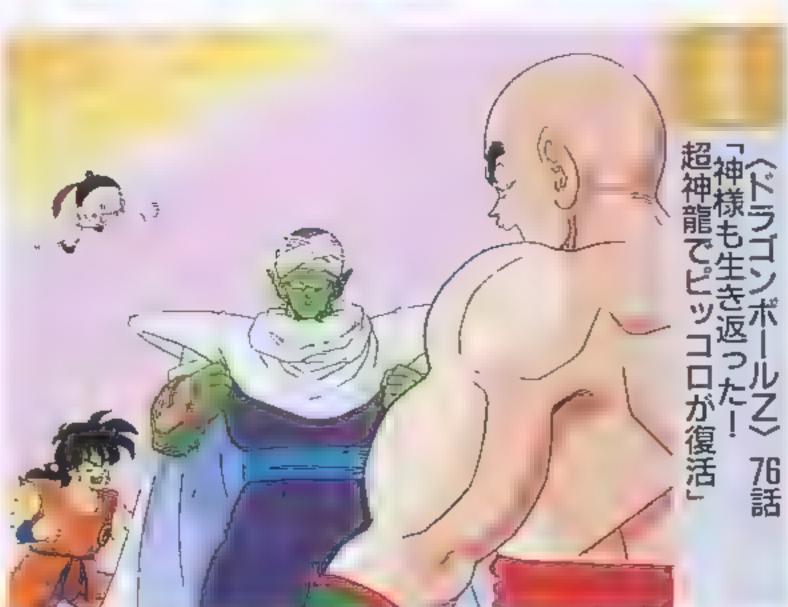
今月の名場面

さよならの瞬間を永遠にとどめておきたい。そんなあなたのためのページです。

今月の開票速報

順位	番組	票数
1	魔神英雄伝ワタル2・41話	134票
2	魔神英雄伝ワタル2・42話	112票
3	勇者エクスカイザー	87票
4	ふしぎの海のナディア	63票
5	ドラゴンボールZ	46票

3位 〈勇者エクスカイザー〉最終話「本当の宝物」

1位 〈魔神英雄伝ワタル2〉41話「魔界シバラクの罠！」

1位 ●ワタルがシバラクを斬れなかったシーン。★いくら魔界の人になってしまったとはいえ、ワタルには苦楽を共にしてきたシバラクを討つことなどできはしない。号泣するワタルに、救世主としてのつらさが表れていた。（岐阜県／胃夢）

2位 ●マーダレスが虎王の腕の中で息をひきとるシーン。★虎王と出会ったことで、彼女は少女の心をとりもどした。せっかく仲間になれたのに、虎王をかばって……。あなたの最期の笑顔、哀しいほどきれいでした。（愛知県／プリア）

3位 ●エクスカイザーとコウタ別れの場面。★エクスカイザーと過ごした日々を、きみの「宝物」として生きていってほしい。（奈良県／S・H）

4位 ●ナディアとジャンが抱き合うシーン。★やっぱりナディアを守れるのはジャンしかいない。抱き締めた腕、頼もしかったよ。（滋賀県／いちのせ）

5位 ●ピッコロが生き返ったシーン。★ナメック星人を殺したフリーザをその手で倒したいピッコロ、仲間たちのために頑張って一！（東京都／ぴょ～ん）

4位 〈ふしぎの海のナディア〉31話「さらばレッドノア」

5位 〈ドラゴンボールZ〉76話「神様も生き返った！ 超神龍でピッコロが復活」

2位 〈魔神英雄伝ワタル2〉42話「哀しみのマーダレス」

応募方法

出会っては泣き、別れては泣き、生きるって、結局それの繰り返しなのかもしれないね。今■は涙の集大成でした。さて来月は？

●投票方法／ハガキに番組名、話数、タイトル、場面の説明（絵入大歓迎）、感想数行を書いて、下記まで投稿してください。

〒145・東京都大田区上池台4の40の5 学研・アニメディア編集部「今月の名場面係」（なお組織票はご遠慮ください）

◆平成はあなたの時代です…個性を思いっきり発揮して下さい…◆

まんがは読むだけじゃつまらない!!

アニメの新しいヒーローは君の手で造るのだ!!

あなたの胸に燃えさかる夢。その夢　いまこそ、「読む人」から「描く人」へ、そし

★漫画の世界は、限りない…アニメ・劇画・四コマ漫画を描く

●アニメアイペイントギャラリー

Paint Gallery

ANIME EYE

◀高知県／若林あづさ

ANIME EYE MVP

"無鉄砲さでは人後に落ちないパーンの「むんっ」……そしてそれにたじたじとなるディードたち。その表情が実にコミカルに描かれて、つい「くすり」と笑ってしまった!

▲東京都／神山悟

"心のネガに焼き付けられたワンシーン

"ったく悩めない奴らです

▲福岡県／松本姫美子

"マーダレスの叫び、聞こえそう

▲東京都／羽崎琉

"ううっ、痛々しい(でも、好きっ)

▲埼玉県／おまんじゅう

"当麻の顔って、つるつるしてそう(キャッ)

▲兵庫県／都倉ともかさんJJひ

"悟空には野鳥も心を許す?

▲神奈川県／斎藤あいこ

"ファッション雑誌から抜け出てきたよう!

▲兵庫県／盈之助

"うーん、しゃれた構図ですね

▲栃木県／島田くすみ

"お弁当箱の中身は?

▲兵庫県／ありさ・A

"いかにも、いたずらっ子って感じ

▲静岡県／矢橋尚

"ラッキーストライク"が似合いそうな三人

▲東京都／シャチの煮っころがし

▶北海道／暁

"時代劇といえば、やっぱり必殺シリーズ。アイは彼らの元締めをやりたいな!

第20回イラストコンテスト作品募集

●テーマは　やったー! 創刊10周年!!

アニメディアは今度の7月号で創刊10周年を迎えます。そこで、創刊記念号恒例のイラストコンテスト、今回のテーマはまさに「やったー! アニメディア創刊10周年」みんなのお祝いの気持ちをカラーイラストに託して、じゃんじゃん送ってください。この10年間に登場した新旧のキャラが総登場する、華麗で、にぎやかなイラストコンテストになるでしょう!

●送り先／〒145・東京都大田区上池台4の40の5　学研アニメディア「アニメアイ・第20回イラストコンテスト係」

応募のしめきりは4月22日必着。審査の結果、入賞者には図書券を差し上げます。

▶長野県／河川むらさき

"ぎゃあ~、遥か藤田まことの役ですか?

アニメキャラの時代劇

▼愛知県／ひいるりひこ

"片肌脱いで、いかにも武芸の達人という雰囲気の虎、かっこいいじゃん♡

BY READER FOR READER
●月刊アニメアイ

パラダイスアイアイ

WELCOME

私のキャラ商品強奪作戦!

中学を卒業して約1年、中学時代のアニメ友達Kくんに、小学校のときから、ひそかに憧れ続けている女の子がいることが判明した。アニメの美少女キャラにしか興味がない様子だったのに……それはこの事実を隠すためだったのね? フッフッフ、そこで私はひらめいた。これを種に、Kくんが持っているナディアのタペストリーをガメようと!

まさに飛んで火にいる夏の虫、その夜、Kくんから「元気してる?」と電話がかかってきた。これ幸いと、私はさっそく「ナディアのタペストリーくれないと、S子のこと、バラすぞ～」と脅迫した。するとKくんもさるもの「きみにバレてるんなら、ほかの人にもバレてるだろ」ときた。なるほど、私も偶然ひょんなところから耳にしたのだし……。しかも開き直ったKくんは、私に「それよりかお願いがあるんだけどな」と切り出した。話を聞くと、要するにS子の写真が欲しい、というのである。中学時代、私とS子は同じクラブに所属していた。だからS子が写っている写真があったら、僕にくれ、というワケだ。これを聞いた瞬間、私はひそかに「これを利用せずにいられるか」と、ほくそえんだ。

私はいった。「じゃあ、ナディアのタペストリーと交換ね」「せめてナディアの下敷にしてくれよ」……それを聞いて私は、これでもかと切札を出した。**「私が持ってるS子の写真、水着なんだよ。タペストリーじゃないなら、この話はなかったことに」「ちょっと待ったァ」と、Kくん。**

何を隠そう、私とS子は水泳部だったのだ。……かくて私は、まんまとナディアのタペストリーを手に入れた。水着すがたにつられて、こんなイイ商品を手放すとは、男の子のスケベ心って、ホント、しょーもないわね～っ。

●愛知県／近衛紫穂

――編集部のビデオデッキはアニメより18禁アダルトがセットされている方が多いんだよ。

ANIME EYE MVP

激安!千円AV その落とし穴

ある日私は、うちの近所で「レンタルショップ改装オープン! ビデオ1泊50%引」というチラシを見つけた。日頃は超金欠で、満足にレンタルもできない私。これを見逃すわけにいかない。場所は少々遠いが、片道30分もする道をチャリンコで飛ばし、そのレンタル店へ向かった。

……しかし、そこのアニメコーナーには私が求めているようなビデオが見当たらなかった。あるのは幼児用の童話ビデオばっかし。がっかりしながら店を出ようとしたとき、私は片隅でチラリと見ると、中は薄汚れたビデオの山! ははあ、傷ものを処分するんだなと、そのまま通り過ぎようとして、私はふと足を止めた。あ、あれは? まさしく『魔神英雄伝ワタル』ではないか!

私はその場でしゃがみこむと、そのダンボール箱を掘り返した。そして『ワタル』のビデオをつかむや否や、店員さんにかけより、「処分するなら、これ、私にくださいっ」とわめいた。こっちでは『ワタル』を放映していない。だから、どーしても欲しい! しかし、答えはNO。せめて幾らかで売ってくれと、恥も外聞もなく言い争い、そして数十分後、私は千円でそのテープを手に入れ、超ルンルンでチャリンコにまたがっていた。家に着くや否や、テレビの前に座り、いそいそとパッケージからテープをとりだして、スイッチオン。**やがて美しい音楽が流れてきて……そしてスッポンポンのお姉さんが……んー? 目が点になる私。こ、こりゃ18禁じゃないか!!** あわてて確かめてみると、そのテープ自体にはどこにも『魔神英雄伝ワタル』の表記はなかった。

パッケージは『ワタル』で、中身はアダルト……この組み合わせは、いったい何なのだろう。結局、私は千円をドブに捨てたも同然で、どうすることもできないAVを持って、いま猛烈に途方に暮れている。

●長崎県／高奈 啓

――うちの岩崎記者が「ひきとってもいいよ」といっております。

ある日の体操直前、僕は「ラムネ&40」のCDを抱え、アニメ友達と話をしていた。ところがそこへO先生がー あわててCDを隠したが、すでに遅し、僕は心の中で「さよならラムネス!」と叫んだ。友人Aが「お昼の放送にかけるCDを持ってきてくれたんです」とフォローしてくれたのだ。僕は「オ～我が友よ」と感謝したのだが、しかしこれが悲劇の元凶だった。そういったからには、CDをかけなければならなくなり……初めの「めざせ一番」までは良かったのだが、次は、エッチの極み「サムァイオンお子様劇場」ー 結局CDは没収、反省文5枚、お説教はつらかった!

●埼玉県／中野裕介

▲滋賀県／茅凪は日野志づ香↑くすっ

▼広島県／加藤龍次↓ばっち、ぐー

←テーン!と[illegible]

▲北海道／超迅雷

←アイは父上が好き♡

▲愛知県／前田りあ

←レーススーツって、カッコイイ

▲愛知県／七堂拓

▲東京都 稲島桂亭

↑や、やかましいっ

▲北海道／星野洋子

↑最凶の組み合わせたワ

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

MONTHLY Anime Eye

▲愛知県／荒井深江&明日香恵
↑一緒に食べよ、てか?

▲愛媛県／風戸しょーこ
↑主張があるイラストだぞっ

▲愛知県／M猫
↑大胆の熱力、なんとも……

アニメ御意見番

(裸)「ここにアキニュー、ボディチェンジ」に凶状があるんなら、どうしてフリーザにやらないの? 宇宙一になれるのにー
●岐阜県／松原千紗

(髪)「ナディア」42話、マーダレスは激流の中を泳いだのに、髪はいつもどおり逆立ったまんま。どんなセットの仕方をしてるんだろう?
●東京都／飛龍転生！神龍剣

(広)「サシロード」14話でやっていた百人一首、コジローは「朝ぼらけ……」でそれをとったけど、「朝ぼらけ……」で始まる句は2枚ある。ひょっとして、おてつきなんじゃない?
●東京都／運命の鏡

(ラ)「ライバード」3話で、ケンタと火鳥は職業上、警察の車を勝手に乗り回していたー これって立派な犯罪では?
●広島県／ひろと

(罪)「ナディア」30話、サンソンがいった「俺の後に道はできる」は、あきらかに高村光太郎の詩の引用。外国人の彼が、なんで日本の詩人のこと知ってんの?
●徳島県／風の谷のラピュタ

いまどきの家族

(妹)が突然、「海火子の戦闘服ってキライ」といいだした。「なんで?」と問い詰めると、「だってあの服着ると、パンツ見えないんだもんっ」……お前って奴は!
●東京都／せつら理真

(母)「ドラクエ2」1話で、アベルが海の上を歩いているところを見たお母上、「なによー歩けるんなら、船なんていらないじゃない」……なるほどね。
●茨城県／紗羅聖夢

(弟)「ツキュンアイドルドレッサー」のCMを見た弟、「いいや、ホッキュンアイドルドレッサーの方がいいぞ。あいつ、厚化粧だから」……そいつはいえてる!
●岡山県／鳥山明子

(私)が「しっかし『ドラゴンボール』って長寿番組だよね」と感心していると、うちのは母はひと言「ふーん『ドラゴンボールA』っていつ頃始まったの?」……何それ?
●京都府／里見梨菜都

いつまでもお友達

(30)話、ナディアは壁の中に吸い込まれ、彼女の服はジャンの手元に……。友人Fは妙にソワソワと「ということは、次回のナディアは、ハ・ダ・カ!」……
●岡山県／吉田まこと

(う)ちに遊びにきた友人Yが、僕のアニメディアを手にしてひと言。「テクマクマヤコン、テクマクマヤコン、エロ本にな〜れ」このやろ〜!
●長野県／ナブロスト

(話)題のマンガ「沈黙の艦隊」……後輩Kは「沈黙の変態」といい、友人Oは「チンコの艦隊」という。誰かこいつらを始末してくれ〜!
●愛知県／NAUTILUS

(友)人Tよ、頼むから、ジャン・ロック・ラルティーグのことを「ジャン・オーケストラ・ラルティーグ」とか「シャン・演歌・ラルティーグ」というのは、やめてくれないか?
●北海道／ナジャマキ貴

当世アンケート事情

——(当世アンケート事情)第2回のテーマは「私の習慣」です。【寝る前に大好きなキャラのポスターに「おやすみ」をいう／新潟県・夏猫華龍】……中にはキスをする人もいるようで。それから【宿題をやるときに、BGMにアニソンを流す／茨城県・紗羅聖夢】……それで宿題ちゃんとはかどってるの? 【私は毎月、お小遣いをもらうと、あきや落ちるかない／宮城県・秋木ひよん】……例え"ボツ"だとわかっていてもー(↑ウソウソ)さて次はよくある習慣で【登校前、新聞のTV欄でアニメ番組をチェックする／愛知県・よる】……アイも新聞はTV欄から見ます。アニメ関係以外では【食事をした後、必ず歯ミガキをする／京都府・金田のバイク】……それなのにこの人、先日虫歯を3本治療したそうです。なんなんだ? 【寝る前に必ずトイレにいく／鳥取県・まめ】……おばあちゃんに、しつけられたそーです。ここらで変わった習慣をご紹介ー 【続くノックの缶ジュースを飲んだ空き缶は、付くとそれを折りたたんで捨てている／岐阜県・潔癖だらけの生活】……几帳面な性格なのかい? 【俺は寝る前、サングラスをかけて眠る／東京都・高安明】……耳栓なら理解できますけどね。【お風呂に入る前、ラジオ体操をする／静岡県・EMINA】……心臓麻痺起こすような気がするんだって。では最後に【お気に入りのものを見付けると、つい近寄っていって、お金かどうか調べてしまう／静岡県・南部ナオリ】……これは習慣というよりも、習癖だねっ。(というよりもアニメファンの性か?)

君って何者?

(非)友人Sは海火子が大好き。海火子のことを「ここんなの、どこがいいの」と馬鹿にした。キレたSは、海火子のカンゴイイとこ、見せてやる!」と搭ゼリフを吐き……そして翌日、なんと"逆さポニーテール"で登校してきた。かえって恐ろしかったよ
●神奈川県／戦部あんじゅ

(非)我が校には有名な征士ファンの私は、「これで彼に近付ける♡」と意気込んでいたのだが……。日常、正座をしない私、30分も座り続けると、足が麻痺して、もうヨレヨレ。最近ではひそかに、「征士とは相性悪そう。伸乗り換えようかな」と考えている。
●三重県／あーこ

タレコミ留守録

(電話)2月8日金曜日の「誘われて二人旅」は「伊豆の踊り子のルートをたどる」という旅でした。そして"今週の旅人"が歌手の新沼謙二さんと、あの水野裕さん。この二人はお友達で、新沼さんは水野さんのことを「ゆうにいちゃん」と呼ぶんですよ。水野さんの「伊豆の踊り子」を聞いたら、私もここを旅してみたくなりました。
●神奈川県／キャスパル兄さん

(電話)先日、学校で「クレジットカード犯罪防止」のビデオを見ました。そこにあの山寺宏一さんが出演していたのです! 友人にカードを貸したところ、その友人に裏切られ、かわりに多額の借金を抱え込む、まぬけな……いえ、かわいそうな役。山寺さんの生の演技、なかなかでしたよ♡
●茨城県／風魔かずい(他2通)

←女の子中心の番外編、見たいね
▲大阪府／鏡遊あきら

←「罪な人」になりたいっ
▲兵庫県／やなせひろゆき

←内藤ハガキ、増えてます
▲愛知県／水滋

←緊迫感があふれてる〜
▲千葉県／阿部美好

▲神奈川県／すとーく

BY READER FOR READER

●月刊アニメアイ

パラダイスアイアイ

桜井菜桜子の叫び♪ 私を捨てたのね!?

9月19日、「あった、あった」と僕は某レコード店で歓喜の声を上げた。松井菜桜子さんの『世界征服』を見付けたのだ。ところが、幸せそうに微笑みを浮かべながら、レジに向かう僕の目に、もう1枚のCDが飛び込んできた。『シンフォニック・BUCK-TICK・イン・ベルリン』……アニメファンでありながらロックファンでもある僕。「何ィ俺の知らない間にこんなものが！」とおもわず心の中で叫んだ。……さて、どうする？　どうする？……僕の頭の中で、松井さんがアイドルし、桜井さんがロックする。その姿がグルグルグルグル回転しはじめた。

そのとき、店内に高校生の一団が入ってきた。そして、それが僕の友人だとわかったとき、頭の中の長い戦いは、終止符を打った。「おー森山、何買うの？」と、近寄ってくる友人の一人に、冷汗タラリしながら、「いやあ、BUCK-TICKのアルバムをね」と、気取る僕。友人の視線を背に、そのCDを手にして店を出たとき、「ヒドイ！　私を捨てたのねっ」と激怒する松井さんの声が、僕の耳に聞こえた。僕は「うう、アニメファンであることを隠してるんです、お許しください！」と、幻の松井さんに向かって、必死に許しを乞うたのだった。

その数十分後、僕はBUCK-TICKのCDをデッキにセットした。スピーカーがオーケストラの美しいメロディーをはじきだす。「これをバックに、桜井さんのカッチョエ歌声が流れてくるんだな」と、フンフンとリズムをとって、やがて4分経過。歌声はまだ聞こえてこない。「な、なんだ？」……6分経過。プロローグにしては長すぎる。僕は嫌な予感にとらわれて、歌詞カードを広げた。そこには何と〈このCDはBUCK-TICKからインスパイアされて、各々のアレンジャーが自由にイメージしたものです〉と書かれているじゃないかー

「そういう問題じゃねーだろうがよ」と、呆然とつぶやく僕の灰化した頭の中で、「ほーら、だから私を選んでればよかったのよォ」と、セセラ笑う松井さんの声が、何度も何度もこだまして、やがて残響と共に消えていった。

●鹿児島県／好色超絶森山

——アニメとロック、両方の趣味をもつなんて、カッコイイじゃない。公開しちゃいなよ。

警官の職務質問に 心臓はドッキドキ

月～金の夜10時から始まるラジオ番組、KBS京都の『はいぱあナイト』、金曜日のDJは、僕の大好きな日高のり子さんです。ところが兵庫の田舎にある僕の家では、日高のり子さんの美声も、雑音まじりにしか聞こえない。悔しいじゃあ～りませんか！　しかしその時、グッドな考えがひらめきました。「電波障害がない所で聞けばいいんだっ」

てなワケで周囲を見回したところいい場所が見つかりました。家から数分の市営駐車場です。昼間そこで試してみると、結構イイ音がでます。「やったー」とばかりに、渋る親父を説得し、そこに駐車してある我が家の車の中で、寒さをしのぎつつポケットラジオを聞いて、放送を楽しむことにしました（親父に「カーラジオは使用厳禁！」といわれた。ケチ!!）そしてその夜の午後9時30分、熱いコーヒーを入れたポットに、ポケットラジオを抱えた不良少年、じゃなかった僕・薄羽は、上機嫌で車に乗り込みました。

9時55分、胸の高鳴りを押えつつスイッチを入れると、ついつい盆踊りしてしまいたくなるほど（オイオイ）キレイな音が、イヤホンから流れだしました。ニターと不気味な笑みを浮かべながら、コーヒーを飲もうと、やおらポットに手をかけた時、「コンコン」と、ドアをたたく奴がいる。「誰だァ、イイ所を邪魔する奴は？」と、ガラスの向こうに目をやると……ドワ～ッ、そこに立っていたのは警察官ー　「こんな所で何してるの？」「え？」……余りにも素朴な質問が、僕を窮地に、おとしいれました。どうしよう、まさか〝ラジオを聞くため〟なんて、ワケのわからないことといえない。かといって、下手な言い訳をすると、補導→家庭裁判所→少年院？　人生の破滅じゃあ～りませんか？　この人生最大のピンチの中、僕の頭脳は口に命令をだしました。「あのー、ち、父を待ってるんです」……オイ、コラ！　わざわざポット持参で、しかもポケットラジオまで用意して親を待つバカが、いったいどこにいるとゆーのだ？

しかし、その警察のおっちゃんは実に純情で（？）僕の支離滅裂な言葉をすっかり信じ、なおかつ「風邪をひかないようにね」と、優しい言葉を残して、立ち去っていきました。……嵐は過ぎ去りました。でも気の弱い僕は心臓ドッキドキで、それからしばらくの間、とても落ち着いて日高さんの美声に酔いしれることなどできず、結局、番組途中で家路をトボトボたどったのでした……。

●兵庫県／薄羽陽炎

——最近おまわりさんが犯罪者ってケース、あるもんなあ。純情な人でよかったねっ。

▲神奈川県／はるからいむ↑♡♡

▼静岡県／三角野郎！はっはっは！

←ホント、目立ちたがり屋だなァ

▲愛知県／はやしめぐみ

▲兵庫県／さえばりょうこ

←男らしい横顔、グッときちゃう♡

▲神奈川県／哲哉

→コウタとの思い出を心のアルバムにしまって、エクスカイザーよ、さようなら

←誘い方が気にいってるのは、なぜ？

▲新潟県／芹沢らんまる

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

MONTHLY Anime Eye

▶山形県／緒方将・元気のかたまりっ

▶東京都／くらたあやこ、一緒に歌おっ

▶愛知県／SAMURAI・BOY・

▶大阪府／ヤシがに、ポーズもキマッてる

▶岡山県／せぐろわし・ギャク物かいっ?

▶三重県／小斎のりこ、転びおっな

▶宮城県／良い子・「ペロリ」が可愛い

▶東京都／東桃姫、いったれ、いったれ!

▶埼玉県／悟、春の息吹を感じるそっ

▶三重県／背梅巫都、笑顔で、さよなら

アニメ怪語録

最近〔…〕さんに転んだ私は「超獣機神編音楽集1」の存在を知り、さっそくレコード店へいった。運良く1枚残っていたCDを胸に抱え、家へ飛んで帰った。しかし……家に一歩入って、私はハッとした。そういえば我が家にはCDデッキがない。つまりコレを聞くことはできない。まるで絵に描いた餅ではないか。それ以来、朝晩CDをあけては「虎ちゃん、おはよう」「虎ちゃん、おやすみ」という試練の毎日。……ねえ、みんな持ってるの、CDデッキ?

●茨城県／翔夢虎姫子

先日、「虎王夢伝説」の予約を終えて、さあ帰ろうと、我がオンボロ自転車に鍵をつっこんだとき……あかない。何度やってもあかない! オンボロ自転車は一発、蹴りを入れると直ることがあるので、私は奮発して10発ほど蹴りを入れ、おまけに飛龍光撃拳までくらわせてやった。ところがそれでも鍵はダメ! 途方に暮れて辺りを見回した瞬間、私は青ざめた。2台横にある黄色のオンボロ自転車、それはまぎれもなく私のもの。じゃあ。この自転車は?……ギャ〜ッー

●千葉県／M&M

逮捕しちゃうぞ

「ゼクスカイザー」の感動の最終話、コウタがふさながらカイザーブレスを押しているのを見て、「電池切れてるんじゃないの?」といってしまった僕は、はい、お縄ですね?

——感動を台無しにすなっ。

●大阪府／山本ワタル

「ナディア」26話、夢の中のジャンの発明に、ナディアが「すごいわ。あなたは発明の天才ね!」と連発したとき、「天災の間違いじゃないの?」とつぶやいた私……やっぱり逮捕かしら。

●山形県／風谷 早

悟空が〔…〕とき、大きな包が出た。それを見て私はつい叫んでしまった。「あー、悟空の奴、オナラした〜!」……ほかにも逮捕される人、いるんじゃない?

●福岡県／ファンキーじゃん

「ファイバード」1話、アンドロイドに肉や皮をつけていたけど、アレはちゃんとつけたのかしら……と心配した私。でも「変態」ってだけじゃ逮捕されませんよね?

●東京都／たけこ

「〔…〕グマリオ」13話、戦闘機に「ざよびちゃん、頑張れよっ」と声援を送った僕。たいほ注意報ー

●兵庫県／とっちゃん

いいかげん迷推理

「らんま1/2熱闘編」59話、八宝斎が倒れたとき、乱馬・玄馬・早雲は、気つけ薬の代わりにパンティをとりだした。……ということは、彼らは常にパンティを持ち歩いているとゆーことになるけど?

●岡山県／吉田まこと

「トラップ一家」5話、トラップさんがマリアに「今までに来た家庭教師23人、2カ月ともたなかった」といったのを聞いて、うちの兄「給料払わなかったんじゃないの?」……ありえるー

——事実、トラップ男爵の会社は経営危機なんですよねっ。

●静岡県／マイスターフミ

「ドラゴンボールZ」79話の悟飯のセリフ「ボク、一回ぐらい結婚したかったよ」……ってことは将来、きみは何回も結婚したいわけだ。まったく、この女ったらしめー

●三重県／山中太史

「ワタル2」39話、聖地アソウカへ出発するクラマが、「俺はここで別れるぜ」といった瞬間、私はわめいた。「クラマったら、これ以上ワタルの面倒をみるのが嫌なのね。逃げよっとしちゃって!」

●千葉県／天水 舞

くろーおーかる ろ〜〜〜〜かるにゅーす

〔…〕「ようこそようこ」を見た僕は、大分ではやってしまった〔…〕の作品に、強くひかれた。「続き」を見たし〜と希望しつつ数か月……運命の2月4日(最終回の放映日)、僕は高校入試を翌日に控え、県外に遊びにいくこともできず、肩をおとして午後6時の『ニュースの森』を見ていた。湾岸戦争の報道が始まり、やがてスタジオから外信デスクに画面が切り替わった。するとその付近、キャスターの後ろにあるテレビの一つで、『ようこそようこ』をやってるではないかー わずかの間だったけど、最終回が見れて、僕は感激だっ♡

●大分県／ようこ大好き人間

これでも教師

◎社会の授業で、「日本・日米戦争」を学んだときのこと。M先生は「このごろの日本の国力は」といいかけて、「ほらあれ。サイヤ人が顔につけてるやつさ」と続けた。クラスの一人が「スカウターのこと?」というと、M先生は目を輝かせて、「それそれ。スカウターで日本の武力を計ったら〔…〕で……」と、ペラペラ。ところでスカウターって、国力まで計れるもんなんですかー?

●鹿児島県／ベジータ

◎その日の物理の授業は「鉛直投射」の勉強。そこでA先生の口から出たのは「おれは直角」の話だった。〔…〕運動と同じで、一〔…〕入れれば、相手も勝つんだけどなあ……A先生、あなたは〔…〕

●長崎県／龍虎

変態へのSTEP

〔…〕電話だった。それが一度ならずや、しつこくかかってくる。いいかげん頭に来た私は、何かいい方法はないかと考えた。そのとき、画面の中からヒミコが叫んだ。「あちしは忍部一族十一代目のお頭なのだー」……これだ。

さて、それから2分後、また電話のベルが。私は相手が無言なことを確かめてから、「あちしは忍部一族十一代目のお頭なのだー」と、でっかい声で。おー快感♡

最近では、また無言電話がかかってこないか、楽しみにしている私がいたりする。

●神奈川県／サングラス葵

BY READER FOR READER
●月刊アニメアイ

オピニオン アイアイ

勝ちとった自立！ 直角とその仲間

おれは直角 一話「憤怒！怒りの直角斬り!!」を見て、直角という人物が大好きになりました。彼は元気一杯、まさに主人公！ という少年です。しかし彼の入学した明倫館は、月形たちによって支配されていました。毎日彼らの顔色をうかがいながら過ごしている……そんな学友たちにいらだちを覚えた郷は、「月形たちに立ち向かおう」と必死に呼びかけます。しかしみんなは言うのです。「月形さんたちは来年卒業だ。それまでは我慢するしかないよ」と。でも、それでいいのでしょうか。何もしないで得た自由や平和ほど、空しいものはないはずです。

それがわかっていても、実行できないのが人間というもの。明倫館の生徒らもそうでした。彼らは直角が月形たちをやっつけてくれると期待していました。それなのに直角は、父との約束で剣を抜けず、やられるままになっている。それを見て自分がやらねば、と奮起するのではなく、今度は直角に不満をぶつけてしまう。あらためて人は弱いものだなあと感じました。でも直角は、そんな学友たちにののしられ、軽蔑されても、一言も弁解しませんでした。理由を話してしまえば楽だったのに、彼はギュッと唇をかみしめ、ただ笑って耐えていました。

一方、月形の「直角を打て！」という命令に、「打たなければ俺達がやられる」と、教室のみんなは直角をめったうちにします。自分だけがよければ、それでいいのか！ 私がそう叫ぼうとしたとき、一人の少年が竹刀を取り落とし、「できない」といったのです。まさに救われた思いでした。それはささやかな抵抗でしたが、しかし他人に強制されたのではない、初めて彼の意志で発した心の叫びでもあったからです。そのことでめったうちにされる少年を見て、直角はついに父との約束を破り、月形たちを打ち果たします。それまでにどれだけ直角がつらい思いをしたことか！ でも、もし直角が最初から竹刀を持ち、月形たちをやっつけてしまったら、学友たちの自立はなかったかもしれません。ただ他人に頼るだけの人間になってしまっていたでしょう。それを考えると、直角がじっと耐えて来たことは、むだではなかったのです。

これから明倫館、そして直角には様々なことがあると思います。でも彼らに今回のような勇気があれば、きっとどんなことでも乗り越えていくことができるでしょう。

●東京都／手塚ちえり

――直角の、人間としての器の大きさを見せつけられたこの回。彼は大人物になるよね！

ANIME EYE MVP

▲愛知県／明日香藍↑涙が哀しい

▼東京都／神山錫↓きかん坊トウマ

◀東京都／シャチの素っころがし

『F91』は本当に『ガンダム』なのか

「機動戦士ガンダムF91」の内容が明らかになるにつれて、僕の中で反感が高まってきています。しかし頭から否定するのはよくないと思い、今まで、自分なりに「F91」を研究してきました。中でも、特に「この作品は本当に『ガンダム』なのか？」ということにポイントを置いてきました。そしてその結果、答えは"NO"と出てしまいました。なぜなら『ガンダム』との関連性が余りにも薄すぎるからです。『ガンダム』を名乗るからには、今までの『ガンダム』との関連性をしっかり示してもらわなければ納得できません。それなのに、モビルスーツにせよ、キャラクターにせよ、ああ勝手に今までの理論をひっくりかえしたり、新たにこじつけたりしては、過去の『ガンダム』との関連性なんて説明がつくわけないじゃないですか。

この頃、僕たち古くからのアニメファンの間では、こういう言葉がささやかれています。「金に困ったら『ガンダム』を作れ」……はっきりいって『F91』は、『ガンダム』という名前をはずしても、自前の設定だけで、立派に一つの作品になりえます。ではなぜ、あえて『ガンダム』を名乗るのか？

※問1 『ガンダム』と名乗るのと、別の名前をつけるのとでは、どっちが売れるか？

……答えは当然『ガンダム』です。

※問2 制作する人は『ガンダム』を作るのと、別の作品を作るのとでは、どっちが有名になるか？

……答えはやはり『ガンダム』です。

つまり「見る人」は「売る人」にうまく乗せられ、「作る人」の都合によってゴチャゴチャに歪められた作品を見せられるわけです。ただし、こうして出来上がったものでも、『F91』という単体の作品としては、成功する場合もあります。しかし僕は、『F91』の面白さと『ガンダム』の面白さとは、必ずしも「＝」ではないと考えるのです。

つまり『F91』が『ガンダム』を名乗るなら、この作品は『ガンダム』として面白くなくてはならない。『F91』が『ガンダム』との関連性が薄い（あるいは無理がある）作品なら、たとえ『F91』が一つの作品として面白くても、ガンダムファンを満足させることはできない、ということです。ひょっとしたら『F91』は、僕の思っているような作品ではないかもしれない。また、人間それぞれ価値感が違うのだから、この作品を「好きだ」という人も出てくるでしょう。しかし、これだけはいいたいのです。『F91』が本当の『ガンダム』か、にせの『ガンダム』か、それを考えてから、作品の良し悪しを判断してほしいと……。

●長野県／田舎のシャア

――田舎のシャアくんは、それでも『F91』を見にいくそうです。

3×3 EYES

←"V"と自信満々

▲兵庫県／こま鈴

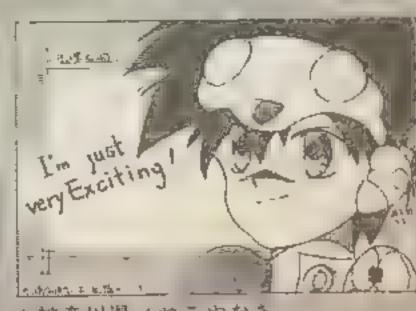
←決着の瞬間！ 狙い撃つのよ？

▲宮崎県／I・K・D

←それは観にいかなきゃわからん

▲千葉県／いそしがきいる

ビデオ&ムービー

▲広島県／渡紹焼
↑人気、再燃の兆しっ

▲神奈川県／ねこやなぎ
↑すがすがしい表情がステキ

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

MONTHLY Anime Eye

人物ウォッチャ～

「DBZ」78話のクリリンには、とても感動しました。クリリンは自分が危機に陥っているにもかかわらず、たえずデンデや悟飯を守ることを忘れませんでした。おもえば数年前（話の中では10年以上前）、「弟子になりたい」と亀仙人の所へやってきたイヤミな少年は、筋斗雲にも乗れませんでした。それが今ではあんなに立派になって……。フリーザのエネルギー弾によって起こった爆風に飛ばされながら、彼がいった言葉。それは叫び声ではなく、デンデの名前でした。自分の危機にも仲間の心配をする、それは本当に難しいことです。

こわがるデンデを抱えて、フリーザを見つめるクリリン。本当は恐怖でいっぱいだったでしょう。でも彼のしたことは、震えることでもなく、ひるむことでもなく、自分より弱い者を守ることでした。フリーザが向かってきたとき、クリリンはデンデを後ろに押しやって、フリーザの攻撃を自らの身でうけました。フリーザの攻撃は、想像を絶するほどのスピード。でもクリリンはとっさの判断で、それをやってのけたのです。私はクリリンの優しさと勇気に、大きな拍手を贈りたいと思います。

●大阪府／龍　疾風

今月のドッ感激

「トラクエ」4話には、胸が熱くなりました。モコモコがメルキドの街で出会った少女。彼女は赤き珠の聖女を導くためだけに生きてきました。外の世界を知らない少女は、楽しそうにモコモコの話に耳を傾けます。モコモコのおかげで、彼女は最初で最後の楽しいひと時をすごせたのです。そして、役目を果した彼女に、終わりの時がやってきました。最後バリアー越しに別れのキスを交わす少女とモコモコ。彼女は像になってしまいましたが、その片隅にはモコモコがなくれた花が咲いていました。哀しいほど美しい花でした……。

●埼玉県／桜井疾逍

ようこそようこの最終回、涙なしでは見れませんでした。ようこはブロードウェイにいけるチャンスをいとも簡単に手放しました。「私の夢は、ここ渋谷でみんなと一緒にミュージカルをすることです、ハイ」……彼女は"しなければならないこと"のために、長年の夢を捨てました。それはとってても勇気がいることです。そして始まったミュージカル。そのときのようこの笑顔を見て、あらためて

ようこは、みんなといるのが似合っている／ そう感じました。

●岡山県／大空　蒼

『ロビンフッドの冒険』28話、アルフィンへの憎しみで、大爆発したマリアン。憎しみの心に支配されている彼女を救ったのは、ロビンの彼女への愛情でした。ロビンは優しく彼女を抱きしめました。マリアンは、それによって"好き"という感情を取り戻せたのです。愛と憎しみ……この二つの感情を、いかにコントロールしていくか、あらためて考えさせられた一話でした。

●北海道／夜美

おもわず涙してしまった、「トラップ一家物語」5話、マリアが自分の過去を語るシーンは印象的でした。2歳のときに母親を亡くし、続いて父親よで……。孤児の鬼のようなマリアに、そんな悲しい過去があったなんて。いいかえれば、そういう体験を経ているからこそ、亡き母親を慕う小さいマリアの気持ちがわかるのでしょう。マリア先生、あなたなら、きっと子供たちにつけいれられます、頑張ってて／

●愛知県／大関竜彦

人生いろいろ相談

――3月号で「2次コンに悩んでいる」ミント味さんに、多くの回答か。

結論からいわせてもらうと、そう悩むほどのことはありません。実は私にもそんな時期がありました。ずーっと昔、私は『巨人の星』の花形満に惚れて、周囲の男の子など、まるで眼中にありませんでした。そのことでミント味さん同様、「私って変なのかな？」と悩んだこともあります。でも、あれから年月かくれ、私はごく普通の男性と大恋愛の末にゴールイン。花形満とは似ても似つかない主人ですが、今では子供も4歳になり、とても幸せです。2次コンやってるからって、将来のことは誰にもわかりません。いつかアニメキャラに本気で恋をしてた自分を、とても懐かしく思い出すときが来るんじゃないかな。人間って、年を追うごとに変化していくものですよ。それに私、実は今でもちょっぴり2次コンしてるんですよね／

●三重県／ピンクシフォン

激辛ピリリ論評

3年間「逆襲のシャア」をビデオ待ち望んでいた私、待望のビデオ3月31日、念願かなって……たのに、狂喜乱舞しました。ところが、カットされまくってるんです。シャアがリニアトレインに乗るとき、老女から花束をもらうシーン。これはシャアがコロニーの人々たちにしかに支持されているかを示す大切な場面です。そのほかにもカット、カット、カットの連続。悔し～い。今回がテレビ初放映なのに／ もう一度、ノーカット放映をしてください!!

●神奈川県／キャスバル兄さん

パトレイバー」のビデオ版に不満あり／ それは"グリフォン編"の話が隔月ずつ、つまり（1、3、5……）となっていることです。発売……したと思っていたら、そうじゃない。特に（3）はグッと盛り上がったところで終わっています。なのに（4）は全然関係ない話。（3）の続きを見るには、2か月も待たなくてはなりません。せっかくのコーフンも冷めてしまいます。なぜ、こういう制作方法にしたのでしょうか。

●千葉県／しゃとる夢

「ようこそようこ」のCDに、がっかりしました。何ぜなら、このCDには田中陽子さんの歌が4曲入っており、テレビの中の曲は残り4曲しかないのです。それ以上に悲しかったのは、歌っているのが、よう子（かないみかさん）ではなく、他の歌手たちということです。この番組のファンの多くは、テレビの中で、のびのび歌っているようこ（かないみかさん）に、心をひかれたのです。これでは『ようこそようこ』のCDとはいえないと思うのですが……。

●岐阜県／佐倉　霞

最近、ドラゴンボールグッズの中に、幼い頃の悟空がキメているグッズがありますよね。これって、いくら二人が親子であっても、いけないと思います。悟空ファンのわたしは、許せません。悟天を悟飯かやっているとしたら、まねしないで／ といいたくなります。それに悟飯だって、悟空のコピーじゃありません。悟空と悟飯、それぞれ個性があるのですから、作り手は、その辺のファン、理解くんで、商品発作してください。

●京都府／未来ハンター

▲福岡県／岡部錦
↑当分、オケラだねっ

▲岡山県／狭野東
↑ショートパンツが美味しい

▲福島県／Sharl
↑鼻血出すなって／

←吸へるような目に、ドキッ
▲神奈川県／ひむりん

←キャラとファンは一身同体
▲茨城県／しもうさかずさ

←オトロオトロシー　トロトロ
▲愛知県／有華

←NORAで、人気爆発なのだ
▲愛知県／水庭

▲滋賀県／風祭みみ

COMING UP NEXT ➡ 次号は'91年5月10日(金)発売です！

●JUN 6月号
定価400円
(本体388円)

➡新しいクラスや職場にアニメの輪を広げよう。「メタルジャック」など新番組も要チェックだね

SPECIAL COLOR ●巻頭カラー お茶の間にさっそうと現れたルーキーたち。彼らテレビニューヒーローは、その"道"の達人ぞろいだ！

プロフェッショナル'91仕事人帖

●メタルジャック〈刑事〉●サイバーフォーミュラ〈レーサー〉●シティーハンター'91〈スイーパー〉ほか

素人っぽさがウケた時代も一段落で、これからは洗練されたプロの仕事に注目！　神崎ケン、アグリ亮、ハヤト、獠、火鳥勇太郎らのビジネスワークを勤務評価入りでのぞいてみよう。読者職業選択テストもアハハーンと付いています。

SPECIAL ARTICLES ●特別企画 夏スクリーンに、テレビ人気作。そしてビデオで復活の名作特集

●夏まで待てない！先取り銀幕美女

新聞記者ナディア、謎の少女ファジー、OLタエ子、看護婦の晴子ほか、劇場を彩るお嬢さんの魅力をタップリお届けします

●父の日特集・おとうさんへ…

自分より目立っちゃったりもしてる愛すべき(?)パパたちへの、息子や娘の思いは？　悟飯、柔、乱馬、本丸、マリアほか

●涙の再会"ごたいめ〜ん！それはヒ・ミ・ツ"

「ラムネ」「グランゾート」OAV新作の思わず感動モノの成長キャラ姿お披露目。そして、ワタルによく似た謎の少年が登場！

★カセットレーベル★新着OAV試写室★設定資料館（メタルジャック）★連載マンガ・ロイヤルストレートフラッシュ★みかんSTORY★アニメアイ★メディナークラブほか

SUPPLEMENTS ●付録 今年のトレンドをしっかりチェック！　豪華服飾ブックと好評アイテム

■'91流行通信・ニューモデルカタログ

劇場ナディアや新番組アイドルのコスチュームコレクション。命名傾向分析など個人データも完璧♥

■とじ込みシール&ポスター（サイバーフォーミュラほか）

車、ロボットのパイロット&サポートギャルのステッカー風シールに、女と男の戦いを感じさせる迫力満点ポスター

●アニメディア5月号　定価400円
(本体388円)
1991年5月1日発行（毎月1回1日発行）第11巻第5号

編集長／忍足恵一
編集人／倉田幸雄
発行人／本郷左智夫
発行所／株式会社学習研究社
振替／東京　8−142930

〒145　東京都大田区上池台
4−40−5
☎(番号案内)03・3726・8111
☎(編集部直通)03・5496・5041
印刷所／凸版印刷株式会社
©GAKKEN

編集
●松岡□□・□□□世・斎藤□・□崎□宏・伊藤由美子
編集協力
●渡上久美・草刈 勁・松本恵子・森村節子・宮□□子・□□□□・竹田□一郎
●アイプランニング・企画者104・ファイナル・メモリーバンク

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●□□□□
●粒木啓子デザイン室
●ドモン・マインズ
●ドゥプラン

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

COMING UP NEXT ➡ 次号は'91年5月10日(金)発売です！

アニメディア

●JUN 6月号 定価400円 (本体388円)

ここが…

HOTEL ROYAL GANES

●嫌がっていたホテルのオーナーにも慣れたフラッシュをたずねてきたのは…

ホテル・ロイヤル・ガネスか……

…ラスや職場に
…を広げよう。
…ジャック」など
…チェックだね

…ローは、その"道"の達人ぞろいだ！

(なお内容は一部変更になる場合もあります)

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●ドモン・マインズ
●ドゥブラン

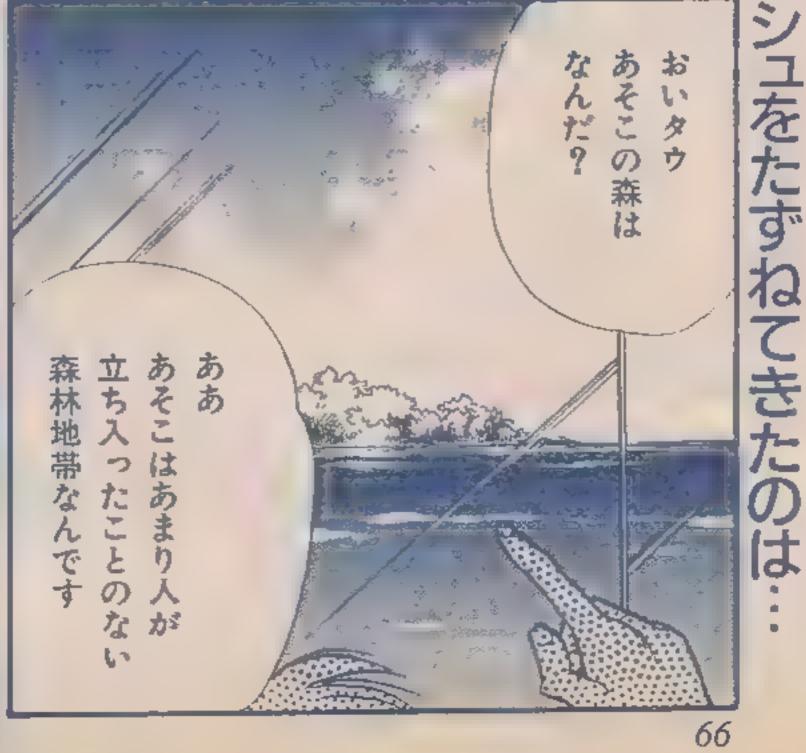
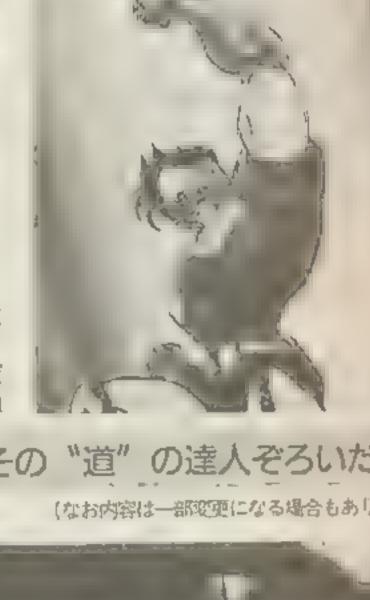
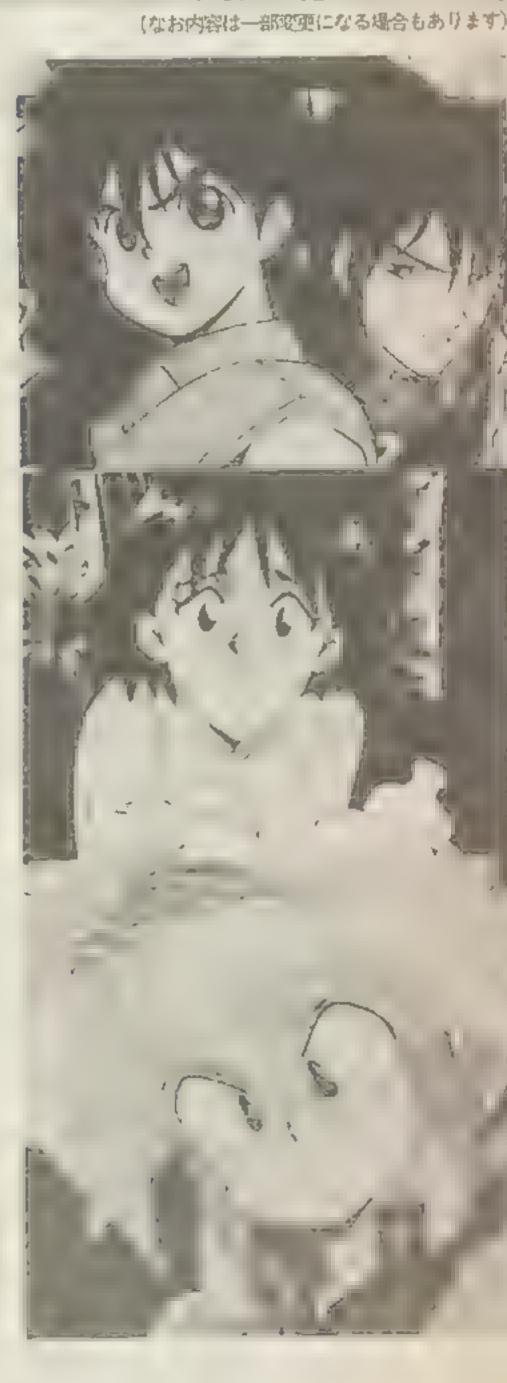
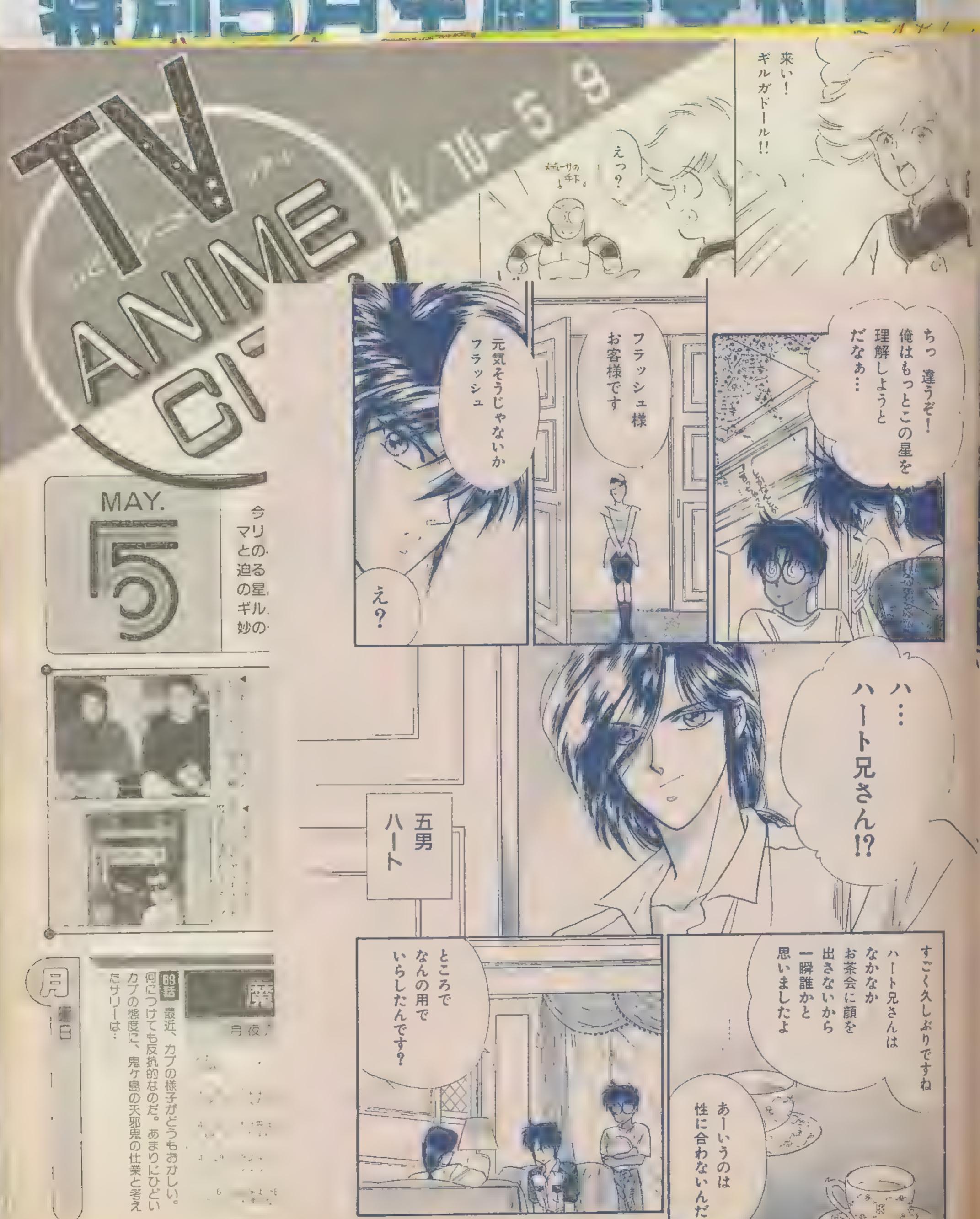
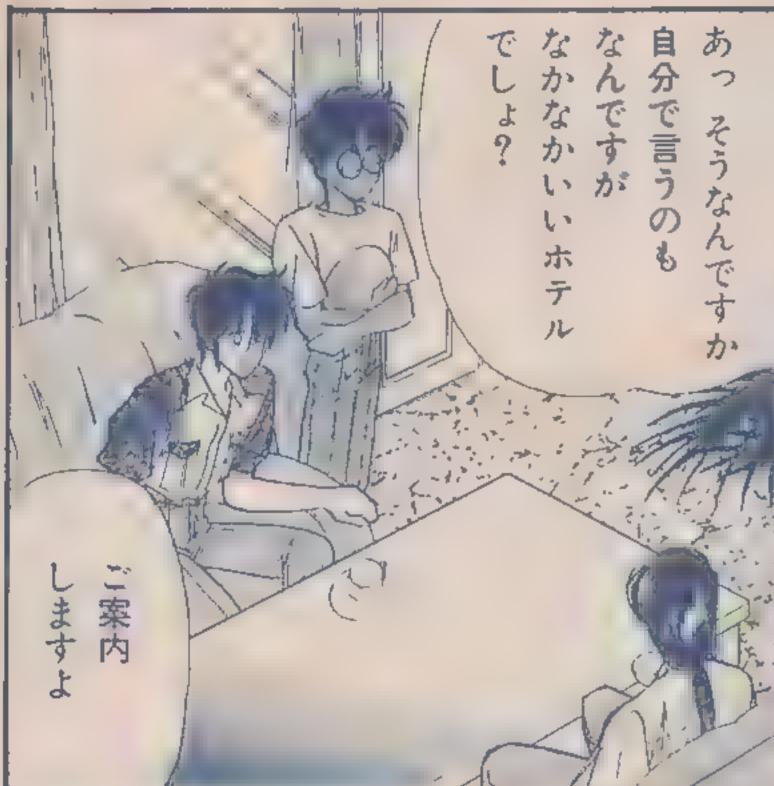
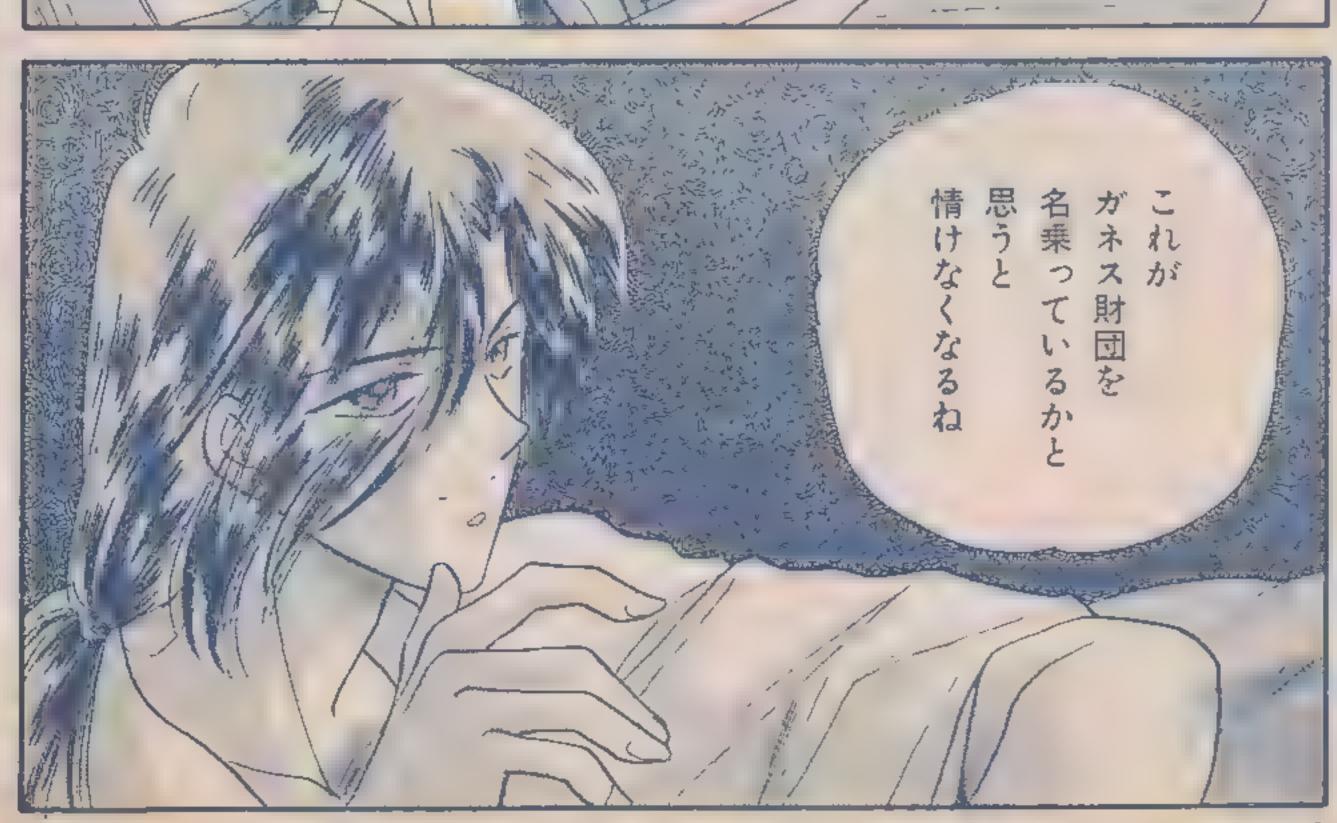
…せは下記のところに御連絡下さい。

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

COMING UP NEXT ➡ 次号は'91年5月10日(金)発売です！

●JUN 6月号 定価400円 (本体388円)

ラスや職場に
輪を広げよう。
ジャック」など
チェックだね

ローは、その"道"の達人ぞろいだ！

物語紹介 銀河系有数の大財閥ガネス家の末っ子、フラッシュは16歳にして大リゾートホテルのオーナー。初めはどうなることかと思われたホテルの経営も、忠実な秘書タウと近くの旅館の娘シュノーのおかげで軌道に乗ってきた。ライバル(?)のマクレーンの妨害はあるものの、ロボットのレイも加わって、ホテルは今日も賑やかだ。

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アトック
●粕木啓子デザイン室
●ドモン・マインズ

-15 学研お客様相談センター アニメディア

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

COMING UP NEXT ➡ 次号は'91年5月10日㊎発売です!

アニメディア ●JUN 6月号 定価400円 (本体388円)

ァラスや職場に
輪を広げよう。
ジャック」など
要チェックだね

ローは、その"道"の達人ぞろいだ!

(なお内容は一部変更になる場合もありま

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木啓子デザイン室
●ドモン・マインズ
●ドゥブァン

せは下記のところに御連絡下さい。
-15 学研お客様相談センター アニメディ

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

COMING UP NEXT ➡ 次号は'91年5月10日㈮発売です!

アニメディア ●JUN 6月号 定価400円 (本体388円)

ラスや職場に
を広げよう。
ジャック」など
チェックだね

ローは、その"道"の達人ぞろいだ!

(なお内容は一部変更になる場合もあります)

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木啓子デザイン室

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

COMING UP NEXT ➡ 次号は'91年5月10日㈮発売です!

アニメディア

●JUN 6月号 定価400円（本体388円）

●月刊連載にガンバル橘皆無先生へのおたよりは〒145東京都大田区上池台4-40-5 ㈱学研 アニメディア編集部「ロイヤル・ストレート・フラッシュ」係

ロ一は、その"道"の達人ぞろいだ!
（なお内容は一部変更になる場合もあります）

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木蓉子デザイン室
●ドモン・マインズ
●ドゥプッン

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

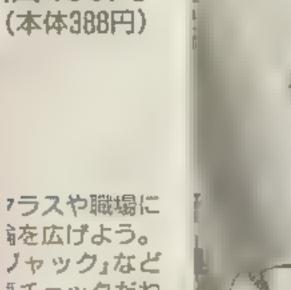
◆平成はあなたの時代です…個性を思いっきり発揮して下さい…◆

まんがは読むだけじゃつまらない!!

アニメの新しいヒーローは君の手で造るのだ!!

あなたの胸に燃えさかる夢。その夢

いまこそ、「読む人」から「描く人」へ、そし

COMING UP NEXT ➡ 次号は'91年5月10日㈮発売です！

●JUN 6月号 定価400円 (本体388円)

クラスや職場に
輪を広げよう。
ジャック」など
チェックだね

ローは、その"道"の達人ぞろいだ！

(なお内容は一部変更になる場合もあります)

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック

COMING UP NEXT ➡ 次号は'91年5月10日㊎発売です！

アニメディア ●JUN 6月号 定価400円 (本体388円)

ラスや戦場に
を広げよう。
ジャック」など
チェックだね

ローは、その"道"の達人ぞろいだ！

(なお内容は一部変更になる場合もあります)

俺はこのホテルが
好きだし
海や島の人たち
だって好きだ!!

これからやらなければ
ならないことだって
たくさんあるんだ
俺はまだ
このホテルから
離れたくない!!

フラッシュ様……

じ〜ん

……

まったく
聞き分けの
悪いガキだな

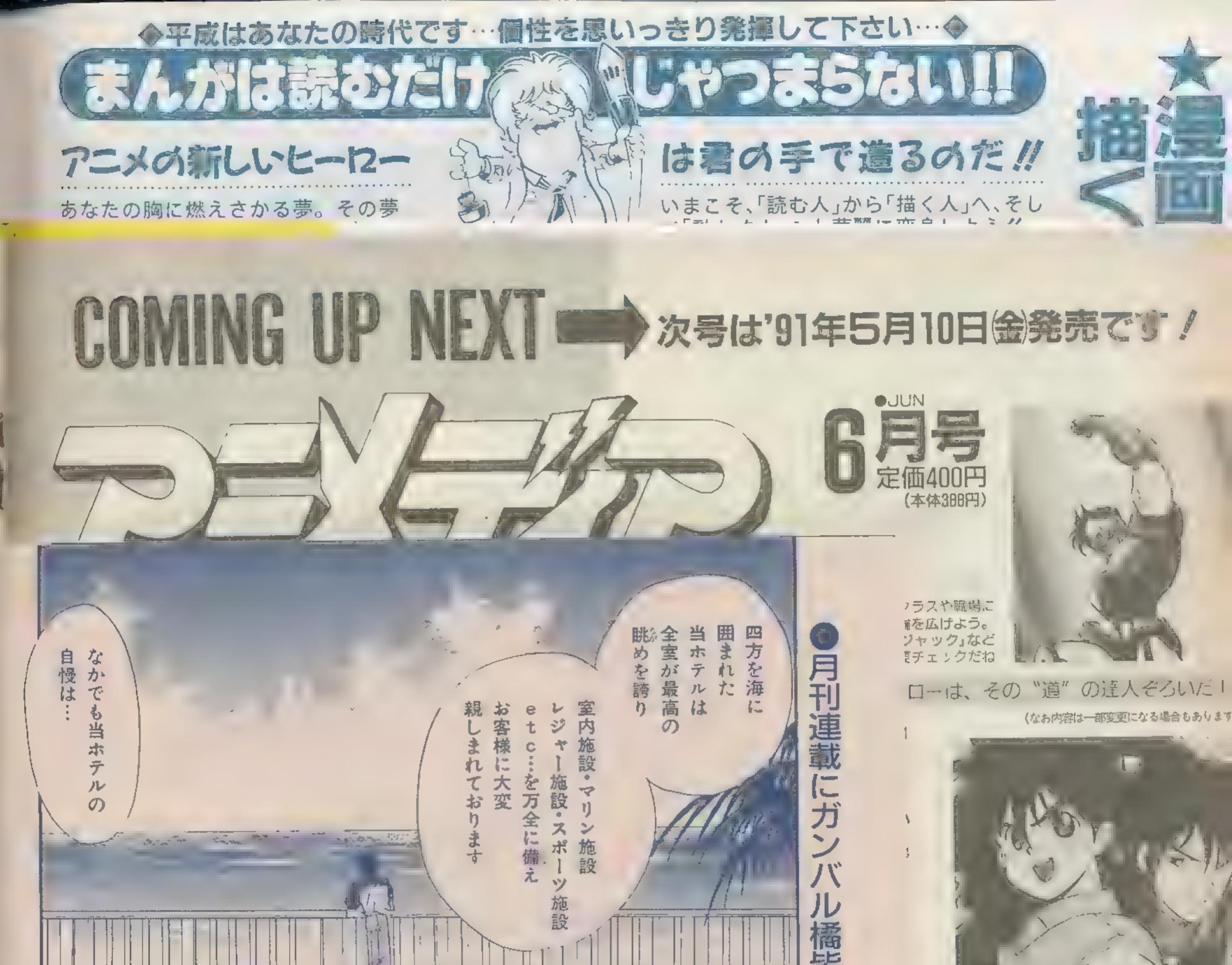
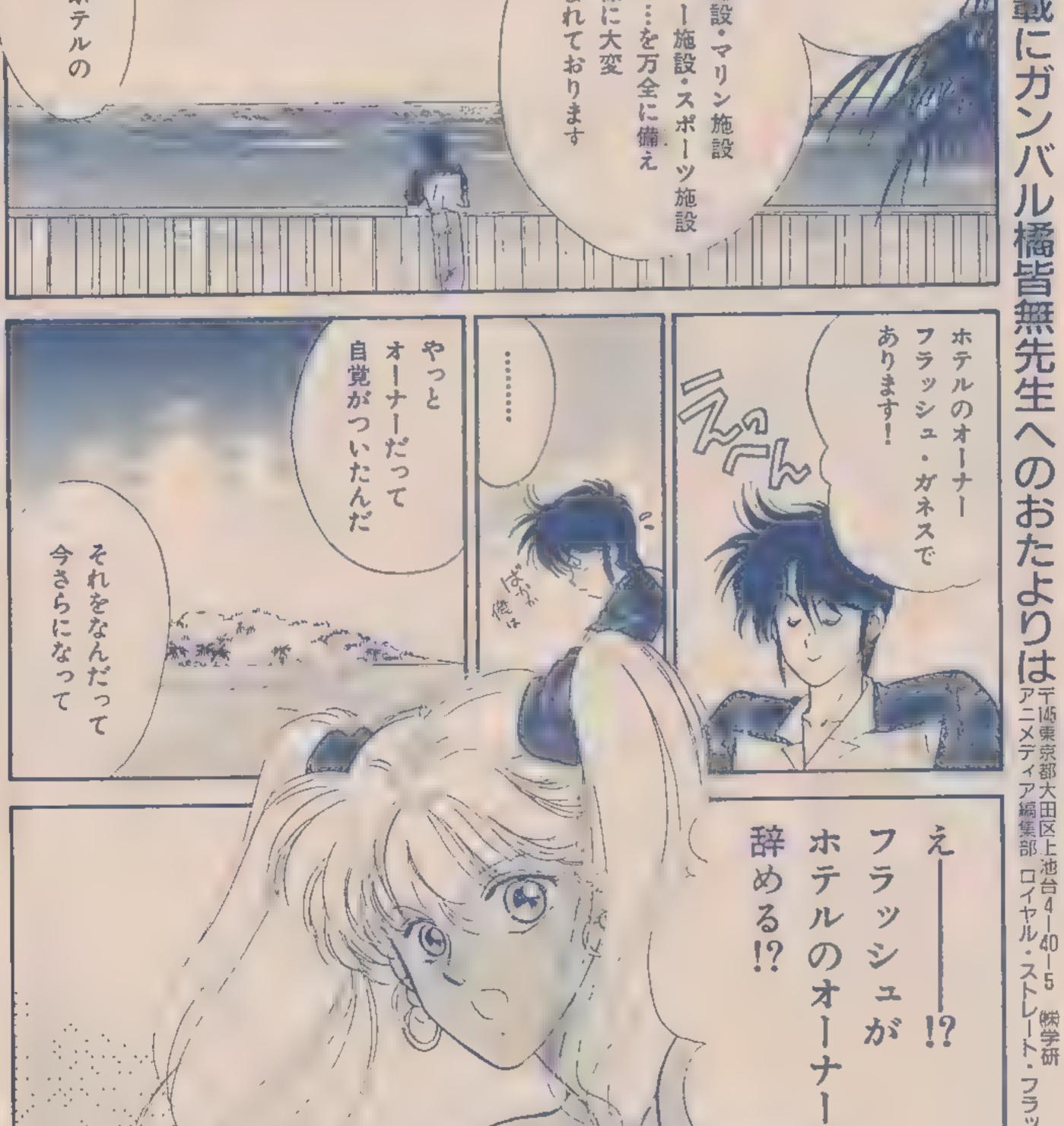
残念だが
もう遅いんだよ

わっ!?

表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木蓉子デザイン室
●ドモン・マインズ
●ドゥブラン

せは下記のところに御連絡下さい。
-15 学研お客様相談センター アニメディ

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

◆平成はあなたの時代です…個性を思いっきり発揮して下さい…◆
まんがは読むだけじゃつまらない!!
アニメの新しいヒーロー
あなたの胸に燃えさかる夢。その夢
は君の手で造るのだ!!
いまこそ、「読む人」から「描く人」へ、そし
★漫画描く
COMING UP NEXT 次号は'91年5月10日㈮発売です!
アニメディア
●JUN 6月号
定価400円
(本体388円)
ーローは、その"道"の達人ぞろいだ!
いてて…頭がガンガンする
こ…ここは!?
ん……
がばっ
ジュ…
ジュノー!?
●なんだ? この展開は!? 「ホテルコメディ」が「ジャングルクルーズ」になったぞ!
6月号(5月10日発売)につづく!!
表紙レイアウト●フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木香子デザイン室
●ドモン・マインズ
●ドゥブラン

ゲッターロボ號

㊊夜6時　テレビせとうち・テレビ東京ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/5 [10]	ゲッターロボ海底決戦！（仮）	大橋志吉	吉沢孝男	翠也成二	松宮正純
4/22 [ ]	甦れ！鋼鉄の戦士（仮）	武上純希	川田武範	加々美高浩	行信一
4/29 [12]	ピンチ！ゲッター・2（仮）	星山博之	山田徹	佐藤雅一	松宮正純
5/6 [13]	反撃せよ、ゲッター號！（仮）	大橋志吉	新田義方	大島競次	未定

10話 メタルビーストの、空からの攻撃に苦戦を強いられたゲッターロボは、空中戦にそなえてパワーアップをはかる。だが、空を飛ぶのはままならず、ジャンプだけがやっとの状態だ。そんな時、サロマ湖に再びメタルビーストが出現した。湖からの攻撃に意表をつかれる一同。空中戦ばかりに気を取られていたため、水中戦での戦いでは十分な力が発揮できないのだ。不安に陥る橘博士だが、號はかまわず立ち向かう。

11話 結局、ゲッターロボは空中戦にも水中戦にも満足に対応できないという事を思い知らされた橘博士は、ゲッターロボを根本的に改造する事を決意する。格納庫ではあくまでも秘密主義のうえで改造が行なわれている。だが、そのスキをついてメタルビーストがネイザー基地を襲ってきた。それも何機もの上陸用舟艇をしたがえているのだ。敵の強烈な総攻撃に、基地のバリヤーは破られ……。

12話 ゲッターロボは見事なまでに生まれ変わった。號の乗るゲッター1、剴の乗るゲッター3、そして翔の乗るゲッター2が合体することによって今までにない強さを発揮することができるのだ。その強さを目の当たりにしたヤシャたちは、合体できなくなるよう一体集中攻撃の作戦をたて、メタルビーストを放つ。敵の空からの侵入に、翔は空中戦を得意とするゲッター2で単独出動するが……。

機甲警察メタルジャック

㊊夜6時30分　テレビ東京・テレビせとうちほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/5 [2]	クリスタルストーム（仮）	渡辺ロユキ	未定	未定	未定
4/22 [3]	パニック・プログラム（仮）	荒川稔久	〃	〃	〃
4/29 [4]	ファンタンク・マン（仮）	月村了衛	〃	〃	〃
5/6 [5]	パワー・フォール（仮）	千葉克彦	〃	〃	〃

2話 ロボットやハイテクノロジーを駆使した犯罪が増える中、結成されたサイボーグ捜査官・メタルジャック。メンバーには警視庁捜査官のケン、F1レーサーの亮、プロレスラーの剛が選ばれた。

メタルジャックの性能テスト実施中亮、剛は、醍醐による機械的なテストに「俺たちはモルモットじゃねえ」と、ケンが止めるのも聞かずに去ってしまう。

いっぽう、平和サミットを数日後に控えたTOKYOシティでは〝光るつむじ風〟による殺人事件が発生していた。

3話 ケンをたずねて、妹のさゆりがTOKYOシティにやってきた。命の保証のない仕事をしているケンを故郷へ連れ戻すつもりなのだ。困惑するケンだが、さゆりの強固さには歯が立たない。

その時、ケンたちのいる地下街に突然爆発が起こる。犯罪組織イドがバイオ生命体を送り込んだのだ。

4話 ある夜、オフィス街のビルのひとつが謎の爆発によって破壊された。その後、警視庁に犯人からの脅迫電話が入る。都内のビルのひとつにまだ爆弾を仕掛けたというのだ。

さっそくケンをはじめとする警察の面々が捜査を開始し、ほどなく爆弾は発見される。だがそれは犯罪組織イドのワナだった。その頃本当の目標であるビルが爆破され……。

ピグマリオ

㊊夜7時　テレビ東京・テレビ大阪ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/15 [2]	銀騎士マリウスの謎	小山高弓	栗山茂秀	桑原周枝	徳重賢
4/22 [22]	星占い師オリエの予言	〃	康村諒	岡迫亘弘	〃
4/29 [23]	二つの星（仮）	〃	青木あきら	及川博史	〃
5/6 [24]	彫刻師ハノコス（仮）	〃	康村諒	吉田徹	〃

21話 炎の悪魔の怒りによって、溶岩におおわれた火の国。銀騎士マリウスはメデューサの家臣であるにもかかわらず、ユタと共に悪魔を倒そうとしていた。幼少の頃、ある事がきっかけでメデューサの息子を名乗ったマリウスは、メデューサのもとにいる妹、エルザに再び会う日までに、剣の腕を上げる旅を続けているのだが……。

22話 二つの国を争わせるという使命を受けたメデューサのしもべ、バルダイクが「作戦を星占いの娘に見抜かれ、失敗した」と言って戻ってきた。なんとその娘とは、以前クルトが旅を共にしていたオリエ姫だった。メデューサはオリエ姫を捕らえるようドルベスに命ずる。いっぽう、旅を続けるクルトは、城壁に囲まれた城に辿り着く。偶然にもその城では、星占い師としてオリエ姫を招待していたのだった。

23話 オリエ姫を狙って城に忍び込んだドルベスだったが、そこに居合わせたクルトによって倒された。今度はドルベスにかわって、ガチャチャガが再びオリエ姫とクルトを狙う。

スキをついてクルトを捕らえたガチャチャガは、人間の生気を吸い取って生きるゴダ貝を使って、クルトを痛めつける。いっぽうオリエ姫は、星占いでクルトの居所を占い、レオンと共に助けに向かうが、ついにはガチャチャガに捕らえられてしまう。

YAWARA!

㊊夜7時30分　読売テレビ・日本テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/15 [64]	私、出てみようかな	井上敏樹	元永慶太郎	岩坂隆敏	池田佑二
4/22 [65]	富士子と吉と柔道と	萱良幸	大久保富彦	大久保富彦	〃
4/29 [66]	みんな柔を倒したい！	〃	神田直人	逢坂浩司	〃
5/6 [67]	たちはだかる大きな壁	川崎裕之	藤原良英	北尾勝	〃

64話 日本一の強豪筑紫大の中堅との対戦で、技ありを奪い、善戦の末時間切れまで持ちこたえた富士子。柔が来るまで時間をかせぎたかった富士子だったが、次の副将戦では、おさえ込みに合いついに気を失ってしまう。このままでは、キョンキョンが出場するしかない。しかし、富士子が意識を取り戻してみると、そこには、柔道着姿の柔がいる。柔は再び柔道をやる気になったのだ。

66話 紫陽花杯に向けて特訓に励む三葉女子大のメンバーだったが、相変わらずどうしようもない。しかし、柔道をする柔の輝きに触発され、だんだん力が入ってくる。

一方さやかは、自分一人いれば後の部員など誰でもいいと、どうしようもないお嬢様ばかり4人集めて柔道部をつくる。そして、紫陽花杯に出場しようとする。

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生随時受付中

TV ANIMECITY

火曜日

ちいさなおばけアッチ コッチ ソッチ

㊋夕方5時　日本テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/16 [8]	a スパゲッティがたべたいよ b ピカピカおばけ ぞびぞびぞ	浦沢義雄 桜井正明	未定 〃	未定 〃	未定
4/23 [3]	a ハンバーグつくろうよ b あかちゃんの巻	〃	〃 〃	〃 〃	〃
4/30 [4]	a カレーライスはこわいぞ b 一年生の巻	浦沢義雄 ごうどかずひこ	〃 〃	〃 〃	〃
5/7 [5]	a 未定 b 〃	未定 〃	〃 〃	〃 〃	〃

3話a アッチは、食いしん坊のおばけの男の子だ。美味しい物を、食べるのも好きだけど、美味しい物を作るのはもっと好き。今日アッチが作るのはハンバーグなのだ。

笑ゥせぇるすまん

㊋TBS系夜9時「ギミアぶれいく」内10分間

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/16 [47]	ゴルフフリーク	梅野かおる	真保裕一	岡迫亘弘	高野　隆
4/23	未定	未定	未定	未定	未定
4/30	〃	〃	〃	〃	〃
5/7	〃	〃	〃	〃	〃

47話 二年前に初めてゴルフをやって以来、そのとりこになってしまった白玉数一。だがいつまでたっても取るのはブービー賞ばかり。そんな白玉の前に喪黒が現われ……。

緊急発進セイバーキッズ

㊋夜6時30分　テレビ東京　㊍朝7時20分　テレビ大阪ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/16 [9]	乗っ取られた地底ロボ	中島紀雅	亀垣　一	飯田正彦	菊池　昇
4/23 [10]	隠された黄金郷の秘密	平柳益実	山田佳子	鍋島　修	〃
4/30 [11]	セイバー発進不可能!?	中島紀雅	九分慶太郎	〃	〃
5/7 [12]	強敵！テストロイド	岸間信明	髙邉和哉	〃	〃

9話 太陽エネルギー発電による地下都市海底トンネルの完成セレモニーにぶかりんカンパニーの地底ロボットが借り出される。その地底ロボットに市長とモデルのアンナが乗ってセレモニーに参加するのだ。ロボットはオートドライブシステムになっており、素人でも安全に乗れる仕組みになっている。

ところがセレモニー当日、市長がドクターバグに操られてしまう。

10話 ジャングル「アマゾニア自治区」で、魔神騒動が起こった。その真偽の追求に、遺跡調査隊のリーダー、マリアン博士の希望で遺跡探索ロボット・サベア2号が出動することになる。調査すると、なんとサベア2号の原形「サベア1号」の破片を発見する。それは、マリアン博士の祖父、アーノルド・シューザック博士と共に、二十年に渡って行方不明とされていたものだった。

その夜、マリアン博士が魔神にさらわれてしまう。マリアンを追うケンとゴウは、途中、谷の奥地に黄金郷を発見するが……。

11話 フェスタ・シティで開催される予定の航空ショーのため出張中のケンがぶかりんカンパニーに助けを求めてきた。ショーのために貸し出した万能型整備ロボットの調子がおかしいが、どこが悪いのかさっぱりわからないと言うのだ。ところが、その整備ロボットがケンたちを襲ってきた－

美味しんぼ

㊋夜7時30分　日本テレビ・読売テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/6	特番				
4/23 [99]	父のコロッケ	田波靖男	寺東克己	河南正昭	古谷彰
4/30 [100]	贅沢な献立	山崎晴哉	久保一成	〃	
5/7 [101]	もやしーチ	中西隆三	佐藤真人	〃	

99話 東西テレビで、社員食堂の料理を食べ比べて順位を付けるという番組をやるという。同じ系列である東西新聞社では、賞をとるため、会社をあげて協力することに。そこで士郎とゆう子が総務部長に呼び出しを受ける。さっそく社員食堂の料理長である相川と打合せをする士郎たち。そこへブラックがやって来た。なんでも相談があるらしいのだが……。

100話 寿司屋の夏子とその恋人、北尾と共に食事をしていたゆう子と士郎。そこへ北尾の高校時代の友人、足田が来た。足田の家は赤坂で料亭を経営しており、繁盛していると評判だ。だが、足田がその店のお金を派手に使っているという噂を耳にしていた北尾は、足田をたしなめるが、聞く耳をもたない。高校時代仲の良かった足田のあまりの変わりように北尾はとまどうが……。

水曜日

からくり剣豪伝ムサシロード

㊌夕方5時 日本テレビ ㊊朝5時30分 読売テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/10 [27]	サイ王さんは謎の人でごわす(仮)	藤合伊佐夫	西田 [illegible]	大城 [illegible]	[illegible]
4/17 [28]	おいらグレてやる！(仮)	大橋志吉	未定	未定	
4/24	未定	未定	〃	〃	未定
5/1	〃	〃	〃		
5/8	〃	〃	〃	〃	

27話 サイカイ共和国に向かうムサシたちは、途中品川宿に立ち寄った。あまりの長旅に「疲れた」と言ってダダをこねるムサシだったが、近くで団子の早喰いコンクールをしてると聞いて喜ぶ。ムサシはさっそく飛び入り参加するが、なんと対戦相手はジライヤンだった。ジライヤンは、卑怯な手を使ってムサシをおとしいれようとする。

28話 センヒメの父、イエヤスの命を狙う謎の一族、シラヌイ一族。その正体を突き止めるべく、ムサシたちは一族の本拠地であるサツマニヤに渡った。ここでもサツマ揚げの食べ比べをやっており、ムサシはつい誘われてしまう。

ハックスバニーのぶっちぎりステージ

㊌夜6時30分テレビ東京㊋夜7時30分テレビ大阪ほか

79話a 未定　(4/10)

79話b 未定　(4/10)

79話c 未定　(4/10)

※80話以降は未定です。

S.スピルバーグのアニメ "タイニー・トゥーン"

㊎夜6時30分　テレビ東京ほか

2話 THE WAKE-UP CALL OF THE WILD（日本語タイトルは未定）（4/12）

※3話以降は未定です。

ドラえもん

㊎夜7時　朝日放送・テレビ朝日ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/12 453	a どこでも風船 b 即席海つくり機（再）	丸尾みほ 山田隆司	芝山努	中村英一	石橋修一
4/19 454	a ハマグリパック b ルームガードセット（再）	松岡清治 水出弘一	〃	〃	〃
4/26 455	a てはいりカガミ b イメージガム（再）	〃 山田隆司	〃	〃	〃
5/3 456	a よびつけブザー b 未定	丸尾みほ 未定	〃	〃	〃

[illegible]話 しずかと桜ケ丘に花見に行く約束をしたのび太はごきげん。急いで家に帰るのび太だったが、途中でジャイアンとスネ夫に見つかったり、ママにはお使いを頼まれたり、何かと障害が多い。ドラえもんの助けで「どこでも風船」を活用するのび太だったが……。

[illegible]話 今まで、五回に一回0点を取っていたのび太が、十回に一回のペースへと進歩を遂げた。喜んだドラえもんは、ささやかなお祝いをしよう、と何やら不思議な機械からドラ焼きやら飲み物やらを取り出す。それは、「ハマグリパック」というもので…。

学園七不思議

㊎夕方4時　フジテレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/12 2	非常階段	山田隆司	藤川茂	金沢比呂司	金村勝義
4/19 3	理科実験室	富田祐弘	善聡寺博	〃	〃
4/26 4	生きている机!?	山田隆司	石踊宏	一川孝久	〃
5/3 5	緋色のピアノ	岸間信明	山崎友正	金沢比呂司	〃

2話 黄泉学園一年生の一条みずきは、何にでも首をつっこみたがる好奇心旺盛な少女。だが、それゆえに学園に起こる奇妙な事件に次々巻き込まれてしまう。

みずきの通う黄泉学園の裏校舎の非常階段は、不吉の階段だと生徒たちに恐れられている。この階段では、毎年決まって何人かが落ちてケガをしているのだ。さっそく興味を持ったみずきが非常階段にのぼってみると、案の定、ちょっとした不注意で危うく落ちそうになる。そこを黄泉学園3年生の月影明子に救われたのだった。

「何かが居る!」なぜかそう確信したみずきは、明子と共に非常階段の謎を調べ始める。はたして、この階段にはどんな恐怖が潜んでいるのか……?

3話 みずきは、黄泉学園で理科実験室が最も嫌いだった。いろいろな薬品のせいか、いつもカビ臭く、薄暗いからだ。

この理科実験室には「人間の手首」のホルマリン漬けが保存されているという噂がある。その噂では、その手首は十年前に自殺したこの学園の生徒に関係があるらしい。持ち前の好奇心と霊感の力でその噂の真偽を調べようと動き出すみずき。そんなみずきの前にある日一人の女生徒が現われる。京子と名乗るその女生徒は、みずきにある頼み事をする。それからみずきの恐怖体験が始まる。

ふしぎの海のナディア

㊎夜7時30分　NHK総合

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/12 39	星を継ぐ者…（最終回）	大川久男 梅野かおる	清野寛徳	鈴木俊二	菊地正典 佐々木洋

アニメひみつの花園

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/19 1	つむじまがりのメアリー	久貴千彩子	うえだしげる	宇津木勇	勝又アイ子
4/26 2	こんなとこイヤだ!	梅野かおる	則座誠	松下佳弘	〃
5/3 3	だれかが泣いてる	西村洋史	南武千尋	村中博美	内田好之

39話 ガーゴイルとの最終決戦のときがきた。傷だらけのネモは、最後の力をふりしぼって、アウラの光を放った。ネメシスの光を止めるアウラの光の謎が今、解き明かされる…。

—アニメひみつの花園　4/19スタート

1話 両親と何人もの召使いにかこまれ、わがままいっぱいわがままに育ったメアリー・レノックス。だが、コレラによって一晩のうちに両親を亡くしてしまい、イギリスに住む叔父のクレイブンの家に引き取られることになる。

メアリーはただ一人の友達、猫のパティとともに、一路イギリスへ。イギリスの港には、クレイブン家のハウス・キーパーのメドロックがきていたがメドロックは、パティを見たとたん、捨てろと言い出し、ちょうど通りかかった羊飼いの少年・ディコンに無理やりパティを譲り渡してしまう。そのうえ、クレイブンはメアリーの心配などしない人間だ、と言いメアリーを不安にさせるのだった。

2話 ディコンの粋なはからいによってパティはメアリーのもとに戻ってきた。喜んだのもつかの間、世話役のマーサに見つかってしまう。あせるメアリーだったが、マーサはパティを安全な場所へ隠してくれたのだった。そんなことから、メアリーは次第にマーサに心を開き始める。ところが、メアリーがパティにエサをあげようとした所をメドロックに見つかってしまい……。

太陽の勇者ファイバード

㊏夕方5時　名古屋テレビ放送・テレビ朝日ほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/13 11	花よ よみがえれ	平野靖士 富岡淳広	西山明樹彦	山本佐和子	岡田有章
4/20 12	[illegible]	平野靖士	日高政光	植田均	〃
4/27 13	二人の科学者	平野靖士 富岡淳広	高松信司	[illegible]	〃
5/4 14	やえよGファイヤー	平野靖士 志茂文彦	石踊宏	千羽久司	〃

11話 花開く瞬間を見た火鳥。そのエネルギーに感動した火鳥はそれが世界平和に役立つに違いないと確信する。だが火鳥のおおげさな感動ぶりが今一つ理解できないケンタには不思議でならない。そんな時、ハルカが火鳥に、今開催されている「花の祭典」に行くことを提案する。

ところが、その会場の花がドライアスによって荒らされてしまう。

12話 天野博士の研究で、たまたま発明されたミラクルウォータークリーナー。これは水の浄化をはかり、魚まで元気にするシロモノだ。人間にとって大切な資源の元である海や川がこれできれいになる、と博士は大喜び。だが、それゆえにドクタージャンゴは海を汚染する作戦をたて、さっそく太平洋に赤潮をまく。その異常な増殖の早さに驚く博士。やがてドライアスが海洋牧場に出現し……。

13話 天野博士の古くからの友人、ヒルマン博士の孫、キャシーが誘拐された。犯人がソンであることを知った天野博士一行は、さっそくアメリカへ向かう。

ドライアスの狙いは、ヒルマン博士の発明した大気元素浄化装置のディスクらしい。ガードスターでゾルたちの居場所を探知した一行は、ヒルマンと共にマヤ遺跡に向かう。一行は、セティスクで時間を稼ごうという作戦に出るが……。

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

土曜日

人魚姫マリーナの冒険

㊏朝5時　フジテレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	[illegible]
4/3 12	セイレーンの笛	松本真樹	[illegible]	鈴木英二	[illegible]
4/20 13	カーゴイルの洞窟	〃	安 英陽	朴 炳厚	
4/27 14	タイタンの罠	〃	栗山良秀	高木敏夫	
5/4 15	特別な日	〃	宇田忠順	林 鎮大	

14話 タイタンとは、自分達の財宝を守るため色々な罠を仕掛けてある寺を造った怪物である。魔女は、王子とマリーナをおびき寄せるために、黄金板をタイタンの寺へ隠す。

まんが はじめて面白塾

㊏夕方5時30分　TBSほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/13 108	a 鉛筆 b 電子レンジ	坂田俊一 星山泰子	まつきはじめ 牛草 健	まつきはじめ 牛草 健	八村博也
4/20 109	a 国旗 b ウェディングドレス	坂田俊二 鷲山京子	野寺三郎 崎原良二	丸 運生 加藤政志	〃
4/27 110	a ナイフ・フォーク b 潜水艦(最終回)	戸田博史 佐藤 茂	薬師寺 博 川筋 豊	薬師寺 博 川筋 豊	〃
OH/MYコンブ(新番組)					
5/4 1	これが噂のトルグルメでい!	ひのくまにー	未定	未定	未定

108話b オリーブとゴンが電子レンジの初めてを見に来た所はなんと第二次世界大戦中のイギリス。ここでは電子レンジの熱の元となるマグネトロンを使って攻撃をしていた。

おちゃめなふたご クレア学院物語

㊏夜6時30分　日本テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	[illegible]
4/13 14	宿題を燃やしちゃった!	山崎晴哉	酒井明雄	平山 智	水谷利春
4/20 15	素敵なロバート先生	翁 妙子	山本泰一郎	佐々木恵子	〃
4/27 16	朝まで討論会!	山崎晴哉	中野[illegible]	平山 智	
5/4 17	誕生日に大ゲンカ!(仮)	翁 妙子	岡崎幸男	山本泰一郎	

15話 ラクロスの学年対抗試合が一週間後に迫った。さっそく練習も始まる。スポーツ万能のパットとイザベルは、上級生に負けるものか、とかなり真剣に取り組む。二人に刺激され、ジャネットやアリスンも闘志満々だ。だが、運動の苦手なジョーンは元気がない。練習でもミスばかりで落ち込んでしまう。何とかして試合に出ないようにしよう、とジョーンは仮病を使うが……。

16話 以前キャサリンが拾って学院で育てた犬、ピンクスが、今の飼い主の家を逃げ出した。キャサリンのことが忘れられず、学院に戻るつもりらしい。だが、校則では動物を飼うことは禁じられている。キャサリンを始め生徒たちはピンクスを学院で飼えるように懇願する。そこでルイス先生は、授業を返上、校則についての討論会を開くことにする。

RPG(ロープレ)伝説 ヘポイ

㊏夜6時　テレビ東京・テレビせとうちほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	[illegible]
4/3 26	格闘王キューピースズキ	桜井 茂	桜井弘明	大平光子	[illegible]
4/20 27	いきなり! ガッタイオー	[illegible]	東 森一	[illegible]	
4/27 28	右や左のゴロゴロー	富田祐弘	なみきまさと	[illegible]	
5/4 29	嗚呼ファラオキャッスル	[illegible]	酒井伸次	未定	〃

26話 シスターケイトの持つキャッスルダイムを奪うため、ファラオキャッスルに侵入しようとするヘポイたち。いっぽうブンザエモンは一人で別行動を取っていたが……。

おれは直角

㊏夜6時30分　フジテレビ・関西テレビほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/3 5	教室は戦場だ!(仮)	菅 良幸	水野和圧	未定	石津節子
4/20 6	直角斬り開眼の日を思い出せ!(仮)	未定	伊東政雄	〃	〃
4/27	未定	〃	未定	〃	未定
5/4	〃	〃	〃	〃	〃

15話 直角は、泰平の世に甘んじる萩明倫館に、武士道精神を広めるために、一計を案じた。それは、いついかなる敵の襲撃にも対抗できるようになるための「仕掛け」だった。

まんが 日本昔ばなし

㊏夜7時　毎日放送・TBSほか

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	[illegible]
4/13 779	a カチカチ山 b せいずのたいら	沖島 勲	児玉喬夫 しもゆきこ	上口[illegible] 大西[illegible]	[illegible]
4/20 780	a 赤鬼からもらった力 b わっぴ長者(再)	〃	[illegible] 前田康成	[illegible] 前田康成	[illegible]
4/27 781	a かわらけ売り b 狼ばしご	〃	[illegible]	[illegible]	[illegible]
5/4 782	a くわず女房 b お天ときまとひばり(再)	〃	[illegible] 小[illegible]一朗	[illegible] 小[illegible]	[illegible]

779話b 昔、八丈島には東と西に大きな山があり、その間の平地には、いつも強い風が吹き抜けていた。島の人間はその平地を避け、残ったわずかな土地にしがみつくようにして暮らしていた。

そんなある日、八助という一人の老人が、平地に小さな小屋を建て暮らしはじめる。

780話a 昔、清岸院というお寺に、おのぶという一人の娘が育てられていた。ある日、裏山に入ったおのぶは、大きな赤鬼に出会う。赤鬼は、まったく自分を怖がらないおのぶをたいへん気に入り、鬼の力を与える。

その日以来、おのぶは力持ちの大女として里中に知れ渡る事になった。ある日、その噂を耳にした一人のさむらいが、おのぶに力比べを挑んで来た。おのぶはこの男をあっさりと負かしたが……。

きんぎょ注意報!

㊏夜7時　テレビ朝日・朝日放送ほか

[illegible]	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/13 2	a お花見は仲良く b 葵ちゃんのキスは五百円!?	まるおれいこ	遠藤勇二	松本勝次	窪田 [illegible]
4/20 3	[illegible]	[illegible]うみこ	桜原邦彦	入好さとる	〃
4/27 14	a 体力測定でヤセちゃえ b 不幸の手紙はこわい	影山由美	楠葉宏三	只野和子	〃
5/4 15	a 忘れものゆるしません b 試験なんかヘッチャラ	中 弘子	山吉康夫	夏目久仁彦	〃

12話a 裏山にお花見に行くことになった新田舎ノ中の生徒たち。だが、その大切な日にわぴこが遅刻をしてきた。そのうえ、来たと思ったらいきなり眠り込んでしまう。お花見を意識しすぎて一睡もできなかったのだ。そんなわぴこを、生徒たちはおぶってでも連れていこうとする。自分よりも大切にされているわぴこを見た千歳は、皆の反対を押し切ってわぴこを保健室に寝かせて出発してしまった。やがて裏山に着いた一行。だが、そこはすでに都会ノ学園に占領されていて…。■

13話b どういうわけか、キャンプに行くはずが千歳の別荘に行くはめになってしまった新田舎ノ中の生徒たち。それは言うまでもなく、ワイルドな生活は断固拒否する、という千歳のわがままが原因だ。山程の食料をかついだ生徒たちがやって来たのは、山の中もいいところ、秘境の地にある白亜の豪華別荘だった。大理石の浴室やふわふわのベッドにうたれる一同。ところが、この別荘、水が出ないのだった。

14話a 一日後に身体測定を控え、千歳は憂鬱だ。以前に比べて3キロも体重が増えてしまったのだ。だが、なんと明日は体力測定。「体力測定を真面目にがんばれば痩せられる」というウシ子たちの言葉を聞いた千歳は、猛烈な勢いで測定に励む。ところがこの中学の体力測定にはとんでもないイベントがあり……。

おぼっちゃまくん

㊏夜7時30分 テレビ朝日・夕方5時55分 朝日放送ほか

[illegible]	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/13 95	[illegible]	田中[illegible]	[illegible]	[illegible]	内[illegible]
4/20 96	レッツゴースト! 霊界冒険はおもしレーカイ?	桶谷 顕	中野頼道	菅地正行	
4/27 97	へきゃっしゅ肉金貯金! ドントおったまゲタ	高山広子	鳥羽 聡	未定	〃
5/4 98	a パジャマでい～カモ! b 幸せの白いハンカチ	桶谷 顕 大山龍郎	ワタナベシンイチ	〃	〃

96話 茶魔が、ここのところいたらき以外の物を口にしていない。その様は、何かにとりつかれているとしか言いようがない。心配した鶴光は霊媒師の井伊多亜子を呼び寄せる。多亜子の言うところによると、御坊家九八八代当主の茶魔之進が原因らしい。死に際にいたらきを食べられなかった茶魔之進の心残りが影響しているというのだ。供養の方法は、茶魔が霊界に行き、茶魔之進にいたらきを食べさせなければならない。

現実離れした話にとまどう茶魔だったが、「花が咲き乱れ、天使が飛び回る美しい場所」という多亜子の言葉を聞き、霊界に行く決心をする。翌日、さっそく茶魔を霊界へ送り出す儀式が行なわれるが……。

97話 ある日、茶魔のクラスに転入生がやって来た。異様にごつい体格をしたその少年の名は、肉金丼斗。まずいことに丼斗は、なんと沙麻代に一目ボレしてしまった。たくましい丼斗を見て、沙麻代もまんざらでもない様子で、茶魔や袋小路たちは気が気でない。

ところがこの丼斗、とんでもない習慣を持っていたのだ。ゴミ置場のゴミや駐車している車を持ち上げて落ちているお金を捜すのだ。それだけではなく、見つけたお金を体の筋肉に挟んで貯金しているのだ。ますます丼斗に関心を持つ沙麻代。だが、丼斗にはもっと驚くべき事実が隠されていた。

まじかる タルるートくん

㊐朝8時30分　テレビ朝日・朝日放送ほか

[illegible]	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/14 32	[illegible]出せ! 大怪獣	[illegible]	角銅博之	[illegible]	[illegible]
4/21 33	[illegible]の中で大冒険	松井亜弥	菊池一仁	近永健一	井[illegible]子
4/28 [illegible]	[illegible]! どれっは大王	〃	矢部秋則	アベ正己	[illegible]
5/5 [illegible]	[illegible]や菌で世界征服	隅沢克之	岡 佳広	河野[illegible]	[illegible]千代

32話 図工の時間に、自分の好きな生き物を描いた生徒たち。生き物ならなんでも良いというので、本丸はもちろん伊代菜を描いた。伊代菜はリスの激烈号、原子はライオン、じゃば夫は怪獣と、みんな思い思いの生き物を描いた。だが、誰の絵が一番うまいか、という問題でじゃば夫と原子がケンカを始めてしまう。その様子を見たタルるートは、魔法の呪文「えでるるるー」を唱え…。

33話 絵本作家である父・将軍ノ介の描いた絵本を見たタルるートは、その主人公・勇者ドベルグのふがいなさを笑った。「俺ならもっと勇敢に戦う」と言ったが最後、タルるートと本丸はりあによって絵本の世界に送り込まれてしまう。その世界で二人を待ち受けていたのは、世界を闇にしようとたくらむどわっは大王とその手下の四天王だった。

ちびまる子ちゃん

㊐夜6時　フジテレビ・関西テレビほか

[illegible]	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/[illegible]	まる子達、一年生の世話をやく	秘田涼子	柳橋一彦	[illegible]子 青井芳伸	野村可南子
4/[illegible] 68	まるちゃん作文を書く	さくらももこ 一[illegible]子	小林常夫	生野[illegible]	
4/28 69	まる子、ノストラダムスの予言を気にする	秘田涼子	高松信司	アベ正己 木下和栄	〃
5/5	まるちゃん[illegible]	[illegible]みほ	[illegible]	[illegible]二郎 [illegible]	

67話 一年生が、入学して来た。給食が始まると、まる子たち三年生は一年生の世話をしなければいけない。丸尾や花輪たちと共に校内を案内するまる子だったが、一年生のやんちゃぶりには閉口してしまう。ふざけすぎておもらしをしてしまったり、授業を遊んでいるうち鼻血を出してしまったり、と大変だ。そんな中、まる子とたまえは、一人協調性のまったくない少女、まち子に気づく。しみじみ思うまる子だった。受けている方が気楽だとしみじみ思うまる子だった。

68話 「家族について」というテーマで、作文の宿題が出た。家庭の中で作文にするような出来事がない、とまる子はさっそく落ち込む始末。密着取材をして資料を集めるまる子だったが、どうもピンとこない。そんなまる子に姉は、家族の一員なのだから自分のことを書けば良いとアドバイスする。

日曜日 SUNDAY

ロビンフッドの大冒険

㊐夜6時30分 NHK衛星第2

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/14 36	封印された心	千葉克彦	高柳哲夫	井口忠一	新井寛雄
4/21 37	崩れかけた願い	山崎ヒロユキ	高村 彰	後藤正行	〃
4/28 38	復讐の黒い罠	〃	千葉大輔	平田智浩	〃
5/5 39	もうひとつの誓い	伊東恒久	小林哲也	本多 哲	〃

36話 ロビンたちの度重なる攻撃に、怒りをあらわにしたアルウィンは、シャーウッドの森を破壊するため、禁断の鉱山を再開発しようとたくらむ。それを知ったロビンは……。

カラス天狗カブト

㊐夜6時 NHK衛星第2

話数 放映日	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/14 34	五光星の秘密	あかほりさとる	大谷正弘	高鉾 誠	松宮正純
4/21 35	幽霊海賊船・黒羊丸	高木 将	馬場あきら	泉口 薫	〃
4/28 36	万魔城・死のからくり	荒木芳久	内田祐司	斎藤浩司	〃
5/5 37	死闘・カブト対天双星	三井秀樹	星野寛満	野口啓生	〃

34話 カブトと四神は、道鬼の残した謎の言葉の意味を知るため鞍馬山へ向かった。そこでカブト達は、白竜老人に会い、闇の五光星の意味と、道鬼のたくらみを知る。

帯 月～金曜日 WEEKDAY

ハローエスカルゴ島

㊊▶㊎NHK教育夕方5時40分「英語であそぼ」内5分間

2週 わからないことをたずねる(1) (4/10〜)
- (C)おそうじはたいへん (4/10)
- (D)びしょぬれ ピポ(4/11)
- (E)おはなばたけをまもれ(4/12)

3週 もののいい方(1) (4/15〜)
- (A)THIS IS A CAKE (4/15)
- (B)おとしあなだいさくせん (4/16)
- (C)A BIG ORANGE (4/17)
- (D)とんだおかいもの (4/18)
- (E)どろぼうにごようじん (4/19)

おばけのホーリー

㊊▶㊎夕方5時30分 NHK総合

- **43話** ホーリーと元気おばあさん (4/10)
- **44話** またでたぞ、おばけ研究家 (4/11)
- **45話** 香織のゴーストハレターズ (4/12)

※46話以降は未定です。

どろろんぱっ!

㊊▶㊎夜6時50分 テレビ朝日ほか

4/10 野球放送のため休止
- **3話** 小町VS蔡奈寛和尚 (4/11)
- **4話** 見習い天使アンジー (4/12)
- **5話** あんこの子供が小町? (4/15)
- **6話** どろぼうエンジェル (4/16)
- **7話** 狙われたあんこ!? (4/17)
- **8話** 夜の学校はこわーい (4/18)
- **9話** 眠れない夜のコワーイお話(仮) (4/19)
- **10話** セラフィナ登場 (4/22)
- **11話** 人の恋路をジャマする者は…? (4/23)
- **12話** 小町成仏する!? (4/24)
- **13話** ミカエル様のダイヤ (4/25)
- **14話** 恋する人形の怪 (4/26)

※15話以降は未定です。

アニメ キャラクターリサーチ
ピグマリオ
クルト

——まずプロフィールから教えてください。

クルト「ステファンとガラティアの子、ルーン国の皇子クルト、でいいのかなぁ? 背も測ったことないし。血液型って何なの? メデューサの黒い血と違って普通の人間の赤い血だよ。年は、8歳の誕生式の時にルーンを出て2年だから10歳」

——レオンや小さいオリエのことをどう思っていますか?

クルト「レオンは一番大切な友達だよ。早く仲間が見つかればいいけど、そうしたらお別れしなきゃいけないんだろうなぁ。オリエはとても素敵な女の子だよ」

——将来の夢は?

クルト「(きっぱりと)メデューサを倒して石にされてしまった母さまたちを助けてルーンで幸せに暮らすことです」

——(なんかすごくりりしく見えたりして…)そのメデューサをどう思っていますか?

クルト「憎い。僕は絶対にメデューサを許さない! でも……今の僕ではかなわないんだ。どうすれば倒せるんだろう。あなた、知りませんか?」

——(んなこと言われたって……こりゃ一本取られたよ)えーと、きっと倒せる日がやって来ますよ! とりあえず、最後にメッセージを……。

クルト「OP、EDもあらたに、ストーリもパワーアップ。謎とアクションいっぱいの『ピグマリオ』をよろしく、ってスタッフの人が言ってた。とにかく僕はメデューサ倒すために頑張るから見てネ」

(日本アニメ企画)

募 「アニメキャラクターリサーチ」への質問のおハガキを募集しています。アニメに関する知りたいこと、アニメキャラに聞きたいこと何でも言ってきてネ。あて先は、〒141 東京都品川区上大崎4-40-5 学研 アニメディア「アニメディア」係まで。

いんふぉめーしょん

〈3月号の追加訂正〉

86P 『YAWARA!』61話「究極の特訓メニューちゃ!」

93P 『トラップ一家物語』5話「マリアは騒ぎの張本人」6話「迷子とはらぺこ騒動」7話「大人は信じられない」8話「礼儀作法が大事です!?」

〈4月号の訂正〉

94P 『ピグマリオ』21話「銀騎士マリウスの謎」22話「星占い師オリエの予言」

96P 『ライジンオー』1話「ライジンオー見参!」『ドラゴンボールZ』84話「デンデの死…出てこい―とびきり全開パワー!」85話「待ちに待ったぜ、この瞬間!! 孫悟空が復活だ」

97P 『らんま1/2』70話「そのおさげもらったあ!」

とぴっくす

●あの『うる星やつら』の傑作集がスペシャル放映。4月29日(月)～5月2日(木) すべて午前10時より。4/29のみ5本放映、4/30～は、3本放映となります。(TBS、MRO(石川)、CBC(愛知)、TUY(山形)、TUT(富山)で予定)

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

4・10➡5・9

TV STATION NETWORK

テレビ局ネットワーク

まんが日本絵巻 (水) 19：00～
まんが日本史 (木) 17：00～
まんがことわざ事典 (木) 17：30～
まんがイソップ物語 (木) 19：00～
おじゃまんが山田くん (金) 19：00～
パティちゃん (土) 19：00～
▶テレビ埼玉
オタスケマン (月～木) 16：00～
カリメロ (火～金) 18：00～
黄金バット (火～金) 18：30～
ロボっ子ビートン (火・水) 10：30～
それいけキャットくん (木・金) 11：45～
まんがおもしろタイムトンネル (月) 10：45～
スパイダーマン (金) 10：30～
いきなりダゴン (日) 9：30～
あした天気になあれ (日) 12：00～
▶千葉テレビ
つるピカハゲ丸くん (月～金) 17：00～
シンドバットの冒険 (～4／22) (火～土) 18：15～
未定 (4／23～) (火～土) 18：15～
一休さん (月～水) 16：05～
プラレス三四郎 (水) 18：30～
紅三四郎 (木) 18：30～
少年アシベ (4／11～) (木) 19：00～
マグネロボ (金) 18：30～
メーテルリンクの青い鳥 (土) 18：30～
ベルサイユのばら (日) 18：30～
シティーハンター'91 (4／28～) (日) 19：00～

▶テレビ神奈川
アニメ番組は休みます。

中部地方

▶新潟放送
少年アシベ (4／11～) (木) 19：00～
まんがはじめて面白塾 (土) 17：30～
まんが日本昔ばなし (土) 19：00～
▶新潟総合テレビ
あらいぐまラスカル (火～金) 16：45～
ゲッターロボ號 (月) 16：50～
らんま1／2熱闘編 (月) 17：20～
サザエさん (再) (火) 19：00～
ドラゴンボールZ (水) 19：00～
三つ目がとおる (土) 17：30～
おれは直角 (土) 18：30～
アルプスの少女ハイジ (日) 6：00～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
トラップ一家物語 (日) 19：30～
▶新潟テレビ21
魔女っ子メグちゃん (月～金) 6：05～
チップとデールの夢冒険 (月～木) 17：00～
Dr.スランプアラレちゃん (月～木) 17：30～
魔法使いサリー (月) 19：00～
ハーイあっこです (木) 19：00～
チンプイ (木) 19：30～
パーマン (金) 17：00～
ドラえもん (金) 19：00～
世界の童話 (土) 6：05～
太陽の勇者ファイバード (土) 17：00～
きんぎょ注意報！ (土) 19：00～
おぼっちゃまくん (土) 19：30～
日本のおとぎ話 (日) 6：05～
まじかる☆タルるートくん (日) 8：30～
▶テレビ新潟
ゼンダマン (月～金) 17：30～
楽しいムーミン一家 (月) 17：00～
YAWARA! (月) 19：30～
昆虫物語みなしごハッチ (火) 17：00～
美味しんぼ (火) 19：30～
からくり剣豪伝ムサシロード (水) 17：00～
それいけ！アンパンマン (木) 17：00～
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17：00～

▶信越放送
まんが日本昔ばなし (土) 19：00～
まんがはじめて面白塾 (～4／28) (日) 6：00～

▶長野放送
牧場の少女カトリ (月～金) 6：00～
トムとジェリー (月～木) 16：00～
おそ松くん (月～木) 16：30～
サザエさん (再) (火) 19：00～
ドラゴンボールZ (水) 19：00～
おれは直角 (土) 18：30～
楽しいムーミン一家 (日) 6：00～

ハゼドン (日) 6：00～
シティーハンター'91 (4／28～) (日) 19：00～

▶福島放送
ナイティアウス (月～日) 6：00～
ビックリマン (月～木) 17：00～
エスパー魔美 (月～木) 17：30～
魔法使いサリー (月) 19：00～
つるピカハゲ丸くん (水) 19：00～
ハーイあっこです (木) 19：00～
チンプイ (木) 19：30～
ドラえもん (金) 19：00～
アイドル伝説えり子 (土) 6：00～
勇者エクスカイザー (土) 17：30～
もーれつア太郎 (土) 19：30～
一休さん (日) 7：00～
まじかる☆タルるートくん (日) 8：30～
▶テレビユー福島
少年アシベ (4／11～) (木) 19：00～
まんがはじめて面白塾 (土) 17：30～
まんが日本昔ばなし (土) 19：00～
まんがなるほど物語 (日) 1[illegible]：00～

関東地方

▶NHK総合
おばけのホーリー (月～金) 17：50～
ふしぎの海のナディア (～4／12) (金) 19：30～
アニメひみつの花園 (4／19～) (金) 19：30～
▶日本テレビ
魔法のアイドルクリィミーマミ (月～木) 17：30～
それいけ！アンパンマン (月) 17：00～
YAWARA! (月) 19：30～
小さなおばけアッチ・コッチ・ソッチ (火) 17：00～
美味しんぼ (火) 19：30～
からくり剣豪伝ムサシロード (水) 17：00～
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17：00～
おちゃめなふたご～クレア学院物語 (土) 18：30～

▶TBS
少年アシベ (4／11～) (金) 19：00～
まんがはじめて面白塾 (土) 17：30～
まんが日本昔ばなし (土) 19：00～
▶フジテレビ
おそ松くん (月～木) 16：00～
ドラゴンボール (月～木) 17：30～
サザエさん (再) (火) 19：00～
ドラゴンボールZ (水) 19：00～
学園七不思議 (4／12～) (金) 16：30～
らんま1／2熱闘編 (金) 17：30～
人魚姫マリーナの冒険 (土) 5：00～
おれは直角 (土) 18：30～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
トラップ一家物語 (日) 19：30～
完全保存版！懐かしのアニメ名珍場面 (4／13) 19：30～

▶テレビ朝日
どろろんぱっ！ (月～金) 18：50～
魔法使いサリー (月) 19：00～
ハーイあっこです (木) 19：00～
21エモン (木) 19：30～
ドラえもん (金) 19：00～
太陽の勇者ファイバード (土) 17：00～
きんぎょ注意報！ (土) 19：00～
おぼっちゃまくん (土) 19：30～
まじかる☆タルるートくん (日) 8：30～
▶テレビ東京
ミスター味っ子 (水～金) 7：50～
愛の若草物語 (月) 17：00～
ゲッターロボ號 (月) 18：00～
機甲警察メタルジャック (月) 18：30～
ピグマリオ (月) 19：00～
緊急発進セイバーキッズ (火) 18：30～
未定 (水) 7：20～
絶対無敵ライジンオー (水) 18：00～
バックスバニーのぶっちぎりステージ (水) 18：30～
ジャンケンマン (木) 18：30～
楽しいムーミン一家 (木) 19：00～
三つ目がとおる (木) 19：30～
タイニー・トゥーン (金) 18：30～
江戸っ子ボーイがってん太助 (金) 19：30～
RPG伝説ヘポイ (土) 18：00～
▶群馬テレビ
スパイダーマン (月～木・土) 17：00～
ベルサイユのばら (火) 19：00～
まんがおもしろタイムトンネル (水) 17：30～

スペースキッドの宇宙探検 (4／13) 5：15～
▶秋田テレビ
ひみつのアッコちゃん (月～金) 6：00～
ミスター味っ子 (月～木) 17：00～
らんま1／2 (月) 17：30～
楽しいムーミン一家 (火) 17：30～
サザエさん (再) (火) 19：00～
まんがはじめて面白塾 (水) 17：30～
ドラゴンボールZ (水) 19：00～
まじかる☆タルるートくん (木) 17：30～
ジャングル大帝 (金) 17：00～
おれは直角 (金) 17：30～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
トラップ一家物語 (日) 19：30～
▶山形放送
三つ目がとおる (月) 17：30～
魔法使いサリー (月) 19：00～
YAWARA! (月) 19：30～
おぼっちゃまくん (火) 17：00～
美味しんぼ (火) 19：30～
それいけ！アンパンマン (水) 17：00～
きんぎょ注意報！ (水) 17：30～
ザ・ビートルズ (水) 25：25～
キャッ党忍伝てやんでえ (木) 17：30～
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (4／12～) (金) 17：00～
機動戦士ガンダム (～4／26) (金) 17：30～
チンプイ (金) 19：00～
まんがことわざ事典 (土) 5：45～
おちゃめなふたご～クレア学院物語 (土) 18：30～
ドラえもん (日) 8：00～
▶山形テレビ
ピーターパンの冒険 (月～金) 6：00～
ひみつのアッコちゃん (月～金) 16：00～
ホワッツマイケル (土・日) 6：00～
新ビックリマン (月) 16：30～
私のあしながおじさん (月) 19：00～
ゲッターロボ號 (火) 16：30～
サザエさん (再) (火) 19：00～
らんま1／2熱闘編 (水) 16：30～
ドラゴンボールZ (水) 19：00～
平成天才バカボン (金) 16：30～
キテレツ大百科 (金) 19：00～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
▶テレビユー山形
Dr.スランプアラレちゃん (月～金) 6：00～
少年アシベ (4／11～) (木) 19：00～
カリメロ (土) 6：00～
まんが日本昔ばなし (土) 19：00～
あさりちゃん (日) 6：00～
ジャンケンマン (日) 10：00～
エースをねらえ！ (日) 16：24～
ルパン三世 (日) 16：54～
勇者エクスカイザー (～4／21) (日) 10：30～
太陽の勇者ファイバード (4／28～) (日) 10：30～
▶福島テレビ
ドラゴンボール (月～金) 16：00～
ピーターパンの冒険 (月) 16：30～
新桃太郎伝説 (～4／16) (火) 16：30～
機甲警察メタルジャック (4／23～) (火) 16：30～
サザエさん (再) (火) 19：00～
楽しいムーミン一家 (水) 16：30～
ドラゴンボールZ (水) 19：00～
アイドル天使ようこそようこ (木) 16：30～
らんま1／2熱闘編 (金) 16：30～
おれは直角 (土) 17：00～
キャッ党忍伝てやんでえ (日) 10：30～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
トラップ一家物語 (日) 19：30～
▶福島中央テレビ
魔女っ子メグちゃん (月～金) 6：00～
ムテキング (月～金) 6：15～
ダッシュ！四駆郎 (月) 17：00～
YAWARA! (月) 19：30～
それいけ！アンパンマン (火) 17：00～
美味しんぼ (火) 19：30～
からくり剣豪伝ムサシロード (水) 17：00～
きまぐれオレンジ☆ロード (木) 17：00～
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17：00～
燃えろレッドタイガー (土) 6：15～

サザエさん (土) 18：00～
まんが日本昔ばなし (土) 19：00～
▶岩手放送
パーマン (月～金) 6：00～
ドラえもん (火) 16：55～
ハーイあっこです (水) 16：55～
アイドル天使ようこそようこ (土) 6：00～
まんが日本昔ばなし (土) 19：00～
楽しいムーミン一家 (日) 6：00～
▶テレビ岩手
赤毛のアン (月～金) 5：25～
キャプテン翼 (月～金) 5：55～
ルパン三世 (月～金) 17：30～
エースをねらえ！2 (月) 17：00～
YAWARA! (月) 19：30～
美味しんぼ (火) 19：30～
まじかる☆タルるートくん (水) 17：00～
シティーハンター2 (木) 17：00～
それいけ！アンパンマン (金) 17：00～
キャッ党忍伝てやんでえ (土) 5：15～
新ビックリマン (土) 6：15～
おちゃめなふたご～クレア学院物語 (土) 18：30～
三つ目がとおる (日) 6：15～
シティーハンター'91 (4／28～) (日) 19：00～

▶東北放送
三つ目がとおる (金) 17：00～
機甲警察メタルジャック (金) 17：30～
少年アシベ (4／11～) (金) 19：00～
まんが日本昔ばなし (土) 19：00～
▶仙台放送
赤毛のアン (月～木) 16：00～
楽しいムーミン一家 (月～木) 17：25～
RPG伝説ヘポイ (月) 16：30～
キャッ党忍伝てやんでえ (火) 16：30～
サザエさん (再) (火) 19：00～
らんま1／2熱闘編 (水) 16：30～
ドラゴンボールZ (水) 19：00～
キャッ党忍伝てやんでえ (金) 16：00～
RPG伝説ヘポイ (金) 16：30～
おれは直角 (土) 18：30～
らんま1／2熱闘編 (日) 6：00～
ピーターパンの冒険 (日) 9：30～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
トラップ一家物語 (日) 19：30～
▶ミヤギテレビ
ダッシュ勝平 (～4／16) (月～土) 6：15～
キン肉マン (4／17～) (月～土) 6：15～
つる姫じゃ～っ！ (月～金) 17：30～
それいけ！アンパンマン (月) 17：00～
YAWARA! (月) 19：30～
江戸っ子ボーイがってん太助 (火) 17：00～
美味しんぼ (火) 19：30～
からくり剣豪伝ムサシロード (水) 17：00～
魔法のエンジェルスイートミント (木) 17：00～
新世紀GPX サイバーフォーミュラ (金) 17：00～
チップとデールの大作戦 (日) 7：30～
▶東日本放送
獣神ライガー (月) 17：00～
魔法使いサリー (月) 19：00～
鎧伝サムライトルーパー (火) 17：00～
ゲッターロボ (水) 17：00～
機動戦士ガンダム (木) 17：00～
ハーイあっこです (木) 19：00～
チンプイ (木) 19：30～
ドラえもん (金) 19：00～
勇者エクスカイザー (土) 17：00～
もーれつア太郎 (土) 19：00～
おぼっちゃまくん (土) 19：30～
まじかる☆タルるートくん (日) 8：30～
▶秋田放送
シートン動物記 (～4／18) (月～金) 5：57～
未定 (4／19～) (月～金) 5：57～
まんが日本昔ばなし (月) 17：30～
YAWARA! (月) 19：30～
キャッ党忍伝てやんでえ (火) 17：00～
おぼっちゃまくん (火) 17：30～
美味しんぼ (火) 19：30～
桃太郎伝説 (水) 17：30～
ドラえもん (木) 17：30～
それいけ！アンパンマン (金) 17：00～
小さなおばけアッチ・コッチ・ソッチ (4／20～) ＊ (土) 5：15～
まんがことわざ事典 (土) 6：15～
魔法使いサリー (日) 6：00～
チンプイ (日) 11：00～
きんぎょ注意報！ (日) 17：00～

北海道地方

▶北海道放送
まんがはじめて面白塾
まんが日本昔ばなし
▶札幌テレビ放送
ルパン三世 (月～金)
さすらい[illegible] (月～金)
YAWARA!
美味しんぼ
新世紀GPX サイバーフォーミュラ
アンデルセン物語
それいけ！アンパンマン
天才バカボン
からくり剣豪伝ムサシロード
▶北海道テレビ放送
キャンディキャンディ (月～木)
魔法使いサリー
ハーイあっこです
チンプイ
エースをねらえ！2
ドラえもん
太陽の勇者ファイバード
おぼっちゃまくん
まじかる☆タルるートくん
▶北海道文化放送
サザエさん (再)
ドラゴンボールZ
Dr.スランプアラレちゃん
らんま1／2熱闘編
おれは直角
トラゴンボール[illegible]
ちびまる子ちゃん
サザエさん
キテレツ大百科
トラップ一家物語
▶テレビ北海道
[illegible]
魔女っ子メグちゃん[illegible]
名犬ジョリィ
ゲッターロボ號
機甲警察メタルジャック
ピグマリオ
緊急発進セイバーキッズ
キャプテン翼
ホワッツマイケル
絶対無敵ライジンオー
バックスバニーのぶっちぎりステージ
ジャンケンマン
楽しいムーミン一家
三つ目がとおる
魔女っ子メグちゃん
はいからさんが通る
タイニー・トゥーン
江戸っ子ボーイがってん太助
機動戦士Zガンダム
RPG伝説ヘポイ
ミスター味っ子

東北地方

▶青森放送
それいけ！アンパンマン
パーマン (月～
ドラゴンボールZ
魔法使いサリー
YAWARA
ドラえもん
美味しんぼ
まじかる☆タルるートくん
それいけ！アンパンマン
平成天才バカボン
ちびまる子ちゃん
私のあしながおじさん
らんま1／2
シティーハンター'91 (4
▶青森テレビ
NG騎士ラムネ&40
サザエさん (再)
キャッ党忍伝てやんでえ
ハーイあっこです
小公子セディ
キテレツ大百科
楽しいムーミン一家
まじかるハット
勇者エクスカイザー
はじめ人間ギャートルズ

うとだくらむ。それを知ったロビンは…
＊15話以降は未定です。

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

INFORMATION PAC

●東コン早の大感謝祭8●
5月26日(日)10時30分/静岡県・静岡産業館/パンフレット代400円
内容/[illegible]
問い/〒424・静岡県清水市郵便局私書箱1号 東海コミック 72円切手貼付の返信用封筒同封で)

●東コン沼津大会18●
5月3日(金)10時30分/静岡県・沼津大手町会館/パンフレット代400円
内容/アニメ、マンガ等の同人誌即売会
問い/〒424・静岡県清水市郵便局私書箱11号 東海コミック(72円切手貼付の返信用封筒同封で)

●金沢コミックマーケット13●
5月4日(土)10時30分/石川県・金沢MROホール2F、3F(本多町バス停下車徒歩1分)/料金未定
内容/同人誌即売会、コスプレ、オークション、イベント
問い/〒920・石川県金沢市大額2の105沢田方 金コミ3実行委員会(72円切手添付の返信用封筒同封で)

●アニメコンサート●
5月5日(日)3時、6時/愛知県・名古屋松坂屋南館8Fマツザカヤホール/1500円
内容/歌、トーク
出演/山本正之、子安武人、松本保典、水谷優子、[illegible]、伊藤一寿
問い/松坂屋ホール(052・251・1111)

●RPG in安城1●
5月2[illegible]日(日)9時45分/愛知県・安城市民会館(JR安城駅下車徒歩10分)/プレイヤー300円、マスター無料
内容/テーブルトークRPGフリープレイ
問い/〒448・愛知県刈谷市新栄町6の4鈴木正宗方 EXPLORER愛知本部

●第33回一般開放RPGコンベンション●
5月19日(日)9時15分/愛知県・サンライフ名古屋(地下鉄浄心駅より徒歩10分)/プレイヤー300円、マスター無料
内容/テーブルトークRPGフリープレイ
問い/〒448・愛知県刈谷市新栄町6の4鈴木正宗方 EXPLORER愛知本部

●第5回伊那コミックフェスティバル●
5月26日(日)10時15分/長野県・上伊那市民会館3F大集会室(JR伊那市駅より徒歩3分)/入場無料
内容/同人誌展示即売会、コスプレ、アトラクション、ビデオ上映
問い/〒399-43・長野県上伊那郡[illegible]町大島1463の3宮下学方 ⓒ伊那コミフェス係

●鳩山明ミッションベジタブル名古屋編●
6月2日(日)11時/愛知県・東別院青少年会館2F/料金未定
内容/鳩山サークル中心の同人誌即売会
問い/〒480-01・愛知県丹羽郡大口町小口下之段45の2名田方「MB」名古屋係

●こみっくたいふーん5●
6月9日(日)10時/石川県・金沢MROホール3F(香林坊バス停下車徒歩1分)/料金未定
内容/同人誌即売会、コスプレ、オークション

●敦コミ91そぉーれLET'S GO!●
6月16日(日)10時/福井県・敦賀市労働福祉会館4F(JR敦賀駅より徒歩10分)/入場無料
内容/同人誌即売会、オークション、ゲーム
問い/〒914-01・福井県敦賀市萩野町103の7の2 松下やよい

●S-INCON11●
6月16日(日)10時/長野県・上田[illegible]会館(JR上田駅より徒歩10分)/入場無料
内容/同人誌即売会
問い/〒384・長野県小諸市森山740の1荻原方 S-INCON実行委員会

●コミックシティーN名古屋No.4●
6月30日(日)10時/愛知県・名古屋国際展示場(地下鉄築地口よりバス15分)/入場無料
内容/同人誌即売会
問い/〒112・東京都文京区後楽2の[illegible]の8(株)東京文芸出版

近畿地方

●悪魔の-LOVE YOU III●
4月21日(日)14時/大阪府・守口市市民会館/前売3000円、当日3200円(全席指定、パンフレット、GOODS代込み)
内容/「シュラト」ビデオ上映、ゲストによるトーク、歌、抽選会
ゲスト/子安武人、堀内賢雄、松本保典、水谷優子
申し込み/人数分の料金を無記名小為替にして、人数分の62円切手貼付の返信用封筒を同封でお送りください。
問い/〒530-91・大阪中央郵便局留 (SCHAFT(今すぐにお金を送金せず、まず62円切手同封でお問い合せください)

●S-ID X●
4月28日(日)10時30分(今年は1月12日に延期)/兵庫県・神戸三宮サンパル3Fサンパルスクエア(JR・阪急・阪神三宮駅より徒歩8分)/入場無料
内容/同人誌即売会
問い/〒554・大阪府大阪市此花区西九条6の10の13中川方 S-ID X係

●コミカ一周年記念イベント●
4月28日(日)13時~/大阪府・コミカ4F
内容/中野内成美サイン会
入場方法/サイン会当日2週間前より開催の中野内成美フェアにて、商品をお買い上げの方に抽選で招待券をさしあげます。
②菊池通隆サイン会
4月29日(月)11時~/大阪府・コミカ4F
入場方法/サイン会当日2週間前より開催の菊池通隆フェアにて、商品をお買上げの方に抽選で招待券をさしあげます。
問い/〒530・大阪府大阪市北区天神橋5の8の5 コミックハウス・コミカ(06・357・7171)

中国・四国地方

●DAY DREAM●
5月2日(木)10時30分/広島県・三原市中央公民館大講堂(JR三原駅より徒歩10分)/料金未定
内容/同人誌即売会、クイズ
問い/〒[illegible]

●広島COMIC POWER STEP2●
5月31日[illegible]/料金未定
内容/同人誌即売会
問い/〒730・広島市中区[illegible]北町1の3 長寿園M403号まんがスタジオアルク内 広島コミックパワー実行委員会(縦5cm×横7cmの宛名カードと175円切手同封で)

九州地方

●FUKUOKA COMIC SPACE91●
4月28日(日)10時30分/福岡県・福岡国際センター(地下鉄呉服町駅より徒歩15分)/パンフレット代350円
内容/同人誌展示即売会
問い/〒810-91・福岡中央郵便局私書箱26号 コミックネットワーク内 FCS 91

●COMIC JACK V●
5月5日(日)10時30分/福岡県・博多スターレーン(地下鉄博多駅より徒歩1分)/パンフレット代350円
内容/同人誌展示即売会
問い/〒815・福岡南郵便局私書箱35号 COMIC JACK V

●NEVER END DREAM 2●
5月19日(日)10時30分/福岡県・ももちパレス第1・第2研修室(地下鉄藤崎駅より徒歩1分)/パンフレット代200円
内容/「ワタル」「グランゾート」系同人誌展示即売会

NEW DISK PICK UP

▲夢のように風のように/¥2500バップ(銀河の声担当の佐野量子の主題歌も収録)

▲三丁目の夕日/¥3000東芝EMI(西田靖子の主題歌と羽田健太郎のBGMがグー)

▲サークII&フレイ/¥2400ポリスター(骨太なリズムと[illegible]のゲームミュージック)

▲スローステップ/¥3000東芝EMI(佐木伸誘の主題歌入り、OAVのサントラ盤)

▲太陽の勇者ファイバード/¥3000ビクター(OPとEDが入った音楽集第1弾発売)

▲ボーグマン〜ボーカルコレクションII/¥3000東芝EMI(第5作〜第7作を収録)

THE OTHERS

●アニメハウスセル画通信販売●
いずれも二つ以上の御注文をお願いします。
*ドラゴンボールZ………単品400円
*まじかるタルるートくん…単品1400円
*きんぎょ注意報!………単品1200円
*ようこそようこ、ムサシロード、ワタル2、ラムネ&40、桃伝、てやんでえ、スイートミント、エクスカイザー、がってん太助 以上は単品600円 セット袋800円
*ドラゴンクエスト、美味しんぼ、パパ、ギャラガ、魔夢くん 以上は単品800円 セット袋1000円
送料/単品4枚まで250円、セット袋は2袋360円
ご希望の方は便せんに商品名、個数、住所、氏名、電話番号を明記して、代金と送料をそえて現金書留でお申し込みください。
送り先/〒272・千葉県市川市市川南1の10の20 アニメハウス「セル画通販アニメディア係」
*アニメディア読者全員に定価の5%を割引いたします。

●イベント変更のおしらせ● 4月号掲載の〈中部地区「PARTY LIFE」〉は主催者側の都合により開催日が5月4日(土)に変更になりました。ご注意ください。

INFORMATION PAC

●会誌　不空羂索
（オフ、B5、100P）

発行　沙羅ndow
連絡先　〒480-01・愛知県丹羽郡扶桑町高雄下山284　青木方　沙羅ndow
購入方法　1000円分の無記名小為替と260円切手と宛名カードと返信用封筒。
♥PR　リョウマ&ヒュウガとガイ&シュラトの小説、漫画で構成。本編のラストに不満がある人に読んでほしい。

●会誌　やらいでか
（オフ、B5、40P）

発行　銀猫社
連絡先　〒121・東京都足立区伊興2 20-7　松村美津子
購入方法　500円分の無記名小為替と10円切手と宛名カード。
♥PR　ガイくんメインのオールキャストBOOKです。ガイくんファンのあなたに読んでもらえたらいいな。

●会誌　慰めよりもエールをおくるよ
（オフ、B5、82P）

発行　桃書倶楽部
連絡先　〒004・北海道札幌市厚別区厚別南4-31-17　阿部方　斑鳩ももこ
購入方法　1000円分の無記名小為替と260円切手。
♥PR　『トルーパー』の征士・当麻オンリー学園ストーリーのスパイスのかかった小説本です。

●会誌　JUNGLE
（オフ、A5、128P）

発行　PEALM（熱帯雨林保存会）
連絡先　〒189・東京都東村山市栄町1-20-6-102　透瀬護
購入方法　1700円分の無記名小為替と宛名シール。
♥PR　透瀬護の最後の「トルーパー」本です。当麻と征士中心のわりと真面目な読み切りストーリー漫画。

●会誌　セパレイト・ブルー
（コピー、B6、52P）

発行　美穀店
連絡先　〒063・北海道札幌市西区西野5条1-4-15　石山鈴奈
購入方法　400円分の無記名小為替と宛名カード。
♥PR　当麻と征士が中心で、ちょっと大人っぽい雰囲気にした…つもりです。二人のファンの方、どうぞよろしく。

●会誌　GUANBARE
（オフ、A5、36P）

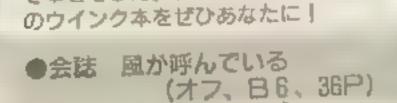
発行　大漁
連絡先　〒178・東京都練馬区大泉学園町3-6-47　小美濃陽子
購入方法　300円分の無記名小為替と175円切手と宛名カード。
♥PR　明るくコミカルな「トルーパー」本を目指しています。真田のぞみ初の個人誌です。

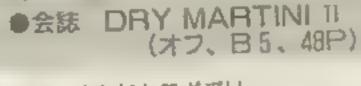
●会誌　SIMPLY YELLOW
（オフ、B5、116P）

発行　HEART LAND
連絡先　〒115・東京都北区浮間3-1-1-405　鈴木珠世（H係）
購入方法　900円分の無記名小為替と260円切手と宛名カード。
♥PR　『トルーパー』の烈火の遼中心本。メンバー三人がそれぞれのストマンを描いているので読みごたえあり。

●会誌　Wink
（オフ、B5、　P）

発行　飯塚久美同人誌
連絡先　〒326-02・栃木県足利市赤松台2-4-2　飯塚久美
購入方法　600円分の無記名小為替と20円切手
♥PR　大好きなウィンクが山ほど描けて幸せでした。ゲスト様もありの究極のウインク本をぜひあなたに！

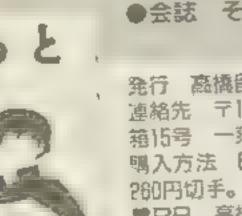
●会誌　風が呼んでいる
（オフ、B6、36P）

発行　TNK
連絡先　〒068・北海道岩見沢市南町3条2-72　坂口多子
購入方法　300円分の無記名小為替と175円切手。
♥PR　「ビックリマン」が好き！と叫びながら作りました。BMが好きな方にぜひ見てもらいたいです。

●会誌　DRY MARTINI II
（オフ、B5、48P）

発行　すたじお♡ポプリ
連絡先　〒114・東京都北区上中里2-38-17　後藤久美子
購入方法　700円分の無記名小為替と62円切手と10円切手。
♥PR　後藤久美子個人誌「シティーハンター」本パート2。原作を中心にまとめた1冊です。ぜひ読んで下さい。

●会誌　ビデオアニメ100本切り！2
（コピー、B5、80P）

発行　W・B
連絡先　〒106・東京都港区西麻布1-4-5　坂上AP 2F谷口方　聖なつみ
購入方法　700円分の無記名小為替。
♥PR　100本以上のビデオアニメを批評しております。ファンの生の声をたっぷりとお楽しみください。

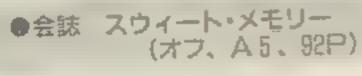
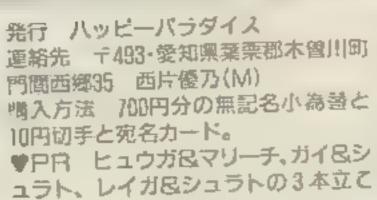
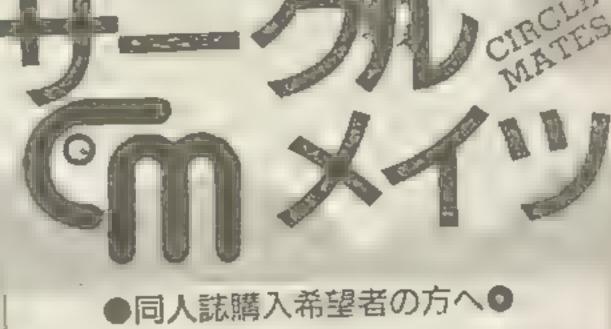
●会誌　テレホンカードカタログIII
（オフ、B5、36P）

発行　スタジオMEPUL
連絡先　〒210・神奈川県川崎市幸区小向西町2-48寿荘1　佐藤務
購入方法　510円を郵便振替にて、横浜5-32086　佐藤務まで。
♥PR　1990年までで高橋留美子さんが関係したテレホンカードのほとんどを掲載しました。

●会誌　そると5号
（オフ、B5、116P）

発行　高橋留美子FC一刻会
連絡先　〒191・東京都日野郵便局私書箱15号　一刻会
購入方法　600円分の無記名小為替と260円切手。
♥PR　高橋留美子本です。北海道から沖縄まで全国に150名程の会員がいます。今回は「人魚シリーズ」の特集。

●会誌　スウィート・メモリー
（オフ、A5、92P）

発行　ハッピーパラダイス
連絡先　〒493・愛知県葉栗郡木曽川町門間西郷35　西片優乃（M）
購入方法　700円分の無記名小為替と10円切手と宛名カード。
♥PR　ヒュウガ&マリーチ、ガイ&シュラト、レイガ&シュラトの3本立ての『シュラト』本です。

●同人誌購入希望者の方へ●

紹介した同人誌を購読希望の方はすぐにお金を送らずに62円切手同封で直接各サークルに在庫確認してください。編集部では、問合せは受けつけておりませんのでご注意ください。

●会誌　星に願いを
（オフ、A5、44P）

発行　ムーンライトカンパニー
連絡先　〒167・東京都杉並区荻窪5-22-12-206　芦田GC　高雄ながむ
購入方法　400円分の無記名小為替と175円切手と宛名カード。
♥PR　あっ!!　と驚く超豪華ゲストいっぱいの「ワタル」本です。中味は見てのお楽しみ！

●会誌　CANVAS
（オフ、A5、106P）

発行　アニメイト
連絡先　〒131・東京都墨田区墨田5-7-5　石田方　羽沢正人
購入方法　800円分の無記名小為替。
♥PR　6月で12年！　今号の特集は「ドラゴンボール」です。おススメは名勝負リストと人名辞典。悟空とチチの結婚式もあります。ぜひ読んでね！

●会誌　大胆な正義
（オフ、A5、36P）

発行　しーぐるめ倶楽部
連絡先　〒839-13・福岡県浮羽郡吉井町八和田872-1　中屋純子
購入方法　300円分の無記名小為替と175円切手と宛名カード。
♥PR　長月もえぎ個人誌。短編まんがを主流にした『パトレイバー』の本です。どーぞよろしく。

●会誌　アドベンチャー・オブ・ソーン
（オフ、A5、70P）

発行　ビクトリア・バーン
連絡先　〒277・千葉県柏市弥生町4-18　天野方　天野陽子
購入方法　900円分の無記名小為替と50円切手と宛名カード。
♥PR　『トランスフォーマー』大好き、スターセイバー大好きという本。作品集です。

●会誌　ファイナル・ファンタジー3
（オフ、A5、116P）

発行　AQUA
連絡先　〒840・佐賀県佐賀市鬼丸町5-29　諸石有香
購入方法　900円分の無記名小為替と10円切手と宛名カード。
♥PR　シリアスのファイナルファンタジーII、III本。力入れて作りました。FF・FANの方どうぞよろしく。

●読者の方へ——同人誌の購入希望の方は、すぐにお金（小為替）を送らず、まず62円切手同封で、各サークルに在庫確認をしてください。編集部では受けつけておりません。

サークルメイツ掲載希望団体は次の注意を厳守すること

1必ず会誌を同封してください。2下記のことを記入した用紙を同封してください。●会誌名と発行形式（印刷方法、大きさ、頁数）●会名（発行者）●連絡先住所と氏名。必ず電話番号も／●誌代と購入方法（会員募集の場合は入会金と会費）●PR文を60字ぐらい。●以上の条件を満たしているものに限り、編集部で選考の上、掲載します。
送り先／〒145・東京都大田区上池台4の40の5　学研・アニメディア「サークルメイツ」係。

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

願書受

●ふしぎの海のナディア●毎週金曜日夜7時30分よりNHK総合で放映中　セル原画／黒田和也

© 1989NHK・総合ビジョン・TOHO

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

●太陽の勇者ファイバード●毎週土曜日夕方5時より名古屋テレビ放送ほかで放映中　セル原画／植田　均

©サンライズ・名古屋テレビ

1991 5 MAY

W	T					T	W	T	F			M	T	W	T	F			M	T	W	T	F			M	T	W	T	F
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	[illegible]	[illegible]	20	21	22	23	24	25	[illegible]	27	28	29	30	31

BIG PRESENT 200名

お目玉 ①新世紀GPXサイバーフォーミュラ

▲①番組宣伝用　提供／旭通信社

②③ふしぎの海のナディア

▲②ビデオ告知用　提供／NHK　VOOK

▲③CD特典用　提供／東芝EMI

④セイバーキッズ

▶④番組宣伝用
提供／テレビ東京

人気作・新作 ポスター特集 190名

⑤スローステップ

▲⑤ビデオ特典用　提供／東芝EMI

⑥スケバン刑事

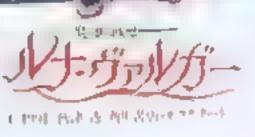
▲⑥ビデオ告知用
提供／ポニーキャニオン

⑦日高のり子ライブ

◀⑦ビデオ特典用　提供／東芝EMI

ア・ラ・カルト10名（各5名）

◀⑨ルナ・ヴァルガー
テレカ
提供／ネクスタート

▲⑧CD。きんぎょ注意報！
Vol 2
提供／日本コロムビア

応募方法

新学期を迎え、新しい友達もできたはず。今月はそんなフレッシュな気分にあわせて話題のポスター特集。う〜んとうらやましがらせなさい！

左のアンケートハガキに、欲しい賞品の番号を1つだけ書いて応募して下さい。

締め切りは5月9日。

発表は、7月号誌上。

キミのライバルはもうやっている!

「楽しく勉強できて…志望校にも合格!!」

秋本恵美さん 香川県

(前略)テストのたびに後ろから数えた方がはやい順位でした。そこで記憶術をしてみようと思い、始めたのです。すると、毎日短時間で楽しく勉強でき、(中略)入試までのテストは全科目上昇。入試では、無理と言われていた琴平高校を受けて、見事合格しました。本当に記憶術のおかげで勉強嫌いな私が勉強好きになり、言うことなしの喜びです。(後略)

市内トップの進学校に合格!

福島県
野村 浩くん
〈磐城高校合格〉

中2の頃、成績は中くらいで勉強嫌い、当然やる気もおきず進学に向け困っていました。その時、雑誌を見て入会した記憶術。マスターしてみると、一日10~15分くらいの勉強でも成績はみるみる上昇し、信じられないことに市内トップの進学校に合格してしまったのです。やっぱり勉強は効率的なものが一番ですね。

覚えた事がスラスラ!

千葉県
小林京子さん
〈情報処理・第2種資格合格〉

「記憶術に入会後、学校や資格試験[illegible]もさほど難しくなく活用するチャンスはありませんでした。ところが、情報処理2種という高校生では合格率の低い大きな壁にぶつかり[illegible]術[illegible]たのです。[illegible]テ[illegible]スらくらくとかけ[illegible]記憶術のおかげで[illegible]っていうくらいです。

必勝!!

高校受験
大学受験
資格試験

思わずガッツポーズ!

東京都
松宮真也くん
〈早稲田大学・法学部合格〉

記憶術を利用したのは浪人2年目の時からでした。僕は理系から文系に変更していたので日本史には大変苦労しましたが、この記憶術のおかげで日本史を克服し、第一志望の合格を果たしました。4月から記憶術を一日20~30分利用することにより夏休みが終わってから以降は日本史の偏差値が68~74の間に固定。更に12月頃の模試全盛期の早大模試やYゼミの総合模試では総合偏差値が72を超え、そのまま試験に突入していった感じでした。僕は早大(法)や中央大(法)など7校を受験しましたが、日本史は9割近くをとることができ試験が終わるごとにガッツポーズをして合格を確信したことは言うまでもありません。記憶術を効果的に利用することによって、受験生活を楽しむことができました。今後も記憶術を様々な面で利用したいと思います。ありがとうございました。

一生使える財産です。

茨城県
加藤真理子さん
〈二松学舎大学文学部合格〉

私は暗記科目が苦手で、社会系で[illegible]せてきました。大学は推薦入学を狙っていましたので、とにかく社会系をどうにかしなければ[illegible]記憶術を始めることにしました。覚えることが苦痛だった私でしたが、楽しく勉強出来るようになり、しかも忘れないので、ほとんど満点を取れるようになりました。特に[illegible]法は役に立ち、[illegible]にも応用し[illegible]アップさせることができました。大学生になった今、アルバイトで小・中学生に勉強を教えていますが、専門以外の科目にも自身がつき、多科目を受け持っています。記憶術を始めて大学合格だけではなく色々な事で役立つとは思ってもみませんでした。社会人になっても記憶術を有意義に活用したいと思います。本当に記憶術は受験のみならず、一生使える財産です。

テストごとに成績アップ!

茨城県
大島公弘くん
〈竜ケ崎第一高校合格〉

わかり易いテキスト説明のおかげで、あきっぽい僕でも記憶術をマスター。次のテストでは偏差値が6も上がり、テストのたびに順調に伸びていきました。おかげで一ランク上の高校に無事合格できました。

志望校は余裕で合格!

東京都
長谷川真理さん
〈都立清瀬東高校合格〉

中3の時「高校は無理かも知れません。就職なども考えておくように。」と先生に言われ、記憶術に入会しました。マスターすると、一日わずか15~30分程度の学習で普通の勉強法よりも数倍の能率アップ!苦手の社会と英語も得点源となり、志望校も余裕で合格できました。

受験用歴史年表なら2~3日

キミ知ってる?受験必勝のための「記憶術」が、いま受験生の間でモテモテなのだ。[illegible]からだ。しかも、丸暗記はもちろん、どんな科目にもやさしく応用がきくうえに、効果もバッチリ!受験ばかりか、中間・期末にも[illegible]

徹夜勉強するより記憶術で1時間やった方が効果的!

記憶術のすごいところは、一度おぼえたら、めったなことでは忘れないところだ![illegible]だから記憶術なのだ。[illegible]

記憶術の資料・無料贈呈中

講座内容は全部で3コース
- ①高校受験コース
- ②大学受験コース
- ③一般コース(資格取得向)

今なら「記憶術」の詳しい案内書を無料プレゼント!
左のハガキに必要事項を記入して、今すぐポストへ

東京(03)3317-2811
(受付)朝7時~夜9時・年中無休

〈本校所在地〉
東京都杉並区高円寺南1の33の3
東京カルチャーセンター

animate通販

今月の新商品

ガンダムF-91
- ポスター 4G ¥515
- 下敷 4G ¥258
- ノート 4G ¥258
- カセットレーベル 4G ¥258
- W缶ペンケース 4G ¥464
- シャープペン 4G ¥258
- 定規 4G ¥206
- 消ゴム 4G ¥103
- メモ帳 4G ¥258
- ステッカー 4G ¥361
- テレホンカード 4G ¥1,000
- ミニタペストリー 4G ¥1,545

おもひでぽろぽろ
- W缶ペンケース④ ¥464
- 鉛筆4 ¥52
- 消ゴム4 ¥103
- 定規4 ¥206
- キーホルダー4 ¥494
- 財布4 ¥1,236

ルナ・ヴァルガー
- ノート④ ¥258
- 下敷④ ¥258
- カセットレーベル④ ¥258

パトレイバー
- 下敷4 ¥258
- 便せん4 ¥258
- バインダー4 ¥464
- ルーズリーフ4 ¥258
- ステッカー4 ¥361
- 替芯④ ¥258
- ラミネートカード④(3種) 各¥103
- ポスター④ ¥515

アルスラーン戦記
- W缶ペン4 ¥464
- シャープペン4 ¥258
- 定規4 ¥206
- 消ゴム4 ¥103

ワタル2
- ポスター④ ¥515
- 下敷④ ¥258
- カラーノート④ ¥309
- カセットレーベル④ ¥258
- バインダー④ ¥464
- ルーズリーフ④ ¥258
- ラミネートカード④(3種) 各¥103

ラムネ&40
- W缶ペンケース④ ¥464
- シャープペン4 ¥258
- 定規4 ¥206
- 消ゴム4 ¥103
- パスケース4 ¥309
- ブラペンセット4 ¥670
- 赤ボールペン④ ¥206

きんぎょ注意報
- ノート4 [illegible]
- 下敷4 [illegible]
- カセットレーベル④ ¥258
- レターセット④ ¥412
- 赤ボールペン④ ¥206
- ミニタペストリー④ ¥1,545

らんま1/2
- ポスター4
- 下敷4
- カラーノート4
- カセットレーベル④
- 便せん④
- ビデオケース④
- ステッカー④
- CD袋④

ANIME GOODS

コンパイラ
- ノート⑪ ¥258
- 下敷⑪ ¥258
- カセットレーベル⑪ ¥258

ボーグマン
- ノート⑪ [illegible]
- 下敷⑪ [illegible]
- W缶ペンケース⑪ ¥464

ふしぎの海のナディア
- 下敷 12A、12B 各¥258
- カラーノート⑫ [illegible]
- ルーズリーフ⑫ [illegible]
- ルーズリーフ・ブレーヘル [illegible]
- バインダー [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- バンダナ [illegible]
- ギフトBOX [illegible]
- [illegible]
- デンタルキット⑫ [illegible]
- レターセット⑥ [illegible]
- カセットレーベル⑫ [illegible]
- 便せん⑫ [illegible]

究極超人あ～る
- ノート⑨ ¥258
- 下敷⑨ ¥258
- W缶ペンケース⑨ ¥464

サイレントメビウス
- ノート⑥ ¥258
- W缶ペンケース⑨ ¥464
- カセットレーベル⑥ ¥258

ピグマリオ
- ノート⑫ [illegible]
- 下敷 [illegible]
- W缶ペンケース① [illegible]
- パスケース① [illegible]
- カセットレーベル ¥258

The八犬伝
- ノート ¥300
- 下敷A、B 各¥250
- ポストカードセット(6種) ¥600
- バッチ(8種) 各¥250
- Tシャツ ¥2,000
- スポーツタオル ¥1,500

ベルサイユのバラ
- ノート⑥ [illegible]
- カセットレーベル⑥ [illegible]
- 鉛筆⑥ ¥52
- W缶ペンケース⑥ ¥464
- 定規⑥ ¥206
- 消ゴム⑥ ¥103

ドラゴンハーフ
- 下敷⑨ ¥258
- ノート⑨ ¥258
- カセットレーベル⑨ ¥258
- W缶ペンケース⑨ ¥464
- 定規 [illegible]

らんま1/2
- 下敷 12C、④ 各¥258
- パスケース⑫ ¥721
- バンダナ⑫ ¥515
- エチケットブラシ⑫ ¥464
- 封筒セット① ¥206
- ポストカード⑫ ¥309
- キーホルダー(乱馬)(乱馬) 各¥773
- 〃 (シャンプー・あかね) 各¥773
- ギフトBOX⑫ ¥824
- カセットレーベル IFC ¥258
- カードコレクション ¥618

高河ゆん
- カラーノート① [illegible]
- 定規 [illegible]
- カセットレーベル① ¥258
- [illegible]
- [illegible]

エクスカイザー
- ノート [illegible] ¥258
- 下敷 [illegible] ¥258
- W缶ペンケース [illegible] ¥464
- パスケース [illegible] ¥309
- カセットレーベル④ ¥258

カセットレーベル
山口勝平／グーデの紋章／校内写生／ガッチャマン／東城和美／Angel／ドリームハンター麗夢／YAWARA⑫ 各¥258

パトレイバー
- 下敷⑪、⑫ 各¥258
- カラーノート [illegible] ¥309
- ルーズリーフ [illegible] ¥258
- メモ帳 [illegible] ¥258
- [illegible] ¥515
- エチケットブラシ⑫ ¥464
- バインダー⑫ ¥464
- クリアファイル⑫ ¥361
- ステッカー⑫ ¥361
- シャープペン⑫ ¥258

ロードス島戦記
- W缶ペンケース⑨ ¥464
- クリアファイル ¥361
- カセットレーベル ¥258

ミニタペストリー
- らんま1/2
- ドラゴンボールZ
- となりのトトロ
- ちびまる子ちゃん
- ふしぎの海のナディア
- [illegible]

ノート
マクロス／未来少年コナン／東城和美／校内写生／孤でごめん／THREE／海の闇月の影／ああ女神さま／ガンダムZZ(ブル)／シュラト③／YAWARA⑫ 各¥258

ヴィルガスト
- ノート⑨ ¥258
- 下敷⑨ ¥258
- カセットレーベル⑨ ¥258

下敷
グーデの紋章／キャプテンハーロック／Angel／未来少年コナン／校内写生／エンジェルコップ／ああ女神さま／シュラト／Zガンダム(メカ)(3人)／ラムネ&40③／巣田祐里子／東城和美／山口勝平／ガッチャマン 各¥258

ジグソーパズル
- パトレイバー①／アッセンブルインサート／ヴィナス戦記／YAWARA②／らんま1/2 FC 各¥1,854
- 魔女の宅急便 (1000ピース)¥3,090
- 〃 (500ピース)¥1,442
- となりのトトロ (1000ピース)¥3,090
- 〃 (500ピース)¥2,060
- 〃 (300ピース)¥1,442

卓上カレンダー
- [illegible]
- ふしぎの海のナディア
- THREE
- まじかるタルるートくん 各¥721

アニメ用品
- まんが製作キット ¥3[illegible]
- アニメ製作キット ¥5[illegible]
- まんが原稿用紙B4 ¥824
- 〃 A4 ¥4[illegible]
- [illegible]
- Gグラデーション ¥1,442
- キリステ(オリジナルステッカーキット) ¥1,0[illegible]

CD
〈その他も申し込み受付中〉

- サムライトルーパー「花」「鳥」…… 各¥2,800
- ガンダムF-91(音楽集)…… ¥3,000
- 林原めぐみ(Half & Half)…… ¥3,000
- 浪漫境伝説「ロマンシア」…… ¥3,000
- ジョーカー(ファースト コンタクト)…… ¥3,000
- ぷりんせすARMY…… ¥2,800
- 太陽の勇者ファイバード(サントラ)…… ¥3,000
- 雲のように風のように…… ¥2,500
- 魔狼王風雲伝…… ¥3,000
- 堀川亮(ロマンティックアワー)…… ¥3,000
- オネアミスの翼…… ¥2,800
- ロードス島戦記(サントラ)1、2…… 各¥3,000
- ワタル2(ヴォーカルコレクション)…… ¥3,000
- 〃 (音楽編)(超激闘編)…… 各¥3,000
- 中村大樹2nd(小説)…… ¥3,000
- サイレントメビウス(EMERGENCY)…… ¥3,000
- 〃 (WARNING)…… ¥5,500
- 〃 (Danger)(Coution)…… 各¥3,000
- 〃 (XX)(XY)…… 各¥1,000
- スローステップ…… ¥1,000
- 聖闘士星矢(大全集)…… ¥1,000
- ふしぎの海のナディア(サントラ)1～3…… 各¥3,000
- 〃 (ボーカルコレクション)①、② 各¥3,000
- ルパン三世BOX…… ¥10,000
- ドラゴンボールZ ヒット曲集1～3…… 各¥3,000
- 〃 4～6…… 各¥2,800
- パトレイバー(TVサントラ)1～3…… 各¥2,000
- 〃 (テーマコレクション・スペシャル)…… ¥1,800
- 聖伝(音楽編)(ドラマ編)…… 各¥3,000
- 〃 (ビデオサントラ)…… ¥1,800
- 3×3アイズ(天の巻)(人の巻)…… 各¥3,000
- ガンダム0083(サントラ)…… ¥3,000
- ラムネ&40(We are 一番)(熱血している)…… 各¥3,000
- ああ女神さま(イメージ)…… ¥3,000
- アニメホットウェーブ1、2…… 各¥2,500
- ワタル2(虎王伝説)…… ¥3,000
- 海の闇月の影(イメージ)…… ¥2,800
- YAWARA(名場面)(4/16)…… ¥2,800
- 恋人は守護霊(5/17)…… ¥3,000
- 折原みと(ライブ)…… ¥2,800
- エリアルDX(4/21)…… ¥3,200
- ルナ・ヴァルガー(音楽編)(4/21)…… ¥3,000
- クランソート(ヒット曲集)
- [illegible]大作戦
- めぞん一刻(サウンドシアター)1～[illegible]
- ファイブスター(グリーン&ゴールド)(スーパー/八)
- 榎本ひとみ(夢BOX)
- 星くずパラダイス2
- 声優(せれくしょん)(See you)
- 声優コレクション(For you)(With you)
- 麗夢(ヴォイス・ムービー)(イメージ)
- 聖闘士星矢(ハーデス編)
- ボーグマン(ラバーズレイン)
- シュラト(八部衆)(上弦の[illegible])
- 佐々木望(純情)
- キャッツ党忍伝(千秋楽)(猫座第1回)
- めぞん一刻(ミュージックシェイク)
- らんま1/2(歌暦)(歌合戦)(音楽道場)…… 各¥2,800
- The八犬伝(サントラ)/シティハンター(サントラ) 各¥3,000
- サムライトルーパー(光輪伝)(水滸伝)…… 各¥3,000
- ドラゴンフィスト(サントラ)
- おもひでぽろぽろ(イメージ)
- 魔女の宅急便(サントラ)
- デュカリオン
- フォーチュンクエスト
- あ～る1、2
- 銀河英雄伝説(サントラBOX)
- マクロス ソングコレクション
- アーシアン1、2
- うる星やつら(BGM集)
- 山寺宏一 山口勝平 日[illegible]
- コンディションクリーン1～3
- ベスト オブ ガンダム
- Zガンダム(BGM)1～3
- ガンダムZZ BGM1、2
- ガンダムⅢ(アムロよ)
- きんぎょ注意報(新田舎ノ中へおいてよっ)
- めぞん一刻(ミュージックフレンド)
- 20面相におねがい
- アニメージュ ベストコレクション
- 未来少年コナン(ドラマ&BGM)
- 大森絹子(4/26)
- 草尾毅(モーニング コール)(5/5)
- F-91(交響詩)(5/6)
- しあわせのかたち(番外編)(4/25)
- ガンダム オデッセイ(2枚組)
- 摩陀羅(サントラ全曲集)

ポスター
●ラミネート加工ご希望の方は1枚400円加えて下さい。

コンパイラ⑪ ¥515　やわら⑫ ¥515　ワタル2 ¥515

ナディア⑫ ¥515　パトレイバー⑪ ¥515　聖伝⑪ ¥515　ナウシカ⑩ ¥515　らんま1/2 ¥515

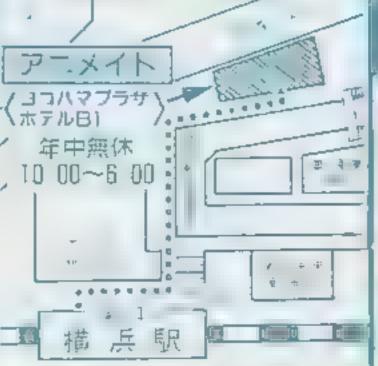
ボーグマン⑥ ¥515　サムライトルーパー⑫ ¥515　ナディア⑥ ¥515　タルるートくん⑪ ¥515　ああ女神さま⑥ ¥515

山口勝平 ¥515　星矢(ブラックセイント) ¥515　サイレントメビウス⑥ ¥515　ガンダムF-91② ¥515　みずき健④ ¥515

その他のポスター
- らんま1/2⑪
- サイレントメビウス⑧
- パトレイバー3
- サムライトルーパー7
- めぞん一刻3
- うる星やつら10
- Zガンダム5
- シティハンター⑩
- 3-THREE⑫
- 風魔の小次郎
- ピグマリオ⑫

各¥515

〈お申し込み方法〉

41 横浜市西区高島2-10-13 横浜東口ビル3F アニメイト2係

●ご注文は必ずハガキでお申し込み下さい。
●お支払いは商品といっしょに送られてくる「払込通知票」でお近くの郵便局からご送金ください。局員がていねいに書き方を説明してくれますから簡単です。
＊定価、絵柄は予告なく変ることがあります。また売切れの場合はご了承ください。
＊ご注文、発送まで3週間くらいかかります。

〈送料について〉
●何個でも500円。但し、ポスター・タペストリーは別便で送りますので送料は別に500円かかります。
●誤送・不良品のみ返品を受け付けます。

＊ハガキに住所・氏名・ハンコを忘れずに記入してください。
★お問い合わせ ☎045-441-1616

★アニメックでは、この他にもビデオ・LD・CDを扱っています。　在庫の確認は往復ハガキでお願いします

印につき送料500円がかかります。御協力下さい。発売後のビデオはすべてVHSのみの扱いです。
ビデオ・LD・CDに関してメーカー品切れ再販中の時は発送までに少々お時間を頂く場合があります。ご了承下さい。

大好評"悪魔シリーズ"第3弾!女子高生トリオの名推理 ●予価720円(新書判)
赤川次郎
黒いペンの悪魔
宇宙皇子をしのぐおもしろさ! ●予価780円(新書判)
感動の歴史ファンタジー
藤川桂介
飛鳥王童話
世界史おもしろ人物伝!英雄たちの魅力解剖第2弾! ●予価720円(新書判)
藤本ひとみの
ミーハー英雄伝2
タロットだけが知っている!ご存じ日美子が大活躍! ●予価780円(新書判)
斉藤栄
軽井沢愛の推理日記
霊界からのメッセージ!人気マンガ家のチャネリング体験! ●予価780円(新書判)
美内すずえ
宇宙神霊記
学研 販売局
恋の願いがかなう
かわいい単行本が
いよいよ誕生です!
1 HAPPYラブに大接近! 両思い Doki Doki うらない
●オフェリア・麗 監修
いろんな恋うらないにチャレンジしちゃおっ!
2 片思い→両思い 恋の実力テスト
●スカーレット・フレイア 著
楽しいドリルでラブの優等生になれちゃいます。
3 セッタイきいちゃう 私のヒミツおまじない
●結城モイラ 監修
全国から強力でラッキーなおまじない、大集合!
元気な女の子のWAKU²シリーズ
ピチ・ブックス
第1弾3冊いっしょに誕生!!
■定価各690円(税込) 学研 販売局

MEDINER CLUB

パラボラデータ

リレー式人気キャラコンテスト

順位	前回順位	男性キャラクター名	得票	累計
1	[illegible]	[illegible]	130	1008(1)
2	[illegible]	[illegible]	20	290(5)
3	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
4		[illegible]	88	301(9)
5		[illegible]	80	82(18)
6		[illegible]	62	802(2)
7		[illegible]	54	228(11)
8		[illegible]	52	182(12)
9	[illegible]	[illegible]	40	353(8)
10	[illegible]	疾風の左近	20	124(15)

順位	前回順位	女性キャラクター名	得票	累計
1	2	忍部ヒミコ	280	1371(1)
2	1	デイジィ	122	782(3)
3	4	[illegible]	[illegible]	[illegible]
4	—	アップル	118	469(5)
5	3	天道あかね	74	727(4)
6	—	猪熊 柔	34	80(18)
7	6	槇村 香	32	370(6)
8	10	ナディア	26	361(7)
9	5	香貫の彼女	24	182(12)
10	—	香貫花クランシー	18	83(15)

（ ）内は累計順位

ついに遊馬が男性部門で初めて、トータル1000票を越えた。先月累計で遊馬に肉迫した乱馬だが、今月はやや息切れ気味。今回順位では、ふた月ぶりに虎王、瞬が上位に顔を並べた。

デイジィに大差をつけてヒミコが返り咲いた。番組は終了したが依然根強い人気の泉野明が上位にくいこんでいる。が、新番組も始まり来月はランキングに変化が見られるか？

↑メディナークラブ投票より

アニメシングル売上げベスト10

順位	前回順位	総合順位	タイトル	アーティスト	作品名	発売元
1	1	16	勉強の歌	森高千里	おちゃめなふたご クレア学院物語	ワーナーパイオニア
2	2	32	おどるポンポコリン	B.B.クィーンズ	ちびまる子ちゃん	BMGビクター
3	3	36	ETERNAL WIND	森口博子	機動戦士ガンダムF91	キング
4	5	67	つかまえていて	本間かおり	三匹のサムライトルーパー メッセージ	キング
5	—	69	もう一つの卒業	a・chi-a・chi	魔神英雄伝ワタル2 魔界編	ビクター音産
6	4	90	未来をめざして	古谷 徹	ドラゴンクエスト	アポロン
7	—	121	LUNA Great	生稲晃子	魔獣戦士ルナヴァルガー	ポニーキャニオン
8	8	155	笑顔を探して	辛島美登里	YAWARA！	ファンハウス
9	6	63	フレンズ	YAWMIN	らんま$\frac{1}{2}$ 熱闘編	ポニーキャニオン
10	—	164	太陽の翼	鴨下恭子	太陽の勇者ファイバード	ビクター音産

前回に続いて上位3位までは変化なし、だが5、7、10位と新曲がランクイン！　特に注目したいのは新しく始まった「太陽の勇者ファイバード」。上位を狙えそうな予感がするぞ。

↑3月11日付オリジナルコンフィデンス調べ

アニメビデオ売上げベスト10

順位	前回順位	総合順位	タイトル	発売元
1	—	14	機動警察パトレイバーP-4	バンダイ
2	—	22	冒険！イクサー3 Vol.6	[illegible]
3	—	26	ロードス島戦記 第7巻	[illegible]
4	1	29	機動戦士ガンダム GXGユニット	[illegible]
5	—	30	聖闘士星矢9	[illegible]
6	—	31	機動警察パトレイバーS-4	[illegible]
7	—	—	ドラゴンボールZ 地球まるごと超決戦	[illegible]
8	—	—	わんわん忠臣蔵（日本語吹き替え版）	OHVジャパン
9	—	—	天上編・宇宙皇子 第5巻	角川書店・バンダイ
10	—	—	CBキャラ 永井豪ワールド オレは悪魔だ デビルマン	バンダイ

さすがシリーズものは強い。1位の「パトレイバー」は総合でも14位とますます健闘している。「ドラゴンボールZ」も手かたくランクイン。

↑3月11日付オリジナルコンフィデンス調べ

厳格なキャラベスト10

順位	キャラクター	得票
1	海原雄山	38
2	猪熊滋悟郎	23
3	伊達征士	20
4	ナディア	19
5	ネモ船長	16
6	江戸城将軍之介	13
7	香貫花クランシー	10
8	イサリビ	9
9	太田功	8
10	バカボンのパパ	5

ネモよりコワいナディア、太田より厳しい香貫花。10位のバカボンのパパって…むむ。

↑メディナークラブ投票より

平均視聴率調査(1/21～2/24)

順位	前回順位	番組名	視聴率
1	1	サザエさん	31.3%
2	2	ちびまる子ちゃん	31.0%
3	3	ドラゴンボールZ	23.5%
4	—	サザエさん（再）	22.8%
5	4	キテレツ大百科	20.0%
6	—	ドラえもん	19.6%
7	8	まじかる☆タルるートくん	16.7%
8	7	まんが日本昔話	16.2%
9	5	トラップ一家物語	15.7%
10	—	おぼっちゃまくん	15.2%

ファミリー的な人気で常に上位を占める「サザエさん」と「ちびまる子」。「トラップ」がメディナー視聴率とWランクイン。

↑ビデオリサーチ調べ

[illegible]

順位	前回順位	番組名	視聴率	ビデオリサーチ
1	2	ドラゴンボールZ	54.8%	23.3%
2	4	らんま$\frac{1}{2}$ 熱闘編	46.7%	9.2%
3	1	魔神英雄伝ワタル2	45.7%	[illegible]
4	—	美味しんぼ	38.0%	[illegible]
5	—	トラップ一家物語	37.5%	[illegible]
6	3	YAWARA！	34.0%	[illegible]
7	—	ふしぎの海のナディア	31.1%	11.4%
8	—	サザエさん	25.3%	34.7%
9	—	三つ目がとおる	18.1%	10.2%
10	5	きんぎょ注意報！	17.2%	11.2%

新番組「トラップ一家」が急上昇で5位に初ランキングした。「きんぎょ」はからくも10位に。「ナディア」はラストへのスパートか？

↑メディナークラブ投票より

春らんまん！　春だ、ハガキもほっかほか！

さわさわ新緑に誘われて街へ出かける前に、さあハガキにチャレンジだ。①リレー式人気キャラコンテスト男女各一名②4月15～21日に見たアニメ番組（再放送を除く）③一番リッチに見えるキャラ④一番好きなコメディアン⑤今月のメディナークラブで面白かったもの・つまらなかったコーナー。以上を下記のパラボラデータ係へ。官製ハガキか切手を貼ったハガキで。

◀ハガキの書き方

しめ切りは4月末日

[illegible]

順位	[illegible]	[illegible]
1	[illegible]	26
2	[illegible]	25
3	[illegible]	16
4	[illegible]	15
5	[illegible]	13

上位5つは漫画の題材としてもおなじみ。以下バドミントン、卓球などと好みは幅広いようだ。

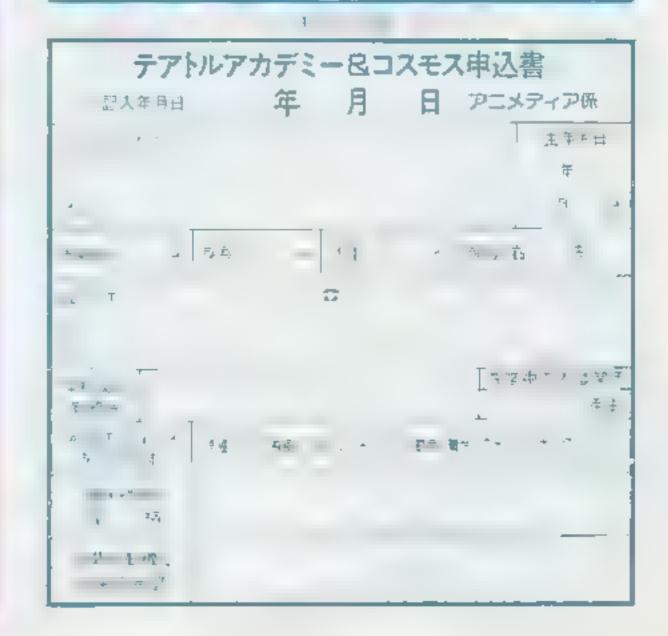
↑メディナークラブ投票より

★メディナークラブのあて先→〒145東京都大田区上池台4-40-5
学研アニメディア⑤メディナークラブ○○係（必ずコーナー名を明記）

春だ! うららにジャンプアップ

1 [illegible]いました。どんなお気持ちですか? （安達）

スタジオのみんなに会えなくて淋しいです。でもワタルやヒミコにまたいつか会えるんじゃないかなと、そんな気がすごくしますね。

2 林原さんはハードスケジュールの中、ちゃんと休みをとっていますか? 心配… （[illegible]）

去年は月に二回休暇ペースだったけど、今年は週一回をめざすぞ。睡眠時間は一応足りています。でないとお肌荒れちゃうから。

3 林原さんは、[illegible]時、[illegible]になった[illegible]看護婦になる[illegible]んですか? （[illegible]野）

「看護婦の免許を取ったら好きなことをやっていい」と言われたので、好きなことをやりました。やはり「せっかく看護婦の資格とったんだから」と止められたけれど「私の人生です!」と（テレ笑）。「もし声優を二年やっても全く芽が出なかったら、あきらめるから」というふうにも言いましたね。

4 ヒミコ、バカボン、レンゲ…[illegible]役を[illegible]秘訣は? （パープル）

最初はインスピレーション。あとは番組をやっていきながら、スタッフと話し合って役を作っていきます。

5 私は[illegible]すぐにカゼをひいてしまいます。カゼをひかない方法は?（美紗）

ない!（笑）私が知りたい!

6 林原さんて、いつもパワフル。その元気の素はなんですか? （[illegible]）

最近の元気の素は自分のアルバムを聴くこと。自分とスタッフががんばった成果がコレ。自分が何かをやりとげたという満足感が次のステップになるのだ。電車の中でもウオークマンで聴いてるよ。

7 私は乱[illegible]ファン。仲[illegible]男の子たちも私に合わせて乱[illegible]と思いますか? （[illegible]）

もっと広めてください（笑）。どんどん自分がいいと思ったものをほかの人に紹介しよう。それが『らんま½』じゃなくて、自分が感動した本でも、レコードでも、映画でも。友だちも増えていくゾ。

8 [illegible]んなことですか? （一郎）

レコーディング中に突然テープがまわらなくなったこと。そのスタジオは出るという噂で…。でも原因は電圧の関係らしいです。

9 [illegible] （[illegible]）

ビデオ『りぼん』の撮影の時、出演するハーフの少年（5歳）と仲良くなろうと思い「スヌーピー、好き?」と英語できいたら「Don't－like」と言われちゃったの。ガーフィールドが好きだというので「猫のね」というと、今度は彼、笑顔になった。ヤッタ!と思ったんだけれど、その後彼がうれしそうに早口でしゃべる英語がわからなくて…。

10 [illegible]った事件は? （しのぶ）

『りぼん』のハーフのお兄さん（11歳）は日本語がしゃべれる。「私、バカボンの声やってるんだヨ」と言ったら「うそだぁ」と言うの。「じゃやってあげるよ」とやったら「全然似てない」って（笑）。その子は『ドラゴンボールZ』が好きなんだけど、「私は出てないと言ったら「バカでエ」って言われちゃった（笑）。

▲この角度からだと大人の女性の色香が…!?

ビデオが出るヨ、ジャンジャカジャーン

さあいよいよ4月21日に私のビデオ『りぼん』が発売されるぞ。これが自分で言うのも何だけどスゴーク良い出来。あのゴジラで有名な東宝撮影所にマンガみたいな私の部屋をセットで作って、特撮やアニメ合成を入れ、とってもコミカルな感じのが一曲「都会の町並みから大草原へトリップしてしまう幻想的なのが一曲 ほか2曲で計4曲」と、これもバラエティーにとんでて楽しいよ♡ 撮影合間のシーンや好きなものについておしゃべりしてるコーナーもあるのだ。3×3EYESの高田裕三さんやみずき健さんのイラストも特別友情協力でお目見えします。

おまけは、おちゃらけ顔とマジ顔の生写真、つぶらな全員プレゼントとして、アルバムとビデオ両方買ってくりた人には私の卓上カレンダーをあげちゃうよ。くわしくは歌詞カードを見てね。

写真でSTOP笑顔、おすましの私じゃなく元気にJUMPUPしている私をぜひビデオで見てね。感想もまってるよ～ん。

それから…。4月9日からラジオ日本で深夜1時30分より、アニメ番組のDJ「ハートフルステーション」をやってます。電波の飛びやすい深夜よ。全国のみんな!! 根性でチェックすべし。

新番組のDJ がんばるゾーっ 夜遅いけど聞いてほしい…

ビデオで共演したハーフのコかわいかったなあ…

こ～んな姿やいろんな私を見てもらえたらイイナ

文責

★さてさて、今回のハガキ募集テーマは、"音楽"。悲しかったり、楽しかったり、みんなのいろんな思い出の歌や曲。それに、音楽活用法など何でもいいヨ。そして今回は特別テーマでもう1つ。7月号でアニメディアは創刊10周年。10をキーワードにして「自分の10年前、10年後」や「10の宝物」など"10"にまつわる話を聞かせてネ。もちろんフリートークのハガキもOK。あて先は114ページの「ジャンプアップ!ステーション」係まで。誌上採用者にはめぐみから素敵なプレゼントがあ

★世にも素敵なMONO語り!!

ナディア

「ふしぎの海のナディア」がファミコンになった。アニメのストーリー展開に合わせてステージが用意されており、ネモ、皇帝らおなじみキャラも登場。いきなりクライマックスの面にも挑戦できるという、粋な趣向になっている。が、やはりキャラをレベルアップさせないと突破は難しいぞ。東宝より、¥6500円（税別）で発売中。5名にプレゼント。下記の「ナディア」係へ。

羅城門の鬼

「エリアル」シリーズ等の監督であるわたなべちゅんいちとアニメ誌編集や作品制作を行ってきた大沼弘幸が共同で『羅城門の鬼―平安京英雄譚Ⅰ』を書き下ろした。鬼と壮絶な戦いに巻き込まれる男たちを描いたファンタジー伝奇ロマン。勁文社より税込¥780で発売中。この本を5名に。下記の「羅城門」係まで。

[illegible]

「ディック・トレーシー」といえば最近マドンナやアル・パチーノを起用して映画が公開されたが、今度16ビットゲームマシンの対応ゲームソフトとして発売中だ。6ステージ各3ラウンド制を3つの命と約3分の持ち時間で通過できるかな? アメコミタッチの痛快アクションだ。このメガドライブ用ゲームソフトを、3名にプレゼントしよう。下記の「ディック・トレイシー」係へ。

石ノ森章太郎

日本ビクターより石ノ森章太郎監修・キャラデザインの歴史アドベンチャー・ストーリーズ（全10巻）が毎月20日に出る（各税込3000円）。このシリーズは歴史に埋もれた謎の人物や秘話をアニメやCGを使い、新たな視点から探るもの。発売中の第1巻は関ケ原の戦いで先陣を切った可児才蔵を描く。1～3巻を各3名に。下記「歴史」係。

氷界の女王

「デジタル・デビル・ストーリー」シリーズの続編「新DDS」第1巻「捕われの女神」に続く第2弾として、「氷界の女王」が発売された。ネオヒーロー北明日香と対峙する魔族として、美しくも非情な女王ヘルが華々しく登場する。西谷史著のこの本（徳間書店より税込380円）を10名に。下記「氷界の女王」係へ。サイン入りヨ。

メロディ・クロック

岩崎□子工業から発売になった「メロディクロック」4タイプのうち一つは何とアニメソング版。「それいけ!アンパンマン」「ちびまる子ちゃん」「らんま1/2」「ドラゴンボールZ」など全部で19曲のうち、ランダム選曲で毎週違う曲で起きたり、曲のみを聴くこともできる、連続で曲が鳴るメドレー機能付き。定価6800円（税抜）。この時計を部屋において、快適ライフを。

バーンナップ

OAVのBURN-UPのサントラが、全20曲フルヴァージョンで完全収録され、創美企画から¥2800（税込）で発売中だ。このCDでしか聞けない、書き下ろしオリジナルドラマをプラス、主役3人組の歌うボーカル曲もフルコーラスで収録されている。宮崎真人描き下ろしB2イラストポスター付き。ファンはお聴き逃しなく!3名にプレゼント。下記の「バーンナップ」係へ。

じゃりン子チエ

「じゃりン子チエ」のテレビ収録分が何本か続々と出ているのは読者の皆もご存知のはず。シリーズ中盤の区切りともいえる9、10巻目が3月5日に出た（バップより各税込9200円）。「ヒラメちゃん編」と「ボクシング編」。今回、特別にチエオリジナルエプロン（非売品）を5名に。下記「じゃりン子」係まで。

遙かなるオーガスタ

T&E SOFTよりゴルフ4大トーナメントの一つマスターズのコースを完全シミュレートした「遙かなるオーガスタ」が、美しくかつ本格3D画面で発売になった。バンカー、池、樹木を忠実に再現。ボールの跳ね方、蹴られ方などが厳密に計算され、臨場感もバッチリ。このゲームソフトを3名にプレゼント。下記のあて先「オーガスタ」係まで。税込9800円で発表中。

HOT NEWS

★3月14日から衛星放送WOWOWで、わたせせいぞうキャラデザインによる「TWO ON THE ROAD～いつもふたりで」が始まった。従来のアニメーションの動きはいっさい除き、絵と音楽とストーリーが一体化した5分間。カメラワークだけで、わたせの世界を十分に活かした独自の映像を創り出している。都会に暮らす男女の、恋から愛、恋愛へと想いを育ててゆく限りなく優しい、粋なロマンティックなストーリーだ。テーマ曲をあのビギンが歌う。

▲わたせせいぞうワールドがさらにお洒落になって展開される

★昨年の日本コロムビア「新人アニメシンガーコンテスト」でグランプリを見事獲得した宮崎健博さんが、4月15日に発売されるシングル（曲名未定）で歌手デビューする。歌うのは4月から新番組として放映される、特撮もの「特急指令ソルブレイン」中で流れる挿入歌だ。宮崎さんは現在、国立音楽大学に在学中の学生で22歳。趣味は音楽鑑賞・ヴァイオリン演奏と、歌うだけじゃない音に対する彼の熱意が伝わってきそう。彼に熱い声援を。

▶サッカーだってこなしちゃう新人宮崎くん

★昨年夏に開催された大恐竜博が、「新潟大恐竜博」として、新潟市の新潟県産業振興センターで5/6まで再び開催される。展示されるのは5体の肉付き恐竜をはじめ、骨格標本や恐竜の足跡等の化石類だ。アトラクションも用意されているぞ。平日9:30～17:30、土日祝9:00～18:00まで入場できる。

また、学研とA・メーカーコンコルド社から恐竜デザインのTシャツ&トレーナーが発売中だ。新ブランド「コンコルドパ

▲全国のみんなに恐竜を見てほしい。Tシャツもこんな素敵ヨ

「ガイア」は自然と絶滅していった生物たちに発する「無言のメッセージ」をデザインしたもの。問い合わせは下の欄外を参照。

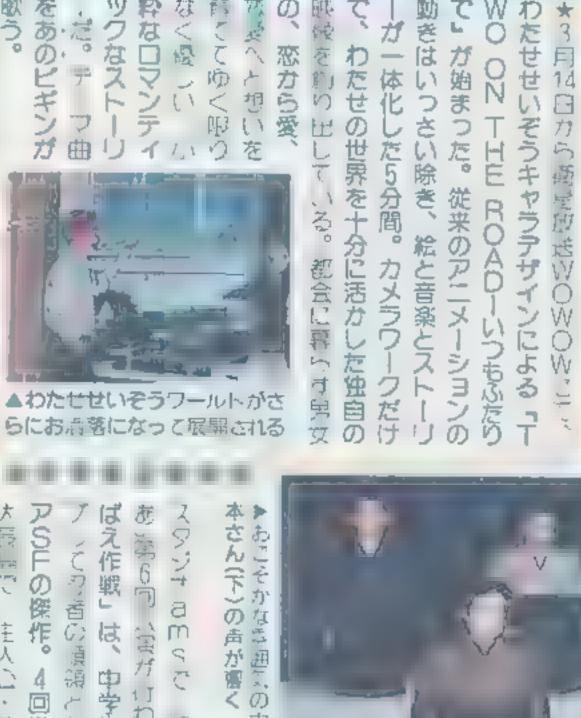
★3月9日、東京・二軒茶屋のスタジオamsで、朗読と語り「こどものための第6回」公演が行われた。演目の一つ「タイムスリッパ作戦」は、中学生の茂がタイムスリップして活躍するSFの傑作。4回に分けて公演していく大長編で、主人公・茂役の鈴木みえさん、語りの橋本さんらが熱演を繰り広げた。

▶おごそかな雰囲気の中、橋本さん(下)の声が響く

★2月16日に東京・大泉スタジオで18日の2回に分けて、「楽しいムーミン一家」新テーマ収録が行われた。スナフキン役子安武人さんら声優さんが歌うOPはノリの良さ抜群。白鳥英美子さんのEDはしっとりと心地良い仕上がり。

◀ムーミンらといっしょに、歌手、声優の皆さん

★4月14日からラジオ新番組の「アニメスクランブル」（文化放送1134KHZ）が始まる。音楽と会話と情報がミックスされたトーク番組だ。時間は、毎週日曜日の朝10:30～11:00。

★文化庁が邦画を対象に創設した第一回文化庁優秀映画作品賞の授賞作品が3月15日に発表された。こども向けテレビ用映画では、「まんが日本昔ばなし」「楽しいムーミン一家」「シートン動物記」、長編では「走れ!白いオオカミ」が受賞の運びとなった。

★アニメディア編集部協力のアニメクイズ番組の放映が決定。4月23日夜7時30分からテレビ東京ほか6局のみどりの日スペシャル「クイズ!アニメ王決定戦」がそれだ。100万円・海外旅行をかけて一般視聴者とタレントが知識とカンを働かせて競いあう。番組司会は林家こぶ平ほか。クイズの内容は、おなじみキャラやメカにまつわるものから難問まで。アニメファン必見だぞ。

●メディナークラブのあて先→〒145 東京都大田区上池台4―40―5 学研アニメディア⑤メディナークラブ　係（必ずコーナー名を明記）

＊「コンコルドパラダイス」商品問い合わせ先→コンコルドCORP・LTD(03-5481-6402)。または㈱ビサージュ(06-243-3952)。なお今回特別にTシャツを20名にプレゼント。左のあて先「コンコルド」係まで。

©サンライズ

Armored Trooper VOTOMS BEST COLLECTION

'91.7月26日発売
予約締切日6月1日必着

¥45,000(税込・送料込)
¥43,689(税抜)

●通信販売特典➡テレホンカード

LD(CLV 6枚組+1枚)
- 装甲騎兵ボトムズ Vol.1/Vol.2
- ザ・ラストレッドショルダー
- 装甲騎兵ボトムズ「ウド」/「クメン」
- ビックバトル
- 装甲騎兵ボトムズ「サンサ」/「クエント」
- レッドショルダードキュメント 野望のルーツ
- オリジナル・スペシャルディスク(LD)

魔法の天使 クリィミーマミ
パーフェクトメモリアルON TV

ノーカット、全52話完全収録/レーザーディスク13枚組
高田明美最新描き下ろしオリジナル・イラスト全15点!

'91.8月5日発売
予約締切日6月5日必着

¥80,000(税込・送料込)
¥77,670(税抜)

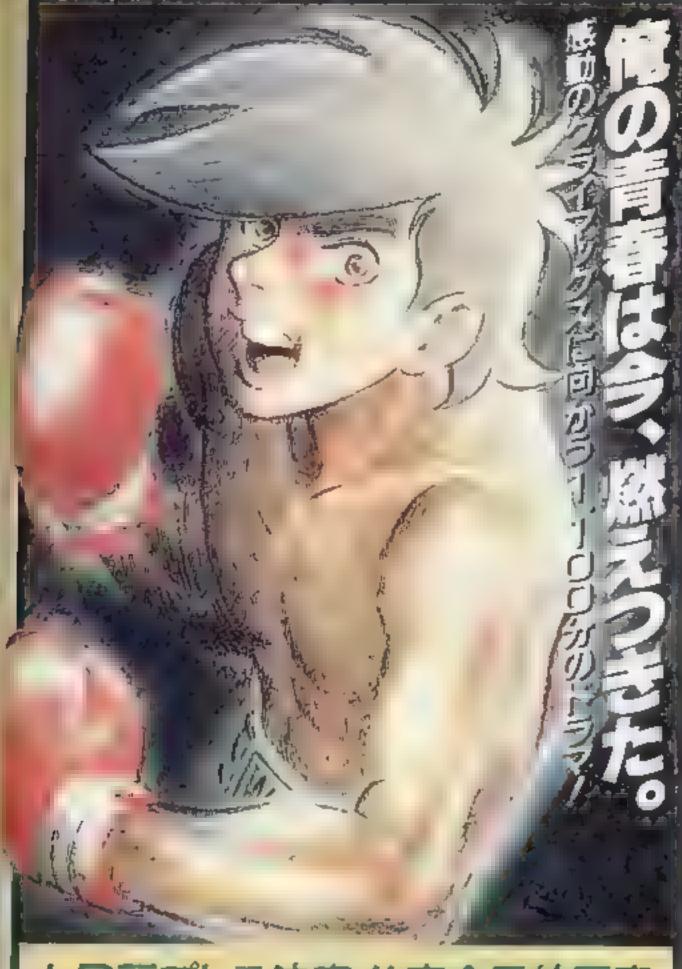
●予約特典➡オリジナル
タペストリー

©スタジオぴえろ・NTV

《完全限定盤》装甲騎兵ボトムズ/クリィミーマミ

タイトル名		ご住所	
金額(税・送料込)	円	お名前	
予約年月日	1991年　月　日	☎	年齢
お申し込み方法	郵便代引 / 分割	保護者名(未成年の方)	㊞

◆お申し込み方法◆

左記の予約注文書を同封の上
〒173 東京都板橋区弥生町77-3第一ビル3F
㈱ムービックプロモートサービス
通信販売Ⓐ係までお送り下さい。
TEL.03(3972)1850
※必ず、お申し込み方法に○をして下さい。
分割の方には届き次第、分割用紙をお送り致します。

LD再プレス決定!! 完全予約限定
TV版1話〜47話完全収録　全10枚組

あしたのジョー 2

■原作:高森朝雄・ちばてつや ■演出:出崎統 ■作画監督:杉野昭夫
■美術監督 男鹿和雄 ■監修 梶原一騎・ちばてつや ■音楽 荒木一郎
■制作 東京ムービー新社 ■キャスト あおい輝彦、藤岡重慶、田中エミ、他

カラー/ステレオ/1,124分/CLV20面/C59-6261〜70
<全10枚組>税込¥59,000税抜¥57,282
■オリジナル・イラスト・レーベル
■豪華プラチナ・ボックス収納

LD 7/21発売
5/10予約締切
VT好評レンタル中

©NTV/高森朝雄/ちばてつや/東京ムービー新社

ペネロッピー絶体絶命

(1)ジャングルの冒険
(2)電車の冒険
(3)海岸の冒険

2巻
(1)西部の冒険
(2)遊園地の冒険
(3)ハリウッドの冒険

■声の出演:ペネロッピー(ミルクちゃん)/小原乃梨子
マントメガネ/川久保 潔、他

VT 4/21発売
1 HC-796(58分) 2 HC-797(58分)
LD 5/21発売
1 C59-6405 2 C59-6406

VT 5/21発売
3 HC-798(90分)

C 1991 Hanna-Barbera Productions Inc

オリジナル・ビデオ・アニメ

原作:本宮ひろ志(小学館刊)

■監修 関田 修 ■監督 中村真一 ■キャラクターデザイン 須田正己
■脚本 広瀬 晨 ■作画監督 山本正文 ■美術監督 池田本拓嗣
■音響監督 松浦典良 ■アニメーション制作 J.C.STAFF
■キャスト 池田秀一、玉川紗己子、宮内幸平、他 ■製作 日本映像
■発売元 日映エージェンシー

LD 4/21発売
C59-6399/CLV1面/税込¥4,800 税抜¥4,660
VT好評レンタル中
HC-784/ステレオHi-Fi/税込¥12,360 税抜¥12,000

Hanna-Barbera HOME VIDEO

DARK WATER

13の秘宝を求め、危険な未知の海へ──
王子レンの壮大な冒険が今始まる!!
総制作費200万ドルの超大作シリーズ、
遂に完成!!

SF冒険アニメーション
ダーク・ウォーター

制作:ハンナ・バーベラ・プロダクション/
日本コロムビア株式会社
〈1991年度製作日米合作〉
アニメ制作:マッドハウス/タマプロダクション
原案:デヴィッド・カーシュナー

6/21発売予定

© 1991 Hanna-Barbera Productions, Inc./Nippon Columbia Co., Ltd.

COLUMBIA VIDEO
お問い合せ:日本コロムビア株式会社
■お求め・ご予約はお近くのレコード店で

一年分の勉強が一か月でわかる しかも絶対に忘れない驚異の学習法

一日わずか15分の学習で苦手科目も90点以上確実

超スピードで楽しく勉強ができ、しかも決して忘れないというスゴイ学習法が誕生。それが「速読&記憶術」です。これを使えば教科書が5倍・10倍のスピードで読め、しかも内容を完全に記憶。ニガテ科目はなくなり、志望校に一発合格まちがいなしです。テキストは英語・国語・社会・数学・理科など、高校・大学の入試科目にすべて対応。速読法と記憶法で教科書にそった内容を、きめこまかく学習できるのです。わずか一週間で、英単語なら一千語を、社会なら歴史年表一冊をまるごと完全に覚えられます。むずかしい漢字の学習や長文問題にも効果はバツグン。化学式や数学の公式もかんたんに覚えられます。

イラストをふんだんに使ったわかりやすいテキストですから、だれでもカンタンに「速読&記憶術」をマスターでき、試験で確実に点数がとれる方法を楽しく学べます。必要ポイントがわかりやすくまとめられていますから、試験があと数週間後にせまった時などにも絶大の威力を発揮。練習問題には有名校で出題された問題もありますので、偏差値はグングンアップします。志望校をワンランク、ツーランクアップするのも、けっして夢ではありません。

さあ、「速読&記憶術」で勝利の栄冠をつかもう。

- 受験全科目が楽々マスターできる!
- 英単語1,000語が1週間で覚えられる!
- 歴史年表をまるごと記憶!
- 漢字が絵を見るように覚えられる!
- 長文問題が超スピードでわかる!
- 数学の公式や化学式もクイズ感覚でわかる!

証言シリーズ⑧ 愛知県 竹井真奈美(17歳)

志望校が2ランク上になった!

以前から、勉強するわりに成績が思うように伸びず、悩んでいた私。雑誌でこの講座を知り、半信半疑で始めたのですが、すぐに今までの学習能率の悪さを実感。コツさえつかめば、簡単に覚えられ、ずっと忘れないものなのですね。この間の模擬試験では、予想以上に偏差値がアップ。先生に「この調子なら、志望校を2ランク上にしても大丈夫」と言われ、大感激しています。

☆資料お急ぎの方はお電話で
☎03(3232)3511

受験情報満載の **案内書無料プレゼント!!**

がくぶん 総合教育センター
〒162 東京都新宿区早稲田町

オリジナル・ビデオの
快挙!
ファンの声が実現させた──
ノベルス界のスーパースター
──あのベストセラー小説を
マンスリー・ビデオ・アニメ・シリーズで発売決定!
史上最強の竜堂四兄弟が、東京を直撃する!
●第1期シリーズ全12話
6・25より発売
毎月発売
各巻 特別価格 ¥4,800
お得なセット購入 全12巻 ¥57,600
創竜伝
原作 田中芳樹
監督 出崎
製作 キティフィルム/フジテレビ/講談社
■とき
1991年5月12日日
(13:00/17:00の2回)
■ところ 東京・九段会館
■料金 前売¥1,000
当日¥1,200
ビデオのお申込み
●官製はがきの裏面に〒、住所、氏名(ふりがな)、TEL を明記し、事務局までお送り下さい。
●ファンクラブの入会申込み及びイベントのお問い合わせも右記まで。

あの「魔女っ子シリーズ」の最高傑作「魔法の天使クリィミーマミ」がレーザーディスクで完全復活！
君と優♡マミとの再会はもうすぐ…。

10th anniversary vap

発売・商品お渡し日
8月5日
[予約締切日6月10日]
●税込¥80,000
●税抜¥77,670

完全予約限定版！

■ノーカット、全52話完全収録！
■レーザーディスク13枚組
■高田明美最新描き下ろしオリジナル・イラスト全15点！

今ふたたび マミと優 心ときめく夢の世界

魔法の天使 クリィミーマミ
パーフェクトメモリアルON TV

「魔女っ子シリーズ」LDボックス第1弾発売記念スペシャル特典

さらに御予約の方にもれなく、この告知用イラストをオリジナルタペストリーにしてプレゼント!!　（サイズ：タテ88cm×ヨコ100cm）

今後リリース予定の「魔女っ子シリーズ」LDボックスを全セットお買上げの方にもれなく、すてきなシリーズ特典をプレゼント!! 詳しくは「クリィミーマミ」に封入のアンケートハガキをご覧下さい。

■高田明美描き下ろしオリジナルイラスト使用の豪華カートン・ボックスに収納。
■豪華オールカラー「メモリアルブックレット」を封入。
■高田明美オリジナル描き下ろしイラスト13枚によるLDジャケット仕様。
■ネガからのダイレクトテレシネだから高画質、高音質。
■オープニングから予告編までTV放映を完全再現。

注目！
完全予約限定のため、予約締切日6月10日を持って予約を打ち切らせて頂きます。したがって、予約締切日以降にご注文を頂きましても、商品をお渡しできません。また、締切日間際のご注文に関しましては、製造の都合上、発売日を過ぎてからの商品お渡しになる場合もございますので予め御了承下さい。

●LD VPLY-70159●カラー●モノラル●CLV●約1300分●全52話（13枚組26面）　お早目に、お近くのレコード店にて御予約下さい。また、このレーザーディスクはセット販売のみです。
●原案・構成・脚本：伊藤和典（機動警察パトレイバー、めぞん一刻 他）●監督：小林 治（きまぐれオレンジロード 他）●キャラクターデザイン：高田明美（機動警察パトレイバー、うる星やつら、きまぐれオレンジロード 他）
●製作：読売広告社、スタジオぴえろ●声の出演：太田貴子、水島 裕、井上和彦 他●主題歌：太田貴子●'83年7月～'84年6月、日本テレビ系放映作品

製造の都合上、先月号の広告内容から、上記の通りに、販売方法等を変更させて頂きます。御理解、御了承のほどお願い致します。

●お近くにレコード店、アニメショップのない方向けに、通信販売も行っております。官製ハガキに、お名前、ご住所、電話番号、お支払い方法（一括又は分割）を記入の上、下記の住所までお送り下さい。届き次第、資料をお送りいたします。
〒173 東京都板橋区弥生町77-3 第1ビル3F　アニメイル クリィミーマミ通信販売係　TEL.03-3530-1461　●一括でお申し込みの方で未成年の方は保護者の署名、捺印が必要です。（申し込み締切日／'91年6月1日消印有効）

好評発売中
第1回日本ファンタジーノベル大賞「後宮小説」より
雲のように風のように
オリジナル・サウンドトラック盤

90年3月21日に放映されビデオ、LDでも好評発売中の「雲のように風のように」、待望のサントラ盤ついに登場！ 主人公銀河役の佐野量子が歌う主題歌も特別収録。全25曲入り永久保存盤！
■音楽：丸谷晴彦■主題歌：「雲のように風のように」佐野量子（協力：BMGビクター）
CD：VPCG-83209 税込¥2,500（税抜¥2,427）
© スタジオぴえろ・NTV

vap 株式会社バップ 〒102 東京都千代田区四番町5-6日本テレビ四番町別館4F
●札幌オフィス ☎(011)222-3581 ●仙台営業所 ☎(022)223-6135 ●東京営業所 ☎(03)3234-5715 ●名古屋営業所 ☎(052)242-0036 ●大阪営業所 ☎(06)534-4491 ●福岡営業所 ☎(092)712-5711

PIONEER LDC
超時空シリーズ、これで完結!
『マクロス』『オーガス』に続く超時空シリーズ第3弾、
ファン待望の『サザンクロス』全23話が
完全収録のボックス・セットでいよいよ登場!
『マクロス』ミンメイ、『オーガス』ミムジィ、そして『サザンクロス』はこの3人―。
美しき少女戦士たちに、いま再会!
超時空騎団 サザンクロス
THE SOUTHERN CROSS
レーザーディスク・パーフェクト・コレクション
6枚組セット(全23話完全収録)
ファン必携の6大ボーナス!
★「ガルフォース地球章」「THE八犬伝」「バブルガムクライシス7」の
北爪宏幸描き下ろしイラスト集つき(5枚セット)
★北爪宏幸描き下ろしイラストを使用した豪華化粧ケース入り
★メモリアル・インナージャケット×6
★『サザンクロス』徹底解剖の解説書つき
★オリジナルネガからデジタル編集したハイクオリティ映像
★全23話の予告編も完全収録
完全予約限定
予約締切日5/15
6/29発売
特別セット価格
¥39,000
(税抜)
PILA 7005 575分/6枚組12面
税込¥40,170 税抜¥39,000
©ビックウエスト・毎日放送・タツノコプロ
digital AUDIO
LaserDisc
パイオニアLDC株式会社

▲北アルプスの名峰、穂高連峰をのぞむキャンプ場

Resort Shot & Plan リゾートショット&プラン

キャンプ

一人だとなかなかできないような事でも、友だちなんかと一緒にいると、どうにかやれちゃう事って結構多いよね。団体行動の良さって、その辺にあるみたい。ただ、それは調子に乗って悪さができるってことじゃ決してない。

どうせなら、清く明るく正しく団体行動してみよう。それには、13話でわびこたちがやるような、サバイバル（とはいわないまでも）キャンプなんていいかも。団体行動というと、どうしても窮屈なイメージを抱きがちだけれど、わびこたちのように、一人一人が楽しくて、それでみんなが楽しくやれればいいというポイントさえ押さえとけば大丈夫。人とふれ合い、自分も気持ちいい――キャンプには、それを満たす要素がいっぱいだ。

- 大自然に抱かれることで、自然と文明の
- 自分で食事を作って食べ

見どころ情報

▲「うそからでたまこと」――千歳と葵の関係もそんなことに!?

新田舎ノ中学の雰囲気に、今イチ染まりきれない千歳お嬢さま。そんな彼女に、ちょっと遅い春がやってくるかも!?――12話で、うわさの葵にキスされてしまうのだ。ただしこのキス、いろいろ問題がありそう。15話では、忘れ物の多い新田舎ノ中学の中でも、特に多い葵に千歳が罰を与えることに。気になる男のコだからことさら厳しくしちゃう乙女心か!? また16話では、葵と秀の二人から、千歳が愛の告白をうける。葵はともかくなぜ秀までもが……。おまけに、あのわびこが、実はスケバンだという。いったい、新田舎ノ中学に何が起きたのか……、は見てのお楽しみ。

2人っきりでつかの間のアバンチュール!?

おおっと二人で何してんの!?←!! と、いうわけで、'91の獠と香、オトナの二人に、有意義な休暇の過ごし方を学んでみたい!! 遊び=遊び、仕事=遊び、人生これすべて=遊び感覚の獠ちゃんだから、きっと学ぶに値するものがあるに違いない。獠のオトナの休日は、二通り考えられる。裏稼業に生きる男のぐっとハードボイルドな休日と、最良のパートナー香との二人の休日。前者は、やっぱ、酒とスポーツかな。アメリカの砂漠の片隅にある田舎町で、クリスタルグラスに琥珀色のバーボンなど。少し酔ってきたところで、客の美女と、ビリヤードで賭けをする…。やはり、どこか都会の香りのするスポーツか、獠には似合う。そんな日頃の成果か、3話では、獠は、ジェットスキーのすご腕を見せてくれる。海に落ちた美女スタントマンの救出にいくのだ。また、4話では、逃がし屋の美女を助手席にのせて、決死のカーアクションでドライビングテクニックを披露。

シティーハンター'91

毎週日曜日夜7時より読売テレビ・日本テレビほかで4月28日スタート

▲キャッツ・アイでムダ話をするのも、獠にはいい息ヌキ

さて、獠といえば美女。だが、その本命といえる!? 香との二人の休日はどうだろう。これだけいつも一緒にいる二人なら、お互いが、空気のような存在で、たとえどこかにレジャーに行かなくても、そのへんのスーパーに行くのも楽しいだろう。

'91で、いっそう深まりそーな二人のカンケイだが、なんと! 1話でいきなりの膝枕っ←。そして香のこの優しそうな顔。ヒュー! ヒュー!

このぶんじゃ、この先…グフフ、とお思いの読者の方、当りです。ずっと先の話に、獠と香が、しっぽり一夜のアバンチュール!?ということもあるらしい。うーん、勝手にしやがれ。

とにかく、G・Wは、混雑する観光地より、街で二人だけ←の休日というのもいいんじゃないの。

◀仕事でも(左)私生活でも、2人でいるのが一番

▲ハードな仕事でも、獠にとってはレジャーも兼ねて!?

Resort Shot & Plan リゾートショット&プラン

アーバンライフ

連休というと、どこかへいかなきゃという強迫観念にとらわれがち。でも、みんながそう思うから、連休はどこの観光地へいっても大混雑。かえって疲れ果ててしまうということも多い。それなら逆に、都会の片隅でのんびりしていたほうが、本当の休日といえそう。ちなみに東京は、連休ともなると人口が減ってガラガラ。かえって、いつもいけないところにいけたりするのだ。自分の街を、もう一度再確認するチャンスでもある。獠と香のように、ステキな相手がいれば、人通りの減った街は、かえってロマンチックなデートコースを提供してくれるだろう。そして、ちょっぴり危険なハプニングのムードが生まれるのも、都会ならではだろう。

▲東京なら、新都庁も新名所

- 休日となれば会社はお休み。ビル街は人気がなくて絶好の空間。車も飛ばせる!
- 街の中、近くにも自然はある。公園で鳥の声に耳を傾けるのも身近なリフレッシュ。
- 時間がなくて読めない本、ビデオをこの際消化する。カウチしてみるのも手。
- 夜は豪華な食事が欲しい。たまにはふんぱつして、ホテルのディナーをKeep!

見どころ情報

再三指摘している←は1話の名シーン。パイロットの翔子が何者かに狙われ、獠たちのマンションに、セスナごと突っ込んでくる。翔子を救う2人のチームワークに注目。また2話では、香を気に入ってしまう男が登場して、獠もおだやかじゃない!? さらに困ったことにこの男・北尾は刑事で、裏の稼業をする獠を捕えようとしているらしい。ちょっとした三角関係に加え、香の大活躍に獠も脱帽する話題作だ。

▲1話の美女は、パイロットの翔子

▲セスナの事故で、獠たちの部屋に突っ込む!

先生を囲んで手づくりの休日

トラップ一家物語

毎週日曜日夜7時30分よりフジテレビほかで放映中

[illegible]

▲最初は、マリアに対してかたくなだった子どもたちたったが…

◀手作りのチョコレートケーキを中心に、ピクニックを楽しむマリアと子どもたち。窮屈なトラップ家を離れ、子どもたちの表情は底抜けに明るい

▲マチルダ夫人(右端)は、マリアのやり方に批判的だ

▲子どもたち一人一人と、心を開き接するマリア

Resort Shot リゾートショット&プラン & Plan

ピクニック

マリアとトラップ家の子どもたちのように、手づくりのおやつやお弁当を持って、家族でピクニックに出かけてみよう。有名な観光地なんかへわざわざ遠出する必要はない。裏山や近所の公園だっていい。五月晴れの青空のもと、開放的な気分を味わいながら、語り合い、食べ、遊ぶ。特別な計画やぜいたくな雰囲気はないかわり、手づくりならではの暖かさと、安心感が優しく体を包んでくれるはず。

「今さら家族となんて」と思ってるキミ。そんなキミにこそ、このプランはピッタリ。日頃家族には話していなかったことも、明るい陽射しの中で思わず口をついて出てしまう。改めて、家族っていいものなんだと見直すことうけあいだ。

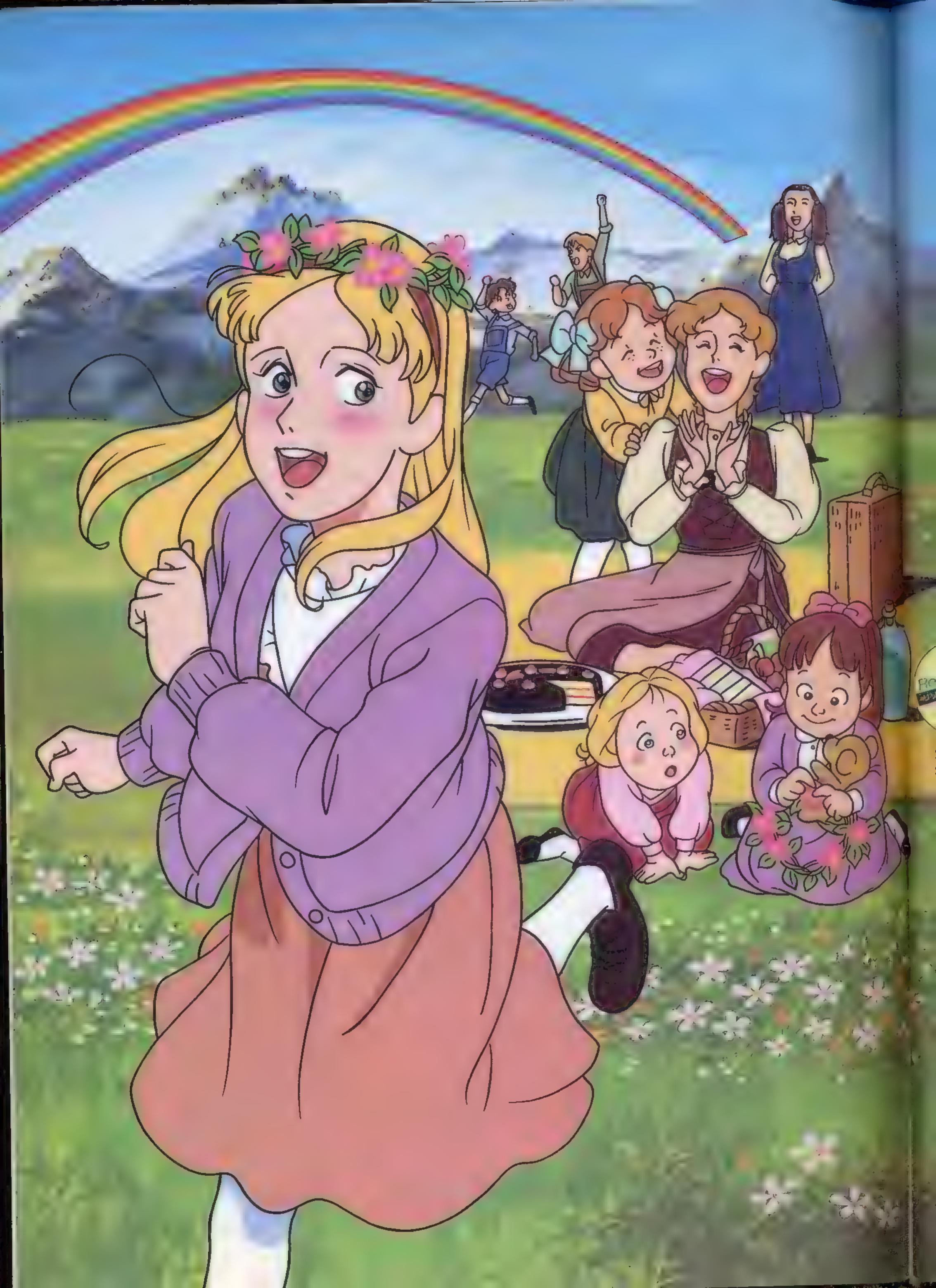
▲オーストリア、チロルの風景。有数のリゾート地だ

外で食べる食事は、雰囲気も変わってとてもおいしい。できれば手作りにしよう。

見どころ情報

▲イヴォンヌ姫(左) 巻き返しもまもなく!?

▲トラップ男爵も、マリアの存在の重要さに…

15話では、マリアと外で歌の練習をしている時に、マルティナが川に落ちて、肺炎にかかってしまう。当然マリアは、責任を厳しく問いつめられる。しかも、それを聞いたトラップ男爵が、マリアを初めて責めるのだ。実は練習をしていた歌は、マチルダ夫人の誕生日のためのもの。そのわけを言えるはずもないマリアは、落ちこんで、修道院へ院長をたずねる。16話は、そんなマリアのいない火の消えたようなトラップ家が描かれる。

セル原画／相馬 満

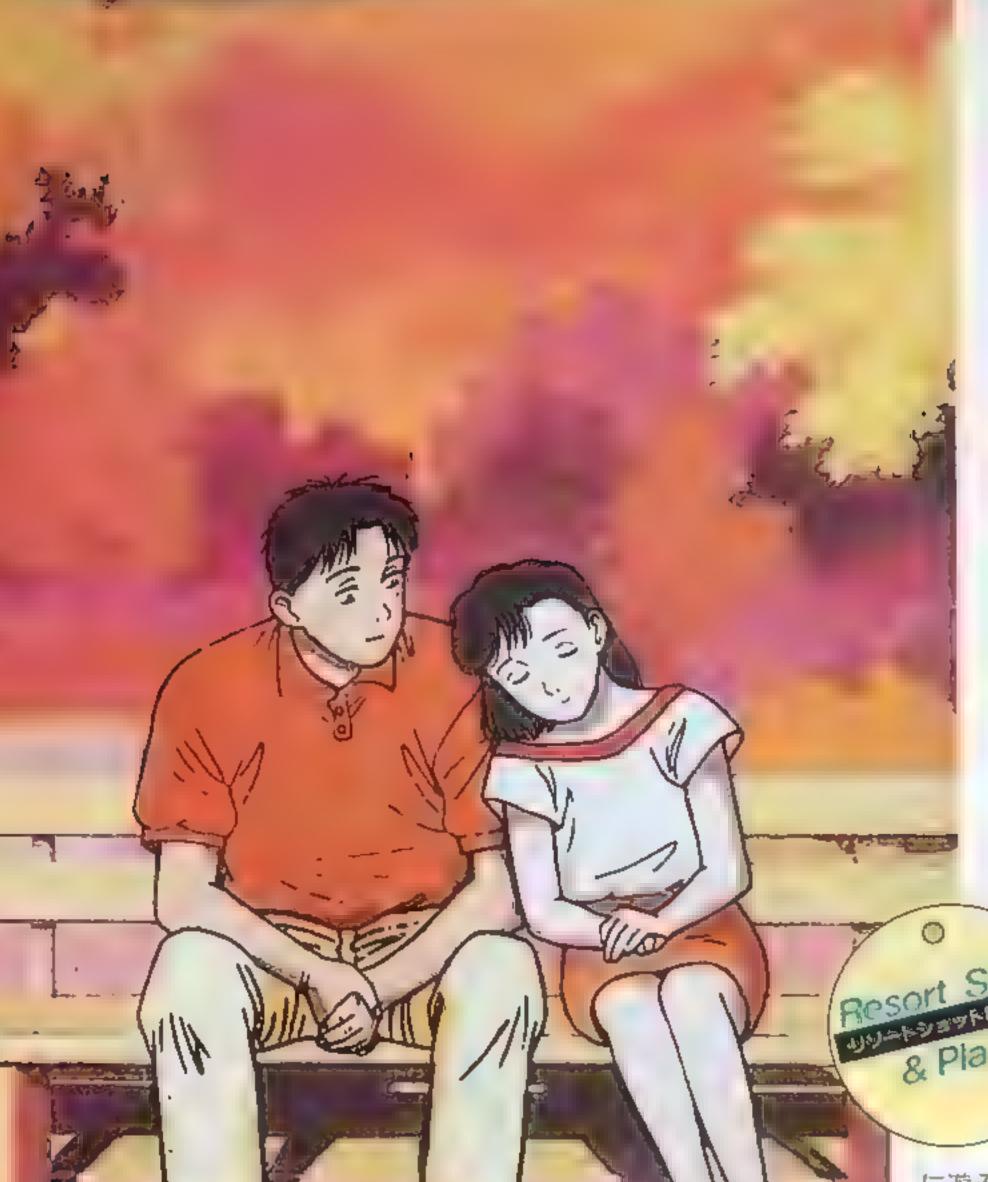
▲修学旅行先の京都でのお忍びデート!? 三つ目写楽が問題さえ起こさなければ、和登だって、きっとこんなデートをしてみたいはず

ちょっと背のびしてぬけがけデート

見どころ情報

27話では、写楽がパラレルワールドに迷いこむ。そこでは、和登が女王として君臨していた。続く28話は、写楽が、悪友、文福(ぶんぷく)と組んで、クモ型メカで街中をパニックに陥れる。

三つ目がとおる

毎週木曜日夜7時30分よりテレビ東京ほかで放映中

セル原画／宇田川一彦

Resort Shot & Plan リゾートショット&プラン

修学旅行

▲修学旅行のメッカ、京都の金閣寺

G・Wにはそぐわないけど修学旅行のような観光もいいもの。名所を訪ね、その土地の歴史や風土にじかに触れられるというのも大切だけれど、何より枕投げの反則技(!?)にはじまって、つきることがないおしゃべりなど、クラスメイトとすごすスリリングな夜も捨てがたい。教室を出ることで、その中にいる友だちや先生、そして自分自身すら新鮮に思えてくるはず。

▲旅の途中、レオンと遊ぶクルト。素顔は普通の少年とかわりない

Resort Shot リゾートショット&プラン & Plan

一人旅

自分の知らない世界に触れ、新しい体験を求めているキミ。G・Wを機会に旅に出てみては!? できれば、計画の段階からなるべく人の助けを借りずに、自分の力でやってほしい。しかも、一人旅ならもっといい。旅先では、何から何まで自分がやらなければならないわけで、この旅が終わった時に、キミはそれまでと違う自分に出会えるはずだ。

ピグマリオ

毎週月曜日夜7時よりテレビ東京ほかで放送中

旅で見つけるすてきな出会い

クルトの「旅」は、メデューサを倒すためのつらく厳しいもの。目的は、普通の物見遊山ではない。けれど、その先々で出会う人々と触れ合うことで、戦いの緊張で疲れた心が、やすらぐ時もあるだろう。「旅」をすることの良さは、そんな人との出会いにある。22話でクルトは離ればなれになっていた、小さなオリエと劇的に再会する。そして新たな旅の仲間として、25話よりクルトと旅を続けることに。

▶小さなオリエ。旅の占い師として城に招かれ、クルトと再会する

らんま½熱闘編

毎週金曜日夕方5時30分よりフジテレビほかで放映中

「らんま」の登場キャラは、乱馬と同じくほとんど毎日格闘漬け。いくら好きだとはいえ、どこで休んでいるのか!? 答えはかんたん、日常生活の中で完全にリラックスできているからだ。大したことではないようだけど、これはすごい。平凡で静かに暮らそうとしても、結構ストレスはたまるもの。この極意(?)を体得できれば、休みなんていらない!?

日常

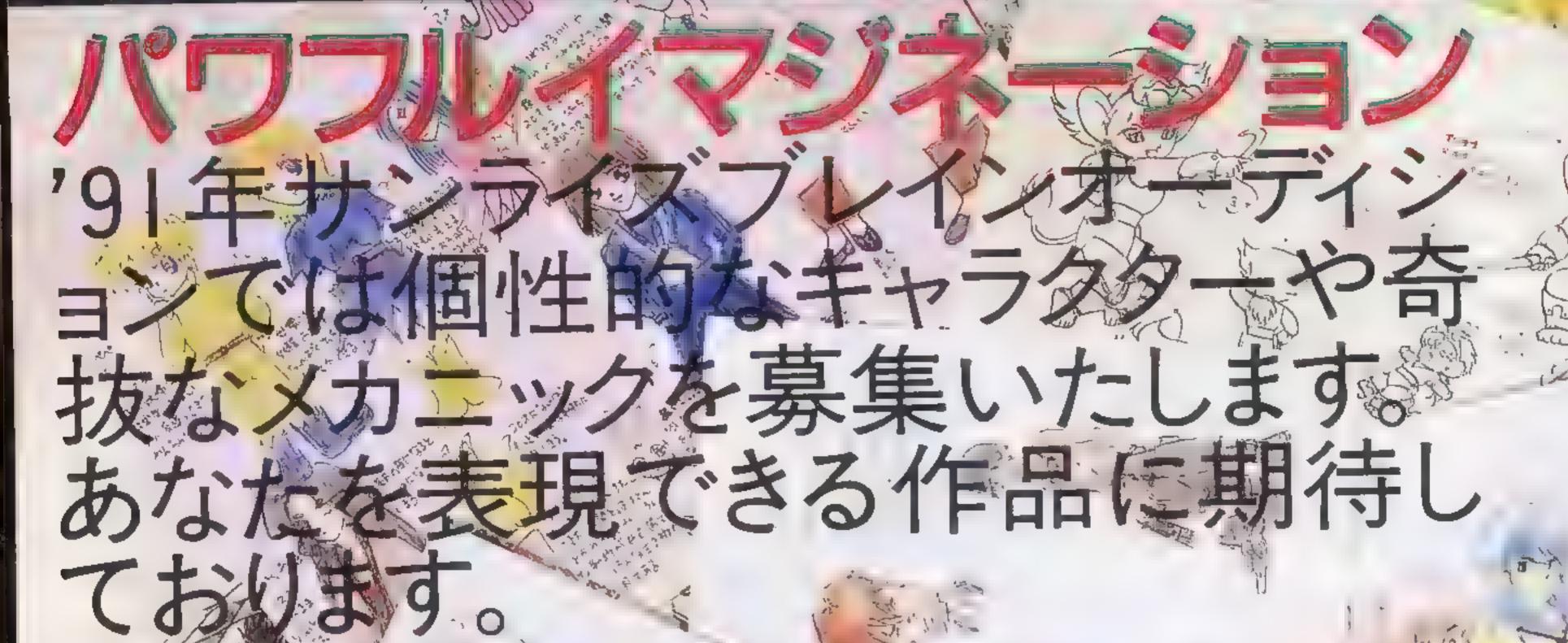
Resort Shot リゾートショット&プラン & Plan

ほとんど毎日レジャー気分

「らんま」のエピソードの中には、レジャーのシーンも数多く入っている。ただ、どれも"格闘"であるというのがミソ。76話でも、「お手玉」など昔なつかしい遊び道具を使った格闘技が出る。続く77話では、乱馬たちが「[illegible]」で格闘レースに参加する。しかし、そんな格闘の日々に乱馬が疲れた様子はない。それは、やはり乱馬が格闘を好きだから。毎日好きなことができれば、これはもう立派なレジャーだ。

▲73話では、あの化け猫が再登場。今度は良牙に乗り移る

▼夕暮れの海辺でデート、なんて乱馬とあかねには永遠に来ない!?

サンライズブレインオーディション'91

全員にオリジナルテレフォンカードプレゼント!!

募集要項

●部　門
キャラクター・メカニックデザイン部門
（基本的には映像を対象にしたデザインで未発表のオリジナル作品。新鮮で独創にあふれた作品を期待します。）

●応募先
〒167 東京都杉並区上井草2-35-11
株式会社 サンライズ
「サンライズブレインオーディション'91」係

●締　切
'91年7月15日消印有効

●審　査
サンライズ　ブレインオーディション'91プロジェクト

●入選発表
各アニメ誌 '91年10月号誌上にて（予定）

●応募規定
住所・氏名・年齢・電話番号・職業または、学年・学校名を記入し、応募作品に添付して下記応募先へ郵送して下さい。
作品名をA4版タテの紙に記入し、応募作品にとじこみしてください。規定外であったり、ハガキでの応募は、審査対象からはずします。キャラクター・メカニック部門では、B4版サイズのみで限定いたします。
※応募作品の返却はいたしません。なお、応募作品が映像化、出版化された場合、その著作権は、㈱サンライズに帰属します。
（電話による問い合わせは受け付けません。）

●賞と賞金

サンライズ賞（最優秀作）	1名	500,000円
入選作	1名	300,000円
チャレンジング賞（佳作）		200,000円

●応募資格
映像に興味のある方ならプロ、アマ問わず応募できます。

SUNRISE 〒167 東京都杉並区上井草2-35-11

アブナイ奴らのタレコミ情報

編集部にタレこんできた奴らがいる。匿名希望を条件に、OAVの情報を教えてくれるというのだ。中には冗談か本気かわからん奴もいる。ただ、関係者しか知らないような情報もあって、調べてみる価値はありそうだ。それにしても、電話の主は、一体、誰なんだ!?

不実愛!? 伸18歳を惑わす魔性の微笑

まずは、ひと〜つ…。あら、1巻目のセリフがつい。気に入っておりますの、このフレーズ。当麻様が1巻で、御苦労なさったのは御存知ですね。この先どうなるのか、教えてさしあげますね。2巻は、当麻様を除く4人の方々が、すべて御登場なさいます。皆様すっかり大人になられて、ファンの方はきっとお喜びになるでしょう。伸様のファンの方にはお気の毒。なぜって、今度は伸様が、イケない女にたぶらかされてしまうのですもの。きっと、ヤキモチをお焼きになりましてよ。どんな風にたぶらかされるのかって？ それはワタクシの口からは申し上げられません。ご自分でお調べ遊ばせ。そして、ふた〜つ！ ホホホホホホ…。

鎧伝サムライトルーパー・MESSAGE
Vol. 2 知らされた未来

●ソニー・ミュージックエンタテインメントより5月22日発売予定

▲母親のような微笑で、伸を見つめるすずなぎ。マザコンの気がある伸を良く知っての、したたかなやり方だ

▼当麻から遼のもとに、小包が送られてきた。中には、一冊の歌舞伎台本が入っている。それが何を意味するのかはわからない。だが、再会した4人は、再び鎧を着る時の近いことを感じる

やけに仰仰しい口調の謎の女 その意味深なメッセージをもとに、我々取材班は、2巻の伸をマークすることにした

というと、色恋を連想するかもしれないけれど、このときの二人は母と子のような印象

ートな描写部分に注目できそう。悪夢にうなされ目覚める、ベッドの中の伸や、

やはり[illegible]
[illegible]味深なメ[illegible]センを[illegible]、我々取材班は、2巻の伸をマークすることにした

1巻を見た読者ならおわかりたろうが、当麻は、鎧のもつ意味というムズカシ～イ理屈にがんじがらめになり、あれよあれよという間に武装させられてしまった。伸も同じ手で攻められるのか!? それとも新手があるのか!? 小林真一郎プロデューサーに説明を求めた。

「伸の場合は、情を突かれてしまうんですね。伸は優しいですから、すずなぎは母親のようなイメージを操ることで、伸を再び武装せざるを得ない気持ちに追い込んでしまうのです」

すずなぎの懐に抱かれる伸。すずなぎに守られ、安堵の表情を浮かべる伸。すずなぎが作り出すイメージ世界には、伸でなくとも、ドキッとさせられるシーンが続出するらしい。

「すずなぎに抱かれる

というと、色恋を[illegible]するかもしれないけれど、このときの二人は母と子のような印象」とのこと でも伸はもう18歳。いくら年齢不詳とはいえ、あんなに若そうな母親もないもんだ、と疑ってみたくなる。すずなぎの抱擁作戦をどうとるかは見てのお楽しみだが、明らかに当麻とは違う、女の武器を使った手管が待っているのはまちがいない。

そしてもう一点、タレコミにあった4人の登場についてだが、これはプライベ[illegible]な描[illegible]に[illegible]悲劇にうなされ目覚める、ベッドの中の伸や、地下のいわくあり気な喫茶店での再会など、顔を揃える彼らは、電話の女のいう通り、ずいぶん大人の雰囲気を漂わせるようになっているらしい。

大人に近づいた彼らが再び鎧を着たとき、今までと同じでいられるのかどうか。すずなぎの秘密を知ったとき、どんな結論を選ぶのか。早くもラストへの期待さえいだく、彼らの変化も見逃せない点だ。

▶歌舞伎の台本を残して、当麻は消えた 再会した4人は、その謎の手かかりを探るか…

イラスト／橘 皆無

▶2巻目のメインは伸。戦うことを一番避けたい彼しかし、避けられない時かくるのを予感して、その憂いはつのる

◀みんなのためにお茶を入れる伸 こんなさり気ないシーンも、ファンにはかえってうれしいところ ほかにも伸かスク ータ―に乗るシーンかあったり、小道具や仕草のひとつひとつに、大人っぽくなった4人を見ることかできる

不測の事態！第2小隊下半身の危機!!

機動警察パトレイバー
Vol. 6　黒い三連星

●BANDAIより5月23日発売予定

そこのキミ、金剛湯にいきなさい。銭湯だよ、銭湯！野明と遊馬が銭湯にいくんだよ！　何、それがどうしたって!?　露出するだろーが、いろいろと！　それ以上はいわせるな。ただ見たいかといっとるんだ。だいじょうぶ。銭湯の中だから、公然ワイセツ物陳列罪にはならん。それは本官が保証する。立場上、その辺は心得ておる！　いいか金剛湯だぞ！　以上！

なんと、今度は裸情報のタレコミだ。6巻のことらしい。吉永尚之監督にあたってみたところ、本来のポイントは「犯人捜しのおもしろさ」。問題はタレコミ通り、「舞台が銭湯の中」という点らしい。

調べてみると、銭湯にいくのは2人だけでなく第2小隊全員。庁舎の風呂が壊れ、後藤隊長以下そろって銭湯に出かける。ところが、その銭湯にテロリストが逃げ込んだらしいと知り、犯人捜しが始まるが、誰も犯人の顔を知らないのだ。

「手掛かりは、ワキの下に三つのホクロがあるということだけ。で、客のワキの下をのぞこうと、気絶させたり、おぼれさせたり、あの手この手を使うのですが、ャもいたりして、苦労するワケです」

当然、見せざるを得ない。その見せ方、いや隠し方はというと、タオルかボカシ！　キャラは止まっていても、ボカシがチラチラ動く危険な演出もある。第2小隊、下半身の危機！　ただ、『パトレイバー』は、女の裸に頼らない！」と監督が断言しているところから、野明も樋口可南子するとは限らず、いや、不測の事態は起こるやも知れず…。ＯＡＶ6巻は、犯人捜しのスリルとサスペンス、さらに赤面に満ちた一篇になりそうである。

▼モロにお見せするに忍びず、下半身の一部分は、隠させて頂きました　下の4人が、疑わしき銭湯の客たち　ちなみに一番左の、巨人のク○タくんに似た人物の体についている点は、すべてホクロです

容疑者リスト

◀カップルが仲良くおけをかかえた風情。とんでもない入浴シーンが待っていようとは：

NG騎士 ラムネ&40

●キングより NG騎士ラムネ&40EX(エアスとう)・ビクビクトライアングル、愛の嵐大作戦 第1巻7月21日発売予定

オレは頭にきたぜ! あたまり前だろ、ラムネが恋をするんだとさ! オレにはそんな色っぽい話、なんにもないのに、ナマイキだ。相手の名前バラしてやる! 誰だと思う!? ミルクだってよ。フン、あんなみるくのねえガキ、よく相手にするよナ。ミルク、キミをボクにくれってか!? 笑っちゃうぜ! チチくれあってんじゃねえーゾ。バカヤロー!

▶こんな色っぽい表情も見せるようになった

◀ココアはやっぱりココア

▶かえって若く見えるレスカ

▶前号で問題になった胸は、実はこんなテス

三年目に再燃!? ラムネ(13歳) ミルク(13歳)の小指の約束

つまんないダジャレを連発するタレコミ野郎は、一体誰だ!? それはともかく、話の中味は調べてみる価値がありそうだ。OAVのラムネとミルクは、3年後に再会するはず 成長した2人なら、マジなラブストーリーもあり得る話だ、構成のあかほりさとる氏に、真相を聞いてみた。

「ラムネが恋をするというより、ミルクの方が最初、その気になってるんです。テレビシリーズの最終話で指切りしたでしょ、ずっと一緒だよって あれから3年の間に、ラムネの欠点はみんな忘れちゃって、ミルクのイメージの中では、ラムネは理想の王子様になってるんです」

ところが、再会したラムネは、指切りのことなんかまるで忘れてる。「ギョーザ食いにいく約束だっけ!?」とか何とか、ミルクをがっかりさせてしまうらしい。

「久しぶりの出会いがそんなだから、二人はケンカしてしまうんだけど、お互いそれなりにカッコ良く成長してるし、やっぱり気になる やがて知る真実の愛、とでもいいましょうか。結構いいムードになっていくと思いますよ」

誤解からケンカ、そして仲直り。愛の三段論法で展開する。二人の関係からは、目が離せそうもない。ココアやレスカの成長も気になるし、謎の美青年続々登場の噂もあるし、このOAV、オイシイ要素、満載なのだ。

▶久しぶりに会ったミルクが、まさかあのミルクとは思わず、ラムネはナンパしようと…

▲ミルクをその気にさせる、3年前の小指の思い出…

セル原画/中原れい

天空戦記シュラト

創世への暗闘(仮)

●キングより第1巻8月21日発売予定

3月号、見たわョ。八部衆の職業知りたいんですって？ いいこと教えてあげる。セキジマさんて人に聞いたんさい。彼なら全部知ってるわ。アタシ!? アタシは小指立ててお寿し握ってる、名もなきお寿し屋さんよん。

八部衆の家業発覚！ 職業クイズ正解発表

▲読者が考えた職業の数々。こっちでも、はまってるけどねェ…

色っぽすぎるお寿し屋さんのおかげで、我々取材班は、3月号掲載の"職業予測"の正解を得ることができた。構成の関島眞頼氏に発表してもらおう。

「ヒュウガとリョウマは、着ぐるみショーのヒーロー役とモンスター役。レンゲはウェイトレス。ダンは建築現場の作業員。クウヤは辻占い。レイガが寿し屋です」

ちなみにシュラトは高校生。そもそも彼らが人間界でバイトしている理由は、

「人間界に謎のソーマを感じたラクシュが、その調査のために八部衆を送り込むのですが、正体を明かすわけにはいかない。で、八部衆はそれぞれ自分で、一番似合う仕事を隠れみのに選んだようです」

7人はレイガの勤める寿し屋をたまり場に、情報交換しながら、謎のソーマの実体を探っていくという。読者の予測で一番多かった例が左上のイラスト。キミの予測は果たして当たっていたかしらん?

▲人間界で、もう一度こんな姿が見られるのか…

魔動王グランゾート

●タカラより今秋発売予定

『グランゾート』の新しいOAVが出そうだグリ。フィエナもグルンワルドもまた出るんだって。そいから、大地もラビもガスも、エヌマもシャマンも出るグリ。なんで知ってるかって!? だって、ボクも出るグリ！

魔動力の謎に挑戦 新OAV始動!?

グリグリしゃべる少女のもたらしてくれた情報は、思いがけない当りだったゾ。新OAV制作決定の確認をするうちに、その内容まで入手できたのだ。井内秀治監督が明かしてくれた話はこうだ。

「『マジカル大戦』の第2部ということで、前作に残された謎、ひいてはテレビシリーズの結論も出そうと思ってるんです。確かに、グルンワルドも再登場します。でも、そうするとついにカノープスもか、と思われるかもしれませんが、それは未定でね。実は、もっと別の謎ときを用意してるんです」

それは、大地がなぜ魔動戦士になったのか、3人の少年が魔動戦士に選ばれた理由は何かという、より根本的な謎をとき明かすことらしい。

「そのことにからめて、新しい魔動力の発動もあり、さらに邪動族の新たな敵の登場もあって、魔動力vs邪動力のメカなしの戦いが展開されるハズ。その過程で、大地とラビを中心にした、友情物語を見てもらおうというわけです」

一応、3巻予定らしいが、監督の話を聞くと、一つの謎ときと並行して、新たな謎も仕掛けられそう。これはロングシリーズになる可能性さえ濃厚な気配だ。

▲新OAVで再会！ 3人が魔動戦士に選ばれた理由とは…!?

5月号もくじ

※アニメディア3月号P.25『八部衆職業選択の自由大予測』では、たくさんのご応募ありがとうございました。残念ながら全問正解者はいませんでしたが、最も正解数の多かった次の3名に、キングレコードより、『天空戦記シュラト 八部衆The World』のCDを進呈いたします。 愛知県 大岩真奈美 広島県 大岡知代 山口県 大場仁美

YUN KOUGA SPECIAL

参らむずる
源氏どもこそおはし候へ―

原作・高河ゆん

計画発動

■PROJECT-G1

アニメビデオ製作開始

「源氏」第1部を[illegible]で完全アニメ化／キャラデザインをあの[illegible]が担当!!
STAFF●原作・構成：高河ゆん●監督：康村 諒

■PROJECT-G2

「源氏」ラジオ・ドラマ放送開始

[illegible]を手がけたラジオ・ドラマをオン・エアー。もちろん「源氏計画」最新情報や、ゆん先生のお話ももりだくさん。4月から毎週1回、13週連続で放送されるから絶対お聴きのがしなく！

放送局	放送開始日	放送時間	周波数
岩手放送	4/13 土	毎週土曜 18:05～18:20	盛岡・久慈684KHz 宮古1557KHz 前沢・釜石1062KHz 大船渡1485KHz
栃木放送	4/12 金	毎週金曜 23:45～24:00	宇都宮1530KHz 足利1062KHz 那須864KHz
静岡放送	4/13 土	毎週土曜 24:30～24:45	静岡・浜松・御殿場1404KHz 掛川1062KHz 三島・熱海・富士宮1557KHz
KBS京都	4/14 日	毎週日曜 24:30～24:45	京都1143KHz 舞鶴・滋賀1215KHz 福知山1485KHz
山口放送	4/13 土	毎週土曜 23:00～23:15	徳山765KHz 萩1485KHz 下関・岩国918KHz 山口1458KHz

CAST
●克己／頼朝：佐々木望●桜：川村万梨阿●義経：井上和彦●弁慶：広中雅志●空也：速水奨●清盛（兄）：飛田展男●清盛（弟）：菊池正美●ざくろ：野沢雅子●小太郎：辻谷耕史●政子：伊倉一恵●周子：玉川紗己子

■PROJECT-G3

2枚組ドラマ・アルバム 7月25日発売

ラジオ・ドラマでは未公開のシーン多数を加えヴァージョンアップしたドラマと、声優によるイメージ・ソングを収録した豪華2枚組アルバム。
CD：SHCU-1003～1004
　税込定価￥5,500（税抜価格￥5,340）
CT：SHTU-1003～1004
　税込定価￥5,100（税抜価格￥4,951）
企画・制作：株式会社ティーアップ
発売元：株式会社創美企画

お問い合わせは：株式会社創美企画 メディア開発事業部
〒102 東京都千代田区麹町2-10 TEL.03-3238-0315

Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

全5巻

©サンライズ・名古屋テレビ

◉第1巻「解っていた結末」絶賛発売中!!
VHS:CSVW1372 β:CSUW4372 8mm:CSWW 7178 LD:CSLW1372

◉第2巻「知らされた未来」
CA▶5月22日発売
(LDは6月21日発売)
VHS SRVW1373 β:SRUW 4373 8mm:SRWW7179 LD:SRLW1373

●各¥3,900(税込)〔¥3,786(税抜)〕

スタッフ●原案:矢立肇/監督・脚本:池田成/キャラクターデザイン、アニメーションディレクター:塩山紀生/鎧デザイン:岡本英郎/音楽:戸塚修/音響監督:千葉耕市/美術監督:宮前光春/製作著作:サンライズ/発売・販売:ソニー・ミュージックエンタテインメント
キャスト●真田遼:草尾毅/伊達征士:中村大樹/毛利伸:佐々木望/羽柴当麻:竹村拓/秀麗黄:西村智博

オリジナル・アニメーション・ビデオ

RG VEDA

Six stars shoot across the sky.
These are the stars of darkness that betray the heavens.
Before the threads of destiny are spun together. Thou most nurture thy own
As the died out blood points. Thou shalt set out with the babe. Whether it be of good or evil.
The babe shall spin the celestial wheel of destiny. The scarlet flame you created.
Burn down all the evil in the world. Six stars gathered conquer everything.
Nothing can stop them at all. Then.....
You will destroy the heaven.

© 新書館・CLAMP

◉第1弾「氷城炎獄篇」
CA・LD▶6月1日同時発売
VHS:SRVW1391 β:SRUW4391 LD:SRLW1391

◉第2弾「双城炎雷篇」
CA・LD▶今秋発売予定
VHS.SRVW1392 β:SRUW4392 LD.SRLW1392

●各¥6,000(税込)〔¥5,825(税抜)〕
●全2巻予約特典:CLAMP特別編集おもしろ本
◉予約受付中

原作・脚本・キャラクター原案:CLAMP/監督:江幡宏之
キャラクターデザイン・作画監督:青木哲朗、高岡希一

オリジナル・サウンドトラック
「聖伝"氷城炎獄篇"」絶賛発売中!!
カラーブックレット付
初回限定CLAMP描き下ろし特製ピクチャーCD
¥1,800(税込)〔¥1,786(税抜)〕 CDのみ発売 CSCL1630
発売・販売/SONY RECORDS
A Division of Sony Music Entertainment (Japan) Inc.

大友克洋 監督作品
ワールド アパートメント ホラー

レイトロードショー絶賛上映中!!
テアトル新宿/横浜オスカー2/津田沼Let'sシネパーク

JHV
JAPAN HOME VIDEO
ガンバが仲間と共に帰ってきた!
ガンバ
冒険者たち
メモリアルボックス
LDセット(全7枚組)
TVシリーズ全26話完全収録!
LDセット五大特長
❶ハードボックス入り
❷芝山努氏直筆描き下し イラストジャケット
❸オリジナルネガから ダイレクトテレシネ
❹予告編収録
❺豪華解説書
完全予約限定発売
7·31発売
予約締切 5·31
¥45,800(税込) ¥44,466(税抜)
カラー/650分(7枚組)/ステレオ/LKL-214
※完全予約限定のため、締切日以降に御注文いただいても商品をお渡しできない場合がございます。お早目に御予約下さい。
©東京ムービー新社
発売元
ジャパンホームビデオ株式会社
本社/〒150 東京都渋谷区神宮前6-5-6サンポウ綜合ビル400号 TEL 03(3486)0621代 FAX 03(3486)0622
セール&レンタル

♥とってもたのしい〝ワイワイ通信講座〟♥

コミックイラスト

イラストメイト募集中♬

いま、超人気のファンシーイラストがスイスイ描けるヨ!

コミッ

♥超人気のコ
いいファンシ
一講座。♥ち
けちゃいます
それはそれに
もの。♥いま
います。♥さ

いま入会するともれなくプレゼント!
豪華イラスト用具セット

♥85品がセットされている。

▼ハガキに記入してすぐポストへ

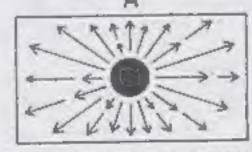
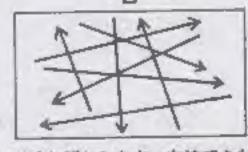
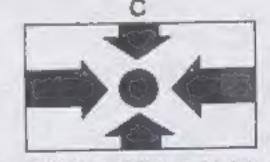
〒164 東京都中野区東中野2の22の571 コミックイラストスクール アニメディア係

●コミックイラストカラー案内書送れ
●〒・住所
●氏名・年令
●お母さんの名前

アート・タレント・テストで、あなたの絵の才能をたしかめてください。

このテストであなたの絵の長所や可能性がわかります。そして、専門家の評価・アドバイスがアートの世界で才能を生かす道を開いてくれます。試してみませんか!

言葉の感じをよく表しているのはどれか、矢印を使った3つのデザインの中から選んでください。

集中……(　　　)
拡散……(　　　)
混乱……(　　　)

A
B
C
※アート・タレント・テストは、このような親しみやすい方法であなたの絵の適性や感覚をテストします。

アート・タレント・テスト無料申込券

わたしの美術の才能や、適性を知りたいと思います。講談社フェーマス スクールズの「アート・タレント・テスト」と、講座の内容案内を無料でお送りください。

郵便番号 □□□-□□ ※楷書でもれなくご記入ください

住所

(　　　様方)

ふりがな　　男・女

氏名

生年月日　　年　月　日生　□歳

自宅電話☎　(　　)

学生の方は　(中学・高校・大学・各種学校)
学校名

勤務先名
勤務先電話　(　　)

T910407

きりとり線